

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение №109
«Детский сад комбинированного вида»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБДОУ № 109 «Детский сад
комбинированного вида»
Протокол № 3 от 31.08.2022

УТВЕРЖДЕНО
Заведующей
МБДОУ №109 «Детский сад
комбинированного вида»
Е.С. Федотова
Приказ № 199 от 31.08.2022

**Рабочая программа
по реализации основной образовательной программы
дошкольного образования МБДОУ №109**

на 2022-2023 учебный год

**в средней группе «Звездочки»
(4-5 лет)**

Составитель:
Грибанова А.Л.,
воспитатель
высшей квалификационной категории,
Овтина О.В.
воспитатель

Кемерово, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Перечень документов, на основе которых разработана Программа.	3
1.1.2 Цели и задачи Программы	5
1.1.3. Сроки реализации Программы	5
1.2. Возрастные особенности детей 4 – 5 лет.	5
1.3. Планируемые результаты освоения Программы	9
1.4. Описание системы педагогической диагностики	10
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Общие положения	14
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	14
2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	14
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	18
2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»	24
2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	25
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	30
2.3. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы	32
2.3.1. Формы работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	33
2.3.2. Формы работы по образовательной области «Познавательное развитие»	34
2.3.3. Формы работы по образовательной области «Речевое развитие»	35
2.3.4. Формы работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	36
2.3.5. Формы работы по образовательной области «Физическое развитие»	37
2.4. Взаимодействие взрослых с детьми	38
2.4.1. Технологии реализации содержания Программы в средней группе	40
2.4.2. Способы и направления детской инициативы (4-5 лет)	41
2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	41
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе	43
3.2. Планирование образовательной деятельности с детьми 4-5 лет	47
3.2.1. Планирование организованной образовательной деятельности (распределение недельной нагрузки)	47
3.2.2. Организация культурно - досуговой деятельности	48
3.3. Режим пребывания детей в ДОУ	49
3.3.1. Основные принципы построения режима дня в средней группе	49
3.3.2. Режим дня для детей 4-5 лет	49
3.3.3. Организация двигательного режима детей 4-5 лет	51
3.4. Особенности проведения традиционных событий, праздников, мероприятий	51
4. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
4.1. Перечень парциальных программ, используемых при работе с детьми 4-5 лет.	53
ПРИЛОЖЕНИЯ	
1. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности	54
2. Перспективно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности	56
3. Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности	
4. Расписание организованной образовательной деятельности	84
5. План групповых праздников и развлечений	85
6. План работы с родителями	85
7. Перечень методической литературы по реализации Программы	87

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Перечень нормативных и методических документов, на основе, которых разработана Программа.

Рабочая программа средней группы разработана:

- в соответствии с ФГОС ДО;
- на основе **Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ №109 «Детский сад комбинированного вида».**

В Программе представлены:

- возрастные особенности детей 4-5 лет;
- цели и задачи образовательной деятельности;
- структура и наполнение содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях;
- формы работы по образовательным областям;
- планирование образовательной деятельности;
- содержание и формы работы с семьей.

Программа направлена на:

- создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми;
- на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями).

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно следующее:

- режим дня;
- перспективное планирование;
- план праздников и развлечений;
- план работы с родителями;
- расписание занятий.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа также включает в себя систему мониторинга достижения воспитанников. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений, бесед, опросов, анализа продуктов деятельности.

Цель мониторинга: выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

1.1.2. Цели и задачи Программы

Цели Программы:

- 1) Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование у них привычки к здоровому образу жизни.
- 2) Содействие своевременному и полноценному психическому и физическому развитию детей.
- 3) Обеспечение каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Задачи Программы:

- 1) Создавать в группе атмосферу психологического комфорта, обеспечивать эмоциональное благополучие детей.
- 2) Совершенствовать диалогическую речь детей.
- 3) Создавать благоприятные условия для разворачивания содержательной сюжетно-ролевой игры, формирования игровых сообществ сверстников.
- 4) Показывать способы создания обобщенного продукта, который каждый ребенок может «превращать» в разные предметы в соответствии с индивидуальными интересами, и развивать творческий потенциал и воображение детей.
- 5) Обеспечивать постоянного притока новой интересной для детей информации об окружающем мире.
- 6) Побуждать детей задавать вопросы, образно и содержательно отвечать на них.
- 7) Содействовать развитию воображения в игре, конструированию, художественном творчестве, сочинении историй.
- 8) Давать эталонное представление о добре и зле.
- 9) Совершенствовать навыки самообслуживания и формировать навыки культуры поведения в бытовых ситуациях.

1.1.3. Сроки реализации Программы.

Срок реализации Программы– **1 сентября 2022г. – 31 мая 2023 г.**

1.2. Возрастные особенности детей 4 – 5 лет.

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами «так не поступают, так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят спасибо и пожалуйста, не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто, где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т. п. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков (Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх. Дочки-матери, Модель, Балерина и больше тяготеют к красивым действиям. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удаётся детям в игре. Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

В 4-5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40—50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнёру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4-5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4-5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В пять лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4-5 лет разрознены и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного воображения, так как они в основном не имеют ещё определенной цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения с взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К пяти годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений (У лысого голова босиком, смотри, какой ползук (о червяке) и пр.).

В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта. Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с

музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

1.3. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неравномерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать

неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.4. Описание системы педагогической диагностики

Вместе с тем Стандарт оговаривает, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. Таким образом, вопрос о проведении педагогической или психологической диагностики и её формах решается исключительно на уровне самой образовательной организации.

В данном разделе описаны те общие проявления, которые позволяют именно педагогу в рамках обычного наблюдения за детьми в повседневных ситуациях сделать вывод о том, что образовательный процесс в целом достигает своего результата, а именно поставленных в Программе трёх основных целей: охраны здоровья, создания условий для своевременного и полноценного психического развития детей и радостного проживания ими периода дошкольного детства. Но и они носят строго рекомендательный характер.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- карты индивидуального образовательного маршрута ребенка.

Но в то же время Программа предоставляет педагогам право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

Общими показателями качества образовательной работы по Программе являются ответы на приведенные ниже вопросы.

Можно ли сказать, что каждый ребёнок:

- хочет ходить в детский сад и делает это с удовольствием, его базовое настроение хорошее;
- откликается на инициативу взрослого в общении и деятельности;
- любознателен и имеет сферу индивидуальных интересов;
- инициативен в деятельности и в общении со сверстниками и взрослыми;
- разговорчив и имеет высокий уровень развития речи;
- получает удовольствие от продуктивных занятий;
- любит и умеет играть совместно со взрослым и со сверстниками;
- понимает слово «нельзя»;
- способен заниматься самостоятельно осмысленным делом в течение 10—15 минут и найти такое дело для себя?

Специфичны для каждой возрастной группы важные проявления поведения ребёнка, на которые Программа рекомендует обратить внимание и которые показывают ход его **социально-коммуникативного и познавательного развития.**

Ребёнок в возрасте 4—5 лет:

- имеет представление о своей семье, её составе, отношениях;
- имеет представление о нескольких профессиях — целях деятельности, орудиях труда, названиях; -с удовольствием играет в компании одного-трёх сверстников, разворачивая ролевые диалоги;
- внимателен к словам и рассказам взрослого;
- внимателен к этической стороне поступков людей в сказках, оценивает героев и поступки как хорошие и плохие, стремится быть хорошим;

- эмоционально отзывается на некоторые произведения разных видов искусства и красоту окружающего мира;

- открыто проявляет собственные чувства и эмоции.

В Программе «Радуга», с учетом которой написана Программа средней группы, в **рамках речевого развития детей** дошкольного возраста предусмотрена специальная работа по выявлению исходного уровня и динамики речевого развития каждого ребёнка и группы в целом. На основании полученных данных определяются перспективы работы по развитию речи детей, при необходимости осуществляется коррективная педагогическая работа на речевое развитие отдельных детей, распределение содержания работы с детьми на фронтальные, подгрупповые и индивидуальные формы работы. Полученные данные являются содержательной основой для выстраивания взаимодействия с семьями воспитанников.

Ребёнок в возрасте 4—5 лет:

- умеет различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук, использовать в речи различные интонации;

- понимает и употребляет слова-антонимы, обобщающие слова; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами;

- использует в речи прилагательные; существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия; наречия, предлоги;

- умеет согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги, глаголы, существительные в разных числах и падежах;

- может рассказать о содержании сюжетной картинке, пересказать сказку, описать предмет, участвовать в беседе; использует в речи сложные предложения.

Анализ деятельности **по художественно-эстетическому направлению** предполагает оценку заинтересованности детей в восприятии произведений изобразительного, музыкального искусства, художественной литературы.

