

## Учитель – дефектолог (Геленко С.Г.)

На занятиях по развитию зрительного восприятия мы используем элементы ниткографии.

Ниткография – инновационная технология в коррекционной работе с детьми с нарушением зрения. Ниткография – выкладывание предметных (сюжетных) образов с помощью нити (шнура). Цели: формирование полноценного и осознанного восприятия окружающей действительности; развитие зрительно-моторной координации; развитие пространственного восприятия и навыков ориентировки; развитие эмоциональной сферы.

Темы недели: «Зимние забавы»





Учитель – логопед (Геленко Е.Ю)

## Игра – развлечение «Путешествие в город звуков»

В подготовительной группе проводится работа по овладению детьми элементами звукового анализ и синтеза слогов, слов. С начала учебного года учим детей восприятию и различению звуков русского языка. Значительно расширить спектр решаемых в ходе логопедических занятий коррекционных задач можно за счёт сочетания «пропевания» гласных звуков с движениями кистей рук, что в свою очередь оказывает благоприятное влияние на активизацию интеллектуальной деятельности детей.



Цель: развитие восприятия артикуляционных укладов гласных звуков [а], [у], [о], [и], [э] на основе зрительно – кинестетических ощущений.



Задачи: совершенствовать грамматический строй речи; развивать зрительное внимание и восприятие; совершенствовать навык звукоразличения; формировать доброжелательное отношение в коллективе детей, воспитание инициативности, сотрудничества.



Упражнение «Веселый пёсик»

Цель: развитие навыков слогового анализа слов.

Наш лохматый,

Старый пёсик у двери сидит (руки как «уши»)

Наш лохматый,

Старый пёсик из окна глядит (руки «козырьком» у лба)

Б, И, Н, Г, О – БИНГО звать его. (играем в «Ладушки»)