Анализ детских творческих работ должен осуществляться в соответствии с возрастными возможностями детей, учитывать выразительность детского рисунка и лепки, под которой мы понимаем следующее:

- способность рисовать и лепить по замыслу;

- умение передать личное отношение к объекту изображения;

- умение подчинить средства, способы изображения собственному замыслу, поставленной изобразительной задаче;

- отсутствие изобразительных штампов.

В Программе приведен перечень важных проявлений поведения ребёнка, специфичных для каждой возрастной группы, на которые рекомендуется обратить внимание и которые показывают ход его художественно-эстетического развития.

Ребёнок в возрасте 4—5 лет:

- самостоятельно обращает внимание своё и окружающих на проявления красоты в окружающем мире, имеет собственные эстетические вкусы и предпочтения и открыто выражает их;

- внимательно и заинтересованно слушает музыку, чтение художественного произведения;

- владеет навыками создания изображений из различных материалов, с использованием различных изобразительных средств;

- с удовольствием рисует и лепит, стремится совершенствовать свою деятельность её результат, может увлечённо рассказывать о своей работе;

- способен планировать свою работу по созданию изображений;

- любит смотреть кукольные и драматические детские спектакли, участвовать в театрализациях;

- любит, когда ему рассказывают или читают сказки, детские стихи, рассказы, сопереживает их героям.

По формированию математических представлений в конце года проводится обследование детей, включающее выполнение заданий, иллюстрирующих достижения ребёнка.

Ребёнок в возрасте 4—5 лет:

- считает до 10; показывает цифры;
- называет цвет предмета (красный, синий, жёлтый);
- показывает длинный - короткий (в сравнении с длинным), высокий - низкий предмет;
- умеет сравнивать по длине, ширине, высоте и выполняет задания: «Покажи ленту длиннее, чем у меня. Покажи самую длинную (короткую) ленту, высокую (низкую) башню»;
- расставляет картинки по порядку следования сюжета, роста и развития растения, производства предмета;
- называет части суток: утро, вечер, день, ночь;
- отвечает на вопросы: «Что произошло вчера (сегодня)? Что мы планируем делать завтра?»;
- показывает предмет, который находится над..., под..., перед..., за..., около... (например, игрушечного стола);
- отвечает на вопрос: «Что находится спереди - сзади (вверху - внизу, близко - далеко) от тебя?»;
- производит классификацию по одному признаку или свойству;
- выстраивает ряд по возрастанию (убыванию) какого-либо признака.

Диагностика физического развития проводится воспитателями (инструкторами) по физической культуре в соответствии с возрастными нормативами и рекомендациями специалистов ДОУ.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы ДОО предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОО и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения ДОО.

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Создание условий для позитивной социализации детей дошкольного возраста, приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направления социально-коммуникативного развития:

- Социализация ребенка, развитие общения, нравственное воспитание.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасности.
- Развитие игровой деятельности.

Содержание психолого-педагогической работы по направлениям социально-коммуникативного развития

Направление: Социализация ребёнка, развитие общения, нравственное воспитание.	
Задачи: <ul style="list-style-type: none">➤ Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.➤ Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.➤ Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.	
4-5 лет	<p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).</p> <p>Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.</p> <p>Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.</p> <p>Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.</p> <p>Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>
Направление: Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	
Задачи: <ul style="list-style-type: none">➤ Развитие навыков самообслуживания.➤ Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.➤ Воспитание культурно-гигиенических навыков.➤ Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.➤ Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.➤ Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). <p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</p>	
4-5 лет	<p>Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p> <p>Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)</p>

	<p><i>Общественно-полезный труд.</i> Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).</p> <p><i>Труд в природе.</i> Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).</p> <p><i>Уважение к труду взрослых.</i> Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p>
	<p>Направление: Формирование основ безопасности.</p>
	<p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.</i> ➤ <i>Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.</i> ➤ <i>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</i> ➤ <i>Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.</i> ➤ <i>Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.</i>
<p>4-5 лет</p>	<p><i>Безопасное поведение в природе.</i> Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p><i>Безопасность на дорогах.</i> Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p><i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i> Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение</p>

	<p>пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>
<p>Направление: Развитие игровой деятельности.</p>	
<p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Создание условий для развития игровой деятельности детей.</i> ➤ <i>Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.</i> ➤ <i>Развитие у детей интереса к различным видам игр.</i> ➤ <i>Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально- нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).</i> ➤ <i>Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков само- регуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.</i> 	
<p>4-5 лет</p>	<p><i>Сюжетно-ролевые игры.</i> Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.</p> <p><i>Подвижные игры.</i> Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).</p> <p><i>Театрализованные игры.</i> Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибобо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины,</p>

	<p>пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p><i>Дидактические игры.</i> Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>
--	---

Образовательная область «Познавательное развитие».

Цель: Создание условий для развития познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Направления познавательного развития:

- Формирование элементарных математических представлений.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Ознакомление с предметным окружением.
- Ознакомление с социальным миром.
- Ознакомление с миром природы.
- Краеведение.

Содержание психолого-педагогической работы по направлениям познавательного развития

<p>Направление: Формирование элементарных математических представлений.</p>	
<p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование элементарных математических представлений. ➤ Формирование первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. 	
<p>4-5 лет</p>	<p><i>Количество и счет.</i> Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или</p>

«красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3») или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра»

Направление: Развитие познавательной-исследовательской деятельности	
<p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации ➤ Формирование познавательных действий, становление сознания. ➤ Развитие воображения и творческой активности. ➤ Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). ➤ Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. <p><i>Развитие умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</i></p>	
4-5 лет	<p><i>Познавательная-исследовательская деятельность.</i> Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательной-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.</p> <p><i>Сенсорное развитие.</i> Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p> <p><i>Проектная деятельность.</i> Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p> <p><i>Дидактические игры.</i> Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>

Направление: Ознакомление с предметным окружением

Задачи:

- *Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета).*
- *Восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.*
- *Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.*
- *Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миромпредметов и природным миром.*

4-5 лет

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира.
Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.).
Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес.
Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.
Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).
Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода

Направление: Ознакомление с социальным миром

Задачи:

- *Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.*
- *Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.*
- *Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.*
- *Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.*

4-5 лет

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
Формировать первичные представления о школе.
Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.
Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.
Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.
Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.
Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.
Дать детям доступные их пониманию представления о государственных

	<p>праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p>
<p>Направление: Ознакомление с миром природы.</p>	
<p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Ознакомление с природой и природными явлениями.</i> ➤ <i>Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</i> ➤ <i>Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.</i> ➤ <i>Формирование элементарных экологических представлений.</i> ➤ <i>Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Землево многом зависит от окружающей среды.</i> ➤ <i>Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.</i> 	
<p>4-5 лет</p>	<p>Расширять представления детей о природе.</p> <p>Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).</p> <p>Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).</p> <p>Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).</p> <p>Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).</p> <p>Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.</p> <p>Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).</p> <p>В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).</p> <p>Учить детей замечать изменения в природе.</p> <p>Рассказывать об охране растений и животных.</p> <p><i>Сезонные наблюдения.</i> Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений. Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.⁸⁷ Привлекать к участию в зимних забавах: катание на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо,</p>

	ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.
Направление: Краеведение.	
<i>Задачи:</i>	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Ознакомление с историей и культурой родного края.</i> ➤ <i>Расширять краеведческий кругозор детей на основе произведений искусства разных видов и жанров средствами музейной педагогики.</i> ➤ <i>Воспитание целостной личности, сочетающей в себе нравственные, моральные, гражданские и многокультурные черты.</i> 	
4-5 лет	<p>Способствовать тому, чтобы дети дошкольного возраста учились активно наблюдать, замечать, воспринимать и оценивать предметы, объекты, явления рукотворной, природной, социальной окружающей действительности, их исторические, временные, структурные и функциональные изменения, отражать полученные знания в различных видах детской деятельности: речевой, игровой, изобразительной, двигательной, музыкальной и др.</p> <p>Знакомить детей с историческим и культурным прошлым, настоящим и будущим России, области, родного города; с историей, бытом, культурой ближайшего окружения - семьи, детского сада, своего рода, народов, проживающих на территории Кемеровской области.</p> <p>Воспитывать у дошкольников интерес к истории и культуре малой и большой Родины, желание знать, понимать, сохранять, становиться носителями и пропагандистами семейной, родной этнической, региональной и мировой культуры, поликультурную компетенцию.</p> <p>Использовать средства краеведения для развития у детей психических процессов - восприятия, мышления, памяти, речи, воображения, сочетая в работе традиционные и инновационные методы работы.</p>

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Кузбассом

№	Тема	Средняя группа
1	Я, моя семья	Понятие «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности.
2	Родной город, Кировский район	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города. Современные и старинные постройки.
3	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для Кузбасса. Домашние и дикие животные, среда их обитания.
4	Кузбасс-шахтерский край. Профессии Кемеровской области.	Природные богатства Кемеровской области.
5	Быт, традиции народов Сибири	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества Кемеровской области
6	Народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.

7	Народные игры	Русские народные игры, традиционные в Кемеровской области, в Сибири.
8	Земляки, прославившие наш город, область	Понятие «земляки». Кузбасские писатели, поэты и художники. Основоположники угледобывающего промысла. Кузбассовцы - герои Великой отечественной войны. Земляки-современники, прославившие наш город: спортсмены, артисты и др. Музей «Красная горка».

2.2.2. Образовательная область «Речевое развитие».

Цель: Создание условий для формирования устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Направления речевого развития:

- Развитие речи.
- Приобщение к художественной литературе.

Содержание психолого-педагогической работы по направлениям речевого развития

Направление: Развитие речи.	
Задачи:	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. ➤ Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. ➤ Практическое овладение воспитанниками нормами речи. 	
4-5 лет	<p>Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p>Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи,</p>

	<p>животные и т. п.).</p> <p><i>Звуковая культура речи.</i> Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p><i>Грамматический строй речи.</i> Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p><i>Связная речь.</i> Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>
<p>Направление: Приобщение к художественной литературе.</p>	
<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Воспитание интереса и любви к чтению.</i> ➤ <i>Развитие литературной речи.</i> ➤ <i>Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</i> 	
<p>4-5 лет</p>	<p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге.</p> <p>Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным</p>

2.2.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Цель: Создание условий для формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворения потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной,

конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Направления Художественно-эстетического развития:

- Приобщение к искусству
- Изобразительная деятельность
- Конструктивно-модельная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Хореография

Содержание психолого-педагогической работы по направлениям художественно-эстетического развития

Направление: Приобщение к искусству.	
Задачи: ➤ Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. ➤ Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.	
4-5 лет	Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Направление: Изобразительная деятельность

Задачи:

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности.
- Совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений

изобразительного искусства.

- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

4-5 лет

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического

	<p>восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p><i>Лепка.</i> Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.</p> <p><i>Аппликация.</i> Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.</p>
<p>Направление: Конструктивно-модельная деятельность</p>	
<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Приобщение к конструированию. ➤ Развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. ➤ Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. 	
<p>4-5 лет</p>	<p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада.</p> <p>На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).</p> <p>Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная</p>

	<p>открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
<p>Направление: Музыкальная деятельность.</p>	
<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Приобщение к музыкальному искусству. ➤ Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства. ➤ Формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами. ➤ Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. ➤ Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. ➤ Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. ➤ Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей. ➤ Удовлетворение потребности в самовыражении. 	
<p>4-5 лет</p>	<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p><i>Слушание.</i> Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p><i>Пение.</i> Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p><i>Песенное творчество.</i> Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p><i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i> Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>

Направление: Хореография.	
Задачи:	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Способствовать становлению чувства ритма, темпа, исполнительских навыков в танце и художественного вкуса. ➤ Развивать силу, выносливость, ловкость, гибкость, координацию движений, умение преодолевать трудности, закалять волю. ➤ Укреплять здоровье детей. ➤ Формировать красивые манеры, походку, осанку, выразительность телодвижений и поз ➤ Избавлять от стеснительности, зажатости, комплексов. 	
4-5 лет	<p>Создать условия для поиска характерных особенностей пластики персонажей, деталей их поведения. Развивать выразительность исполнения образных движений, воссоздавая образ в целом (в основном это мир природы, окружающей нас, игрушки, добрые сказочные персонажи).</p> <p>Детям предлагаются этюды, небольшие по содержанию рассказы, яркие короткие музыкальные произведения для освоения образа, задания для импровизации танцевальных движений, игры с импровизациями.</p>

2.2.4. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: гармоничное физическое развитие дошкольников, формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие, формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

- 1) Укреплять здоровье детей;
- 2) Осуществлять всестороннее физическое развитие;
- 3) Формировать у воспитанников представления о своем организме и способах укрепления собственного здоровья.

Направления работы:

- Физическое развитие, приобретение опыта двигательной деятельности.
- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание психолого-педагогической работы по направлениям физического развития

Направление: Физическое развитие, приобретение опыта в двигательной деятельности	
Задачи:	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развивать физические качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость и координацию); ➤ Накапливать и обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями); ➤ Формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. 	
4-5 лет	<p>Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта</p> <p>Формировать правильную осанку.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног. Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения.</p> <p>Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.</p> <p>Развивать умение перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</p>

	<p>Закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.</p> <p>В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Формировать умение прыгать через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др.</p> <p>Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p> <p>Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках.</p> <p>Один раз в месяц проводить физкультурные досуги продолжительностью 20 минут; два раза в год — физкультурные праздники (зимний и летний) продолжительностью 45 минут.</p> <p>Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.</p> <p>Приучать к выполнению действий по сигналу.</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p>
<p>Направление: Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	
<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>сохранять и укреплять здоровье детей;</i> ➤ <i>воспитывать культурно-гигиенические навыки;</i> ➤ <i>формировать начальные представления о здоровом образе жизни.</i> 	
<p>4-5 лет</p>	<p>Сохранение и укрепление здоровья детей</p> <p>Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.</p> <p>Осуществлять под руководством медицинских работников комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.</p> <p>Организовывать и проводить различные подвижные игры (зимой — катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам). Обучение плаванию.</p> <p>Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков</p> <p>Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <p>Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. Приучать при</p>

<p>кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.</p> <p>Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> <p>Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Дать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием (Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Развивать умение заботиться о своем здоровье.</p> <p>Дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p>

2.3. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы для детей 4 -5 лет

В данном разделе представлено описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2

Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

2.3.1. Формы работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	4-5 лет	ООД, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей.	В соответствии с режимом дня	Игры-эксперименты Сюжетные самодеятельные игры. Внеигровые формы: изодетельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2 Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	4-5 лет	Беседы, обучение, чтение художественной литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
3.Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна	4-5 лет	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
4.Формирование основ собственной	4-5 лет	Беседы, чтение Объяснение, напоминание	Дидактические и настольно-печатные игры	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра

безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица		Рассказ Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций Целевые прогулки	Сюжетно-ролевые игры Показ, объяснение, обучение, напоминание	Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций, Дидактическая игра Самостоятельная деятельность
5. Развитие трудовой деятельности				
5.1. Формирование первичных представлений о труде взрослых	4-5 лет	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность

2.3.2. Формы работы по образовательной области «Познавательное развитие»

1. Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	4-5 лет	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	4-5 лет	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры-экспериментирования Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное	4-5 лет	Отобразительная игра Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование	Отобразительная игра Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке	Отобразительная игра Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами

окружение *ознакомление с природой		Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	природе Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ, беседа	Рассматривание Наблюдение Игра- экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
--	--	--	--	--

2.3.3. Формы работы по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры свключением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке <ul style="list-style-type: none"> - Чтение, рассматривание иллюстраций - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - Беседа с опоройна зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизацияс использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
2. Развитие всех компонентов устной речи	4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Дидактические игры - Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок 	<ul style="list-style-type: none"> Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке: чтение, беседа - Разучиваниестихов 	<ul style="list-style-type: none"> Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество

3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	4-5 лет	- Сюжетно-ролевые игры - Чтение художественной литературы - Досуги	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
4. Формирование интереса и потребности в чтении	4-5 лет	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки Прогулка Беседа Рассказ Чтение Дидактические игры Настольно-печатные игры Игры-драматизации	Игры Дидактические игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр

2.3.4. Формы работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие продуктивной деятельности рисование лепка аппликация конструирование 2. Развитие детского творчества 3. Приобщение к изобразительному искусству	4-5 лет	Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
	4-5 лет	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры	Самостоятельное художественное творчество Игра
4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к	4-5 лет	ООД Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -	Использование музыки: -на утренней гимнастике и	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор

<p>музыкальному искусству</p> <p>*Слушание</p> <p>Пение</p> <p>* Песенное творчество</p> <p>* Музыкально-ритмические движения</p> <p>* Развитие танцевально-игрового творчества</p> <p>* Игра на детских музыкальных инструментах</p>		<p>Театрализованная деятельность</p> <p>-Слушание музыкальных сказок,</p> <p>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>- рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>Игры, хороводы</p> <p>- Празднование днейрождения</p>	<p>физкультурныхзанятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- во время умывания</p> <p>- в продуктивных видах деятельности</p> <p>- во время прогулки (втеплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевыхиграх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушкии шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p> <p>Импровизация танцевальных движений в образахживотных,</p> <p>Концерты-импровизации</p> <p>Игра нашумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками,</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>
--	--	--	---	---

2.2.5. Формы работы по образовательной области «Физическое развитие»

<p>1. Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных</p>	<p>4-5 лет</p>	<p>ООД по физическому воспитанию:</p> <p>- сюжетно-игровые</p> <p>- тематические</p> <p>- классические</p> <p>-тренирующие</p> <p>-с предметами</p> <p>- подражательные</p> <p>Физкультурные минутки</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические)</p>	<p><i>Утренний отрезок времени</i></p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <p>-классическая</p> <p>-сюжетно-игровая</p> <p>-тематическая</p> <p>-полоса препятствий</p> <p>Подражательные движения</p> <p><i>Прогулка</i></p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>
--	----------------	--	---	--

представлений о ЗОЖ		Развлечения	<p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коррекционная - оздоровительная - сюжетно-игровая - полоса препятствий <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>День здоровья (ср. гр.)</p> <p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	
---------------------	--	-------------	---	--

2.4. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОО и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для эффективного взаимодействия с ребенком педагог использует различные педагогические технологии, основанные на следующих принципах:

➤ Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии и способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

➤ Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения

ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др.).

➤ Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

➤ Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

➤ Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

➤ Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

➤ Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

➤ Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуально подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

➤ Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

➤ Интеграция образовательного содержания программы.

2.4.1. Технологии реализации содержания Программы в средней группе

Характерные особенности технологии:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, в раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, в развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания.

Свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагогу остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между

взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.4.2. Способы и направления детской инициативы (4-5 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 4-5 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДОО. Только в диалоге обе стороны

могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семьи ДОО равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, ДОО и родители занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в ДОО. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества способствующего адаптации ребенка к ДОО, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

ДОО может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

См. Приложение 6 «План работы с родителями».

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды в средней группе

Функции:

Культурно-коммуникативная – обеспечивает освоение средств и знаков речевой коммуникации, формирует социальный опыт.

Духовно-эмоциональная – подводит к пониманию и усвоению общечеловеческих ценностей.

Спортивно-оздоровительная – приобщает к физической культуре, помогает осваивать способы сохранения своего здоровья.

Практически-действенная – обогащает практический опыт, дает возможность действовать.

Опытно-экспериментальная – стимулирует исследовательскую деятельность.

Художественно-преобразующая – способствует художественно- творческому процессу, формирует готовность и способность к самовыражению.

Интеллектуально-познавательная – создает условия для продвижения по пути познания, реализации опыта учения.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>		
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности Социальное развитие	<u>ПДД</u> Игры: Лото 2 шт., Игра-ходилка «Правила ПДД», «Изучаем ПДД», пазлы, Д.и. «Дорожные знаки» Леп-бук. Книги. Машины разного размера. Макет светофора 3 шт. Наглядный материал: дорожные знаки, иллюстрации по ПДД Плакаты 3 шт. Д.и. «Собери картинку» 2 шт, разных Атрибуты для подвижных игр «Воробьи и автомобили», круги на палочках «Сигналы светофора». Игровой макет дороги с пешеходным переходом и соответствующими знаками, макет перекрестка. <i>Дополнения в течении учебного года: картотека загадок и стихов, дидактические игры, атрибуты для подвижных игр.</i> <u>Пожарная безопасность</u> Макеты «Пожарный щит», «Пожар в доме» Наглядный материал: иллюстрации Атрибуты для игры «Пожарный» (каска, инструменты) <i>Дополнения в течении учебного года: картотека загадок и стихов; дидактические игры по пожарной безопасности; Леп-бук, информационные знаки.</i>
Центр трудовой деятельности	Закрепление трудовых навыков	Лейки для полива цветов 3 шт. Фартуки 3 шт. Савки и грабли 3 шт. <i>Дополнения в течении учебного года: картотека загадок и стихов; тазики, тряпочки, салфетки, прищепки, губки для хозяйственно-бытового труда, совки, ведро, веники, пакеты, перчатки. Салфетки индивидуальные, салфетницы с бумажными салфетками.</i>
Центр сюжетно-ролевых игр	Реализация ребенком	«Парикмахерская» (инструменты для стрижки и укладки, для ряженья: косы, резинки, ободки, браслеты, ленты на

	полученных и имеющих знаний об окружающем мире в игре Накопление жизненного опыта Социально-коммуникативное развитие	резинке, фартуки, иллюстрации) «Семья» (куклы, печь, коляски, посуда, ванночка, доска для глажки и утюги) «Кафе» (фартуки и шапочки, набор для игры «продукты», посуда, стол и стулья, меню) «Строители» (инструменты, крупный конструктор для стройки, каска) «Магазин» (касса, прилавок, весы, муляжи продуктов, корзина) «Больница» (халат, медицинские инструменты и приборы) «Аптека» (муляжи медицинских препаратов, касса) «Пожарный» (каска, инструменты) <i>Дополнения в течении учебного года:</i> <i>Ширма для игр «Автосервис» (инструменты, иллюстрации), «Автозаправка» (колонка, иллюстрации), «Автомойка» (колонка, моющие средства, тряпки, губки, иллюстрации).</i> <i>«Почта» (почтовый ящик, сумка, газеты, журналы, посылки и т.д.)</i> <i>«Театр или Кинотеатр» (билеты, листовки-рекламы, касса)</i> <i>«Семья» (савки, веники, тряпочки, тазики, прищепки)</i>
<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>		
Центр театральной деятельности	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Маски, деревянный театр «Репка», «Колобок» Ручной театр: «Три медведя», «Три поросенка», «Волк и семеро козлят», «Теремок» Настольный бумажный театр «Репка» Пальчиковый театр «Три поросенка», «Репка», «Теремок», «Курочка ряба», «Заюшкина избушка» Театр теней <i>Дополнения в течении учебного года: маски «Три поросенка», «Теремок», «Рукавичка», театр на ложках «Зимовье зверей», настольный театр «Бременские музыканты», стаканчиковый театр «Сказка о глупом мышонке».</i>
Центр художественной литературы	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию Развитие эстетических представлений детей	Журналы Книги для самостоятельного рассматривания Книги для совместного чтения
<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>		
Центр краеведения и патриотизма	Организованная образовательная деятельность	Иллюстрации: мой дом, уроки доброты, я и мое поведение, профессии Флаг РФ, Папка «Моя родина» Альбомы «Я и моя семья», «Спорт – это модно» <i>Дополнения в течении учебного года: картотека загадок и стихов; иллюстрации «Мой город-Кузбасс-Россия», предметы народного творчества и быта, Альбомы «Мамина – папина профессия», иллюстрации «Костюмы народов мира».</i>

Микроцентр «Учебный уголок»	Самостоятельная деятельность детей для применения и закрепления пройденного материала	Дидактические игры Магнитные и меловые доски Наглядный, раздаточный материал Речевые игры Магнитный конструктор	
Центр природы и экспериментиро вания	Организованная образовательная деятельность Самостоятельная деятельность детей для применения и закрепления пройденного материала Развитие познавательных процессов	<ul style="list-style-type: none"> • Песок и формочки для игр • Демонстрационный материал: шишки, пуговицы, крупа, макароны, бобовые, песок, щебень, уголь, почва, спилы дерева, желуди, воск, ракушки, крашенный рис, соль, сахар, крахмал, мука, камни и минералы, коллекция семян. • Коллекции: ткань, бумага, фантики, насекомые, «Рукотворный мир», «Подарки осени, зимы, весны, лета» • Материал для игр с водой: таз, лодки, игрушки, растущие в воде, материал для игр с мыльной пеной • Наборы для экспериментирования: плавает – тонет, что притягивает магнит, тяжелый-легкий • Схемы проведения опытов и правила поведения в лаборатории • Телевизор • Иллюстрации: музыкальные инструменты, стихийные явления природы, Российская армия, природно-климатические зоны, рыбы, океаны и материка, животные, • Альбомы: Наши эмоции, Зима, Осень, Зимующие птицы Кузбасса, Что сначала, что потом? • Раздаточный материал: нарукавники, тарелки, стаканчики разных размеров, ложки, пипетки, катушки, фольга, губки, палочки, ватные диски, медицинские шпатели разных размеров, трубочки и т.д. • Мерные емкости • Материал для исследования: ленты разных размеров, цветные стекла, зеркала, лупа, орбозы, игрушки растущее в воде, красители, шипящие бомбочки. • Познавательная литература: энциклопедии о животных, папки «Животный мир», «Растительный мир», «Мир вокруг нас» • Кукла с набором одежды по сезонам • Цветы и набор инвентаря для ухода за ними • Макет аквариума • Набор «Чистые зубы» • Пособие-макет «Времена года», пособие «Кто что ест?» • Папка передвижка «Весна» <p><i>Дополнения в течении учебного года: Мини-музей «Ключей»</i></p>	
Центр сенсорного развития и дидактических игр	Самостоятельная деятельность детей для применения и закрепления пройденного материала	<ul style="list-style-type: none"> • Р.и. «О семье» • Р.и. «Как поступить?» • Д.и. «Цвета» • Д.и. «Чудесная коробочка «Что изменилось?» • Д.и. «Что к чему?» • Лото «Магазин» • Д.и. «Времена года» 2 шт. разных • Д.и. «Геометрическое лото» • Д.и. «Четвертый лишний» 	<ul style="list-style-type: none"> • Пазлы 9 шт, деревянных 2 шт. • Д.и. «Бабочка – найди пару» • Д.и. «Найди и назови» • Р.и. «Жадина» • Куб «Сортер» 4 шт. • Мини-игра «Магазин»

		<ul style="list-style-type: none"> • Д.и. «Назови одним словом» • Д.и. «Из чего мы сделаны?» • Р.м.м.р «Что к чему?» • Д.и. «Наблюдательность» • Д.и. «Где чья тень» • Лото «Что к чему?» • Д.и. «Рукавички» • Шнуровка • Д.и. «Собери урожай» • Д.и. «Где растет огурчик» • Пособие «Цвета», «Формы» 	<ul style="list-style-type: none"> • Д.и. «Ассоциации» • Мозаика • Геометрические фигуры • Лото «Растения» • Вкладыши • Лабиринт с шариком • Домино • Бусы разных размеров • Радуга • Пирамида • Цветные столбики • Цветные шарики • Набор мягких пазлов • Раздаточный материал «Цвета и формы»
<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>			
Центр творчества	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности</p> <p>Развитие ручной умелости, творчества</p> <p>Развитие различных эстетических представлений детей</p>	<p>Клей, доски для лепки и пластилин, Кленки, восковые и цветные карандаши, фломастеры, краски акварель и гуашь, кисти</p> <p>Раскраски, трафареты, образцы поэтапного рисования</p>	
Центр строительно-конструктивных игр	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности</p> <p>Развитие ручной умелости, творчества</p>	<p>Конструктор крупный</p> <p>Конструктор Лего 2 шт. крупный, 1 шт. мелкий</p> <p>Конструктор «Чудики», «Зоопарк»</p> <p>Крупный деревянный конструктор</p> <p><i>Дополнения в течении учебного года: схемы для строительства</i></p>	
Центр музыкальной деятельности	<p>Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</p>	<p>Музыкальные инструменты: металлофон, погремушки, ложки, маракасы, колокольчики, колокольчики на палочках, трещотки.</p> <p>Иллюстрации: музыкальные инструменты</p>	
<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>			
Физкультурно-оздоровительный центр	<p>Расширение индивидуально го двигательного опыта в самостоятельно</p>	<p>Для развития двигательных навыков: скакалки, кольца, тарелки для метания, П.и. «Веселая тропинка», набор шаров, обручи, гимнастические палки, мячи, «Бильбоке», «Кто быстрее»</p> <p>Для профилактики плоскостопия и самомассажа: коврик-пазл, киндер-массажер</p>	

	й деятельности Физическое развитие	Для развития меткости: Дротики, кегли и шары, Дыхательная гимнастика: «Метелица», «Футбольное поле», «Легкие шарика», «Подуй и назови», «Бабочки» Иллюстрации эмоций Маски для подвижных игр
--	--	--

3.2. Планирование образовательной деятельности с детьми 4-5 лет

3.2.1. Планирование организованной образовательной деятельности (распределение недельной нагрузки)

Образовательные области	2022-2023 учебный год	группы средняя «Звездочки» 4-5 лет	
	Основная часть учебного плана		
Познавательное развитие	- познание (ознакомление с окружающим миром)	1*20=20	
	- познание (формирование элементарных математических представлений)	1*20=20	
	- познавательно- исследовательская// конструктивно- модельная деятельность	чередование 1*20=20	
Речевое развитие	- развитие речи	1*20=20	
	- приобщение к художественной литературе	ежедневно	
Социаль- но- коммуни- кативное развитие	Безопасность Труд Игра Парциальные программы	во всех видах деятельности	
Художественно- эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	2*20=40	
	Изобразительна я деятельность	Рисование	1*20=20
		Лепка	чередование
		Аппликация	1*20=20
Физичес- кое развитие	Физическая культура	3*20=60	

Итого в неделю	3 часа 40 мин 11 занятий 85%
Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений	
Кружковая работа (экология)	1*20=20
Бассейн	1*20=20
Итого в неделю	40 мин 2 занятия 15%
Общий объем образовательной нагрузки	4 часа 20 мин 13 занятий 100%

3.2.2. Организация культурно - досуговой деятельности

Направление	Задачи
<i>Отдых.</i>	Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.
<i>Развлечения.</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. ➤ Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. ➤ Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. ➤ Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. ➤ Приобщать к художественной культуре. ➤ Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).
<i>Праздники.</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. ➤ Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. ➤ Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.
<i>Самостоятельная деятельность.</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). ➤ Формировать творческие наклонности каждого ребенка. ➤ Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. <p>Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).</p>

3.3. Режим пребывания детей в ДОУ

3.3.1. Основные принципы построения режима дня в старшей группе

- Составление режима дня в возрастных группах на основе проекта Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга», предназначенной для работы с детьми от 2 месяцев до 8 лет. Авторы: С.Г.Якобсон, Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова и др. М.: «Просвещение», 2014.
- Соответствие СанНиП 2.4.1.3049-13.
- Соответствие возрастным психофизиологическим особенностям воспитанников.
- Гибкость режимных моментов, предполагающая учет индивидуальных особенностей детей и коррекцию продолжительности режимных моментов в зависимости от сезона года, особых ситуаций.
- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

При проведении режимных процессов педагоги придерживаются следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в питании, сне и др.).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку.

Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

3.3.2. Режим дня для детей 4-5 лет

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Режим дня в возрастных группах МБДОУ № 109 (холодный период)

Режимные моменты	средняя
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность.	7.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.40-9.00
Организованная образовательная деятельность (возможны соответствия с изменения в плане образовательной деятельности)	9.00-9.20
	9.30-9.50
Игры, второй завтрак, подготовка к прогулке, прогулка.	9.50- 11.35
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду, обед.	11.35-12.20
	12.20-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, полдник	15.00-15.20
Игры, труд, самостоятельная и деятельность, непосредственно образовательная деятельность, прогулка	15.25-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20-17.30
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.30-19.00

Режим дня в возрастных группах МБДОУ № 109 (теплый период)

Режимные моменты	Средняя
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность.	7.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40-9.00
Игры, второй завтрак, подготовка к прогулке, прогулка.	9.00- 11.35
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду, обед.	11.35-12.20
	12.20-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, полдник	15.00-15.25
Игры, труд, самостоятельная деятельность, прогулка	15.25-17.25
Подготовка к ужину, ужин	17.25-17.35
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.35-19.00

3.3.3. Организация двигательного режима детей 4-5 лет

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (мин.)
Утренняя гимнастика	В музыкальном зале	Ежедневно 5-6 мин.
Физическая культура	В музыкальном зале, в теплый период на улице	3 раза в неделю не менее 20 мин
Физкультурно - оздоровительная работа в режиме дня	а) упражнения на развитие двигательной активности	Ежедневно 5 – 6 мин.
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром или вечером) 5 – 6 мин.
	Оздоровительно – закаливающие процедуры	Гимнастика, солнечные и воздушные ванны, ходьба по ребристой дорожке, умывание в течение дня прохладной водой, облегченная форма одежды, физкультурные игры на воздухе, оздоровительно-дыхательная гимнастика, хождение босиком.

3.4. Особенности проведения традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиция «Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)

Эту традицию рекомендуется проводить в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, мы предлагаем форму чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Помните, что эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие!

Праздники

Традиционными общими праздниками являются:

- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны;

- общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.)

— по выбору педагогов.

Планируются также совместные досуговые события родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми»,

спортивные праздники.

Общекультурными традициями жизни детского сада рекомендуется сделать следующие формы:

- выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;

- создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;

- показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);

- организовывать праздники-сюрпризы;

- проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

Традиции-ритуалы

Общегрупповой ритуал утреннего приветствия.

Желательно, чтобы перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирал детей вместе в круг и проводил утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

«Круг хороших воспоминаний»

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

«Для всех, для каждого»

Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равно-доброжелательного отношения ко всем. Мы предлагаем создавать ситуации, в которых вы сами распределяете поровну между всеми детьми группы какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.

День рождения

Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол,

специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Можно выбрать какую-нибудь традиционную хороводную игру, например, «Каравай»; разучить с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если принято решение, что в группе детям будут преподноситься подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.

4. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

4.1. Перечень парциальных программ, используемых при работе с детьми 4-5 лет.

- Программа по экологии «Юный эколог»

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

	№ и тема недели	Цель недели	Организация РППС
Сентябрь	I «Как я провел лето»	Цель: развивать у детей познавательную мотивацию, умение слушать и высказываться, формировать положительную мотивацию на новый учебный год.	Пополнение альбома фото, выставка «Как я провел лето», выставка «Дары лета!».
	II «Мой любимый детский сад».	Цель: развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о сотрудниках д/с.	Макет «Ферма», пополнение театрального центра масками (сказка «Три поросенка»)
	III		Пополнение сюжетных игр атрибутами (уголок девочек)
	IV		Математический театр в коробке, кубики «Авто», Лото «Дорожные знаки».
октябрь	I «Осень, осень, в гости просим!».	Цель: расширять знания детей об осени. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Дать знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы, учить вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления.	Коллаж «Лес». <i>Центр трудовой деятельности.</i> .
	II		Игра «Вершки и корешки», панно «Лес», макет «Лес», пополнение театрального центра масками (сказка «Теремок»)
	III «Я и моя семья».	Цель: расширять представления о здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Закреплять знания о своей семье: называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, знакомить с профессиями родителей.	Создание коллекции «Ткани».
	IV		Создание коллекции «Бумага». <i>Альбом «Мамина и папина профессия»</i>
ноябрь	I	Цель: дать представления о ряде профессий.	<i>Пополнения центра трудовой деятельности.</i>
	II «В мире профессий»		Альбом «Все работы хорошо», числовой фриз «Единица», пополнение театрального центра масками (сказка «Рукавичка»)
	III		Домик для листовичков. <i>Мастер – класс «Я люблю готовить»</i>
	IV		<i>Кормушки для птиц.</i>
декабрь	I		Почтовый ящик и атрибуты для игры в почту, альбом «Елочка», макет «Африка» Изготовление новогодних поделок (тема по выбору воспитателей)

	II	«Новогодняя карусель».	Цель: организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	Мебель для листовичков.
	III			Формочки для льда, пополнение уголка экспериментирования материалом для опытов.
	IV			Числовой фриз «Два».
январь	II	«Зимушка-зима».	Цель: расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту природы. Знакомить с зимними видами спорта. Безопасное поведение людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Макет «Африка», панно из треугольников, пополнение театрального центра (театр на ложках «Зимовье зверей»)
	III			Панно «Треугольник»
	IV			Макет «Пожар в доме»
февраль	I	«Мы едем, едем, едем...».	Цель: расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах дорожного движения, о правилах поведения в городе. Расширять представления о профессиях.	Коллекция «Пуговицы»
	II			Числовой фриз «Три», пополнение театрального центра масками (настольный театр «Бременские музыканты»)
	III, IV	«День защитника Отечества»	Цель: знакомить детей с «военными» профессиями, с военной техникой, с Флагом России. Воспитывать любовь к родине. Осуществлять гендерное воспитание. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами.	Макет «Луг» Вещи для листовичков. <i>Домики для игры на макете дороги.</i>
март	I	«Женский день – 8 марта».	Цель: организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления	Панно из четырехугольников.
	II			«Предметы – помощники» для игры в «Дом», числовой фриз «Четыре», пополнение театрального центра масками (стаканчиковый театр «Сказка о глупом мышонке»)
	III, IV, V	«Весна - красна!»	Цель: расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонными наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать к ней бережное отношение. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых в саду и на огороде.	Панно из пятиугольников. «Огород на окошке», числовой фриз «пять», атрибуты для игры в «Автобус».

апрель	I	«Мой город, моя страна».	Цель: знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми прославившими Россию (писатели, художники)	Панно из шестиугольников. Числовой фриз «Шесть».
	II			
	III	«Народная культура и традиции».	Цель: расширять представления о народной игрушке. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Железная дорога для листовичков.
	IV	«Неделя пожарной безопасности»	Цель: продолжать формировать навыки пожарной безопасности.	Числовой фриз «Семь», атрибуты для игры «Пожарного».
май	I	«День Победы».	Цель: воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Формировать знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.	
	II			
	III	«Правила дорожные детям знать положено»	Цель: продолжать формировать навыки безопасного дорожного движения.	
	IV, V	«Лето на пороге».	Цель: формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении в лесу.	Атрибуты для игры на перекрестке.

Приложение 2

Перспективно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности Календарно-тематическое планирование по образовательной области «Познавательное развитие» (Окружающий мир)

Мес.	Нед.	Программное содержание
сентябрь	I,	Беседа «Как я провел лето» (3:56). Цель: выяснить, какими новыми впечатлениями обогатились дети во время летнего отдыха.
	II	Экскурсия «Знакомство с группой» (3:57). Цель: объяснить детям, чем вызваны увиденные изменения, для чего нужны те или иные предметы, что, где и как надо хранить в групповой комнате.
	III	Экскурсия «Знакомство с участком группы» (3:57). Цель: обратить внимание детей на растительность, насекомых и животных, которых можно встретить на участке; заложить основу для последующих наблюдений.
	IV	«Знакомство с профессией помощника воспитателя» (3:63). Цель: познакомить детей с профессией помощника воспитателя, с предметами труда няни; воспитывать в детях чувство признательности и уважения к чужому труду.
октябрь	I	«Лес» (создание коллажа) (3:60). Цель: закрепить представления детей о лете.
	II	«Лес» (3:66). Цель: начать работу с природной целостностью «Лес», на основе которой дети в последующем будут устанавливать зависимости и закономерности в природе.
	III	«Знакомство с основными частями тела» (3:75). Цель: познакомить с основными частями тела, подвести детей к пониманию того, что люди должны заботиться о своем теле.
	IV	«Моя семья» (3:65). Цель: ввести понятие <i>семья</i> (члены семьи и их взаимоотношения)
ноябрь	I	«Аквариум» (3:67). Цель: закрепить имеющиеся представление об аквариуме, дать новую информацию о его обитателях, вызвать желание заботиться о них.
	II	«Знакомство с профессией повара» (3:73). Цель: знакомить детей с профессией повара, с его

		профессиональными действиями, с предметами – помощниками; воспитывать в детях чувство признательности и уважения к чужому труду.
	III	«Знакомство с понятием <i>последовательность</i> » (3:75). Цель: познакомить детей с понятием <i>последовательность</i> .
	IV	«Осень» (итоговое занятие) (3:77). Цель: закрепить и упорядочить накопленные детьми представления об осени.
декабрь	I	«Экскурсия на почту» (3:83). Цель: познакомить детей с работой отделения связи – с функцией почты, рассказать, как правильно подготовить письмо к отправке.
	II	«Праздник в нашей жизни» (3:84). Цель: разобрать с детьми понятие <i>праздник</i> , отметить значение особенности праздника (атрибутика, отношение и настроение, правила поведения), закрепить полученные представления на примере праздника Новый год.
	III	«Лед» (3:85) Цель: познакомить детей с качествами и свойствами льда, на основе полеченных представлений сформировать правила безопасности.
	IV	«Кто как к зиме приготовился» (3:86) Цель: показать зависимость неживой природы и живой природы.
январь	II	«Знакомство с профессией врача (медицинской сестры) (3:88). Цель: познакомить детей с профессией врача (медицинской сестры), с некоторыми профессиональными действиями врача, с предметами – помощниками в труде врача, воспитывать в детях чувство признательности и уважения к чужому труду.
	III	«Птицы зимой» (3:90). Цель: уточнить представления детей о непростой жизни зимующих
	IV	птиц, нацелить детей на помощь им.
февраль	I	«Экскурсия на почту» (3:92). Цель: продолжать знакомить детей с отделением связи, с одной из основных функций почты (доставка корреспонденции, газет и журналов).
	II	«Самые любимые» (3:93). Цель: показать детям, что у каждого человека свой круг близких людей, обсудить понятие <i>близкий человек</i> .
	III	«Праздник смелых людей» (3:94). Цель: рассказать о профессиях, которые требуют от людей быть смелыми и отважными (пожарный, полицейский, военный), начать формировать понятие <i>смелый</i> .
	IV	«Зима» (итоговое занятие) (3:94). Цель: закрепить и упорядочить накопленные детьми представления о зиме, подчеркнуть мысль о том, что разные живые существа по-разному относятся к одним и тем же явлениям.
март	I	«Поздравление сотрудников детского сада с наступающим праздником 8 Марта» (3:97). Цель: познакомить детей с сотрудниками детского сада, их профессиями, поздравить женщин с наступающим праздником (отработка культуры поздравления).
	II	«Домашний труд» (3:98). Цель: закрепить представление детей о домашнем труде (труд для себя и семьи), познакомить с некоторыми предметами – помощниками в домашнем труде, нацелить детей на посильную помощь дома.
	III	«Как снеговики правду о весне искали» (3:99). Цель: познакомить детей с основными предметами весны, нацелить детей на последующее наблюдение природы весной, показать влияние весенних изменений в природе на жизнь и деятельность людей.
	IV, V	«Посадка рассады цветов» (3:100). Цель: дать представления о жизни растения, научить некоторым способам выращивания рассады.
апрель	I	«Знакомство профессией» (3:101). Цель: познакомить детей с профессией одного из сотрудников детского сада (по выбору детей), с некоторыми профессиональными действиями, с предметами-помощниками в труде, воспитывать в детях чувство признательности и уважения к чужому труду.
	II	«Моя улица» (3:102). Цель: Расширять и закреплять представления детей о понятии <i>улица</i> , начать формировать понятие <i>город</i> , повторить правила поведения на улице.
	III	«Стекло» (3:103). Цель: познакомить детей с рукотворным материалом – стеклом, рассказать о некоторых его свойствах и качества, сформировать правила обращения со стеклянными предметами на основе полеченных представлений.
	IV	«Мои зеленые друзья» (3:104). Цель: продолжать формировать у детей интерес к растительному миру, дать представление о строении растений (корень, побег – стебель с листьями и цветами), вызвать у детей желание заботиться о комнатных растениях.

май	I	«Труд людей» (3:106). Цель: закрепить полученные детьми элементарные представления о разнообразии труда человека, воспитывать уважение к труду и желание самим принимать в нем посильное участие.
	II	«Весна» (итоговое занятие) (3:107). Цель: закрепить и упорядочить накопленные детьми представления о весне.
	III	Экскурсия на почту (3:106). Цель: Закрепить представление детей о работе почтового отделения связи.
	IV, V	«Что подарит нам лето» (3:108). Цель: Закреплять представление детей о лете.

Календарно-тематическое планирование по образовательной области «Познавательное развитие»
(ФЭМП)

Мес.	Нед.	Программное содержание
сентябрь	I, II	Повторение материала младшей группы. (4:48)
	III	Коллективная аппликация «Город дружбы». Цель: закрепить знания величины, навыки классификации (Высокий - низкий)
	IV	«Число один. Шар. Круг. Луч» (4:49). Цель: познакомить детей с числом 1 («один»). Формировать умение правильно называть геометрическую фигуру <i>луч</i> . Формировать представление о фигуре <i>шар</i> .
октябрь	I	«Число один. Цифра один. Шар, сфера.» (4:52). Цель: продолжать знакомить с числом 1 («один»). Формировать представление о фигуре <i>сфера</i> . Стимулировать непредметное конструирование.
	II	«Число один. Геометрическое панно из кругов» (4:52). Цель: знакомить, выражающими пространственное расположение предметов с предлогами <i>над, под, около</i> .
	III	«Число один. Металл золото» (4:53). Цель: продолжать знакомить с числом 1 («один»). Стимулировать эстетическое отношение к цифрам и интерес к дизайну. Учить видеть геометрическую аналогию.
	IV	«Число один. Лев – царь зверей» (4:54). Цель: продолжать знакомить с числом 1 («один»). Стимулировать эстетическое отношение к цифрам и интерес к дизайну. Учить видеть геометрическую аналогию.
ноябрь	I	«Число один. Дуб – символ силы и единственности» (4:54). Цель: продолжать знакомить с числом 1 («один»). Стимулировать эстетическое отношение к цифрам и интерес к дизайну. Учить видеть геометрическую аналогию.
	II	«Число один, итоговое занятие. Создание числового фриза» (4:55). Цель: выявить знания и умения о числе «один».
	III	«Число два. Луна» (4:55). Цель: познакомить детей с числом 2 («два»). Формировать умение узнавать цифру. Познакомить с названием части суток: <i>ночь</i> . Стимулировать ассоциативное мышление.
	IV	«Число два. Стихия: вода. Жемчуг. Форма: спираль» (4:57). Цель: продолжать знакомить с числом 2 («два»). Сформировать представление о новом виде линии – спирали. Ввести в речь детей слова «река», «озеро», «море», «океан». Стимулировать ассоциативное мышление.
декабрь	I	«Число два. Металл серебро» (4:59). Цель: продолжать знакомить с числом 2 («два»). Учить осуществлять классификацию по одному признаку. Учить видеть геометрическую аналогию.
	II	«Число два. Понятие «пара» (4:59). Цель: продолжать знакомить с числом 2 («два»). Учить осуществлять классификацию по одному признаку. Учить видеть геометрическую аналогию.
	III	«Число два и цифра два» (4:60). Цель: стимулировать непредметное конструирование, эстетическое отношение к цифрам и интерес к дизайну.
	IV	«Число два, итоговое занятие. Создание страницы числового фриза» (4:60). Цель: выявить знания и умения о числе 2 («два»).
январь	II	«Число три – число сказок» (4:60). Цель: познакомить с числом «три» как персонажем математического театра в коробке. Рассказать о проявлении числа «три» в сказках.

	III	«Число три. Треугольник» (4:62). Продолжать знакомить с числом «три» и его проявлением в окружающем мире. Формировать умение правильно употреблять название геометрической фигуры <i>треугольник</i> . Развивать абстрактное воображение, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.
	IV	«Число три. Металл железо» (4:62). Цель: познакомить с новым материалом – железом. Продемонстрировать разнообразие изделий из него. Рассказать об использовании его в жизни человека.
февраль	I	«Планета Марс. Стихия: огонь. Цвет: красный» (4:64). Цель: познакомить с планетой Марс.
	II	«Цифра три, итоговое занятие. Трилистник – клевер» (4:65). Цель: продолжать знакомить с числом «три» и его проявлениями в окружающем мире. Выявить знания о числе «три».
	III	«Число четыре. Времена года, стороны света, части суток» (4:66). Цель: формировать представление о преобразованиях. Знакомство с названиями частей суток.
	IV	«Число четыре. Четвероногие животные» (4:68). Цель: формировать умения выделять группу предметов, имеющих общее название.
март	I	«Число четыре. Четырехугольники» (4:68). Цель: продолжать знакомить с числом «четыре» и его проявлениями в окружающем мире. Формировать умение правильно употреблять название геометрической фигуры <i>четырёхугольник</i> . Развивать абстрактное воображение, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.
	II, III	«Цифра четыре, итоговое занятие» (4:68). Цель: продолжать знакомить с числом «четыре» и его проявлениями в окружающем мире.
	IV	«Число пять. Звезды морские и геометрические. Пятиугольник» (4:69). Цель: познакомить с новым числом – «пять» и его проявлениями в окружающем мире.
	V	«Цифра пять, итоговое занятие. Растения с пятью лепестками» (4:69). Цель: закрепить знания детей о числе «пять».
апрель	I	«Число шесть и насекомые. Пчелы и мед. Шестиугольник» (4:71). Цель: познакомить детей с числом «шесть». Стимулировать эстетическое отношение к цифрам и интерес к дизайну. Учить правильно употреблять название геометрической фигуры <i>шестиугольник</i> .
	II	«Цифра шесть. Итоговое занятие. Лилия.» (4:73). Цель: составить коллективный коллаж на цифру «шесть». Продолжать знакомить со словами, выражающими размер и пространственное расположение предметов.
	III	«Число семь. Радуга и ноты» (4:73). Цель: познакомить с числом семь как персонажем математического театра в коробке. Рассказать о проявлении числа в жизни природы и окружающего мира.
	IV	«Число семь. Итоговое занятие» (4:75). Цель: составить коллективный коллаж на цифру «семь». Продолжать знакомить со словами, выражающими размер и пространственное расположение предметов.
май	I	«Число восемь. Рождество, восьмиконечная звезда. Восьмиугольник» (4:75). Цель: познакомить с числом «восемь» в качестве персонажа математического театра в коробке. Рассказать о проявлении числа в жизни окружающего мира.
	II	«Число и цифра девять» (4:77). Цель: познакомить с числом и цифрой «девять» в качестве персонажа математического театра в коробке. Рассказать о проявлении числа в жизни окружающего мира.
	III, IV	Повторение пройденного материала

Календарно-тематическое планирование по образовательной области «Познавательное развитие»
(Экология)

Мес.	Нед.	Программное содержание
сентябрь	I, II	«Растут ли цветы на нашем участке?» (6:7). Цель: уточнить представления детей о том, что кроме деревьев и кустарников, на территории детского сада растут цветы (цветущие травянистые растения), разные по окраске, названиям, но все красивые; на них приятно смотреть, рядом с ними приятно находиться.
	III	«Что бывает у растений после цветов?» (6:14). Цель: Уточнить представления детей о том, что после цветов на растениях образуются семена.

	IV	«К ребятам приходит Айболит» (6:15) Цель: Закрепить знания детей о овощах.
октябрь	I	«Фрукты и овощи» (6:22). Цель: уточнить представления детей о фруктах и овощах: названиях, форме, цвете, вкусе, запахе, твердости; рассказать о некоторых способах употребления фруктов в пищу.
	II	Изготовление пособий для игры «Вершки и корешки» (6:26). Цель: расширять представления детей об овощах и фруктах: места их произрастания (огород, сад), что овощи растут на грядке в земле, а фрукты созревают на деревьях и кустах. Упражнять в наклеивании готовых форм.
	III	«Что растет в лесу?» (6:29). Цель: дать детям первоначальные знания о лесе.
	IV	«Кто живет в лесу?» (6:33). Цель: расширять представления детей о лесе – в лесу живут разные животные.
ноябрь	I	«В гостях у курочки Рябы» (знакомство с коровой, козой и свиньей) (6:39). Цель: познакомить детей с коровой, свиньей и козой как домашними животными, формировать представления о том, чем животных кормят, как за ними ухаживают, что от них получают.
	II	«К ребятам приходит Айболит» (6:15). Цель: воспитывать у детей интерес к своему здоровью, желание его поддерживать полезной, содержащей витамины пищей – овощами и фруктами. Уточнить и расширить представления об отличительных особенностях овощей, о сыром и вареном виде.
	III	«В гостях у корочки Рябы» (знакомство с лошастью и овцой) (6:46). Цель: закрепить у детей представления об известных им домашних животных – корове, козе, свинье, познакомить с новыми – овцой, лошадью.
	IV	«В гостях у курочки Рябы» (знакомство с кошкой и собакой) (6:51). Цель: уточнять и расширять представления детей о кошке и собаке как о домашних животных.
декабрь	I	«Коллективное изготовление альбома «Елочка» (6:54). Цель: уточнить представления детей о бумаге и изделиях из нее.
	II	
	III	«В гостях у курочки Рябы» (знакомство с птичьим двором) (6:64). Цель: уточнить представления детей о домашней птице: курах, утках, гусях.
	IV	«Кому нужна вода?» (6:70). Цель: уточнить представления детей о том, что вода очень важна для всех живых существ, без нее не могут жить растения, животные, человек.
январь	II	«Айболит в гостях у детей» (6:78). Цель: продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровыми, вести здоровый образ жизни.
	III	
	IV	На улице «Путешествие по зимнему лесу» (6:74). Цель: продолжать знакомить детей с лесом: формировать реалистические представления о жизни лесных растений и животных в зимнее время, развивать понимание, что на их образ жизни и состояние оказывают влияние условия, в которых они находятся.
февраль	I	«Посещение зоопарка» (6:85). Цель: формировать представления о диких экзотических животных: льве, тигре, слоне, обезьянах, крокодиле и др.
	II	
	III	
	IV	
март	I	«Рисуем подарок к 8 Марта» (6:89). Цель: воспитывать у детей желание готовить подарок любимому человеку.
	II	«Где обедал воробей?» (6:91). Цель: познакомить детей с произведением С.Маршака; уточнить и расширить представления о животных зоопарка.
	III, IV	«Отгадывание загадок о природе» (6:92). Цель: продолжать развивать логическое мышление, учить проводить аналогию.
	V	«Советы Айболита» (6:96). Цель: продолжать воспитывать у детей потребность бережного отношения к своему здоровью,
апрель	I	«Починка деревянных предметов» (6:100). Цель: уточнить представления детей о деревьях, растущих на участке (2-3 вида); дать представления о том, что деревья служат материалом для появления различных предметов.
	II	
	III	«Знакомство с деревянными игрушками» (6:104). Цель: продолжать знакомить детей с предметами, изготовленными из дерева, разнообразными деревянными игрушками.
	IV	«День Земли»
м а	I	«Весна в лесу» (6:110). Цель: познакомить детей с особенностями жизни леса в весенний

	период.
II, III	«Рисуем животных – создаем книгу по мотивам рассказов Е. И. Чарушина» (6:114). Цель: воспитывать у детей понимание того, что о ярких впечатлениях от природы можно интересно рассказывать, их можно красиво отображать в рисунках.
IV, V	Отгадывание загадок (6:117)

Календарно-тематическое планирование по образовательной области «Познавательное развитие»
(ИКПД)

Мес	Направление	Нед.	Программное содержание
сентябрь	Конструирование	I	Из строительного материала «Домики для игрушек» (1:80). Цель: учить детей анализировать образец; развивать умение различать и называть отдельные детали, пользоваться этими названиями в своей речи; закреплять умение располагать детали в высоту.
	Экспериментирование	II	«Пирожки для Мишки» (11:23). Цель: способствовать расширению знаний детей о свойствах сухого и мокрого песка, активизировать речь и обобщать словарь детей.
	Конструирование	III	Из строительного материала «Двухэтажные домики для игрушек» (по образцу) (1:80). Цель: формировать обобщенные представления о домах, учить детей сооружать высокие постройки с перекрытиями, делать постройку прочной; закреплять умение отбирать нужные для постройки детали по образцу.
	Экспериментирование	IV	«Прятки – игры с водой» (11:25). Цель: подвести к пониманию того, что вода может изменять цвет.
октябрь	Конструирование	I	Из строительного материала «Гаражи для машин» (по образцу) (1:80). Цель: учить детей сооружать постройку в соответствии с размерами игрушек, для которой она предназначена.
	Экспериментирование	II	«Дружба красок» (11:49). Цель: формировать умение смешивать краски для получения нового цвета (закрепление).
	Конструирование	III	Из строительного материала «Машинки для игрушек» (по рисунку) (1:80). Цель: формировать умение рассматривать образец, определять, сколько взять для постройки деталей; закреплять умение делать несложные постройки.
	Экспериментирование	IV	Опыты с водой по выбору воспитателя.
ноябрь	Конструирование	I	Из природного материала «Гномики» (1:81). Цель: учить детей использовать природный материал для изготовления игрушек; развивать умение соединять части игрушек при помощи пластилина; воспитывать внимательность и старание в работе.
	Экспериментирование	II	«Поможем коlobку умыться» (11:29). Цель: познакомить детей со способом получения теплой воды, смешивая горячую и холодную.
	Конструирование	III	Из природного материала «Кораблики для гномиков» (1:81). Цель: показать, как делать игрушку из скорлупы грецкого ореха или из спичечного коробка (по выбору воспитателя); закреплять у детей умение соединять части игрушек при помощи пластилина.
	Экспериментирование	IV	«Освобождение бусинок из ледяного плена» (11:27). Цель: создать условия для расширения представлений детей о свойствах льда – тает в тепле.
декабрь	Конструирование	I	Из полосок бумаги «Улитка» (1:82). Цель: познакомить детей с новым способом изготовления поделок – из полосок бумаги (свернуть в колечко). Развивать глазомер, внимательность.
	Экспериментирование	II	«Фартук для Почемучки». (11:31). Способствовать уточнению и закреплению представлений детей о видах и свойствах ткани.
	Конструирование	III	Из полосок бумаги «Новогодняя гирлянда» (коллективная поделка) (1:82). Цель: продолжать знакомить детей со способом изготовления поделок из полосок бумаги (свернуть в колечко,

			соединить колечки между собой). Развивать глазомер, внимательность, художественный вкус.
	Экспериментирование	IV	Опыты с воздухом по выбору воспитателя.
январь	Конструирование	II	Из полосок бумаги «Рыбка» (1:82). Цель: продолжать знакомить детей со способом изготовления поделок из полосок бумаги (свернуть в колечко). Развивать глазомер, внимание.
	Экспериментирование	III	«Приключения Буратино» (11:37). Цель: продолжать формировать знания о свойствах дерева (не тонет в воде).
	Конструирование	IV	Из полосок бумаги по выбору воспитателя. Цель: продолжать знакомить детей со способом изготовления поделок из полосок бумаги (свернуть в колечко). Развивать глазомер, внимание.
февраль	Экспериментирование	I	«Путешествие по Клязьме» (11:33). Цель: формировать представления детей о свойствах бумаги размокать в воде.
	Конструирование	II	Из готовых форм «Вагончики для гномиков» (коллективная работа) (1:83). Цель: закрепить навыки работы с бумагой и дополнительными материалами (спичный коробок или упаковочная коробка).
	Экспериментирование	III	Опыты с бумагой по выбору воспитателя.
	Конструирование	IV	Из готовых форм «Мебель для игрушек» (1:83). Цель: учить детей на основе анализа готовой постройки находить знакомые способы действий; познакомить с новым применением коробочек.
март	Экспериментирование	I	«Испытание магнита» (11:43). Цель: помогать накопить представления о магните.
	Конструирование	II	Из готовых форм «Машины для игрушек» (1:83). Цель: познакомить детей с новым способом изготовления игрушек – из коробок; формировать у детей умение самостоятельно использовать знакомые способы детей; воспитывать аккуратность в работе.
	Экспериментирование	III	«Мыльные пузыри» цель: показать детям как получается мыльный пузырь.
	Конструирование	IV	Из готовых форм «Тележка для игрушек» (1:83). Цель: продолжать учить работать по образцу, закреплять навыки работы по образцу, закреплять навыки работы с бумагой и дополнительными материалами (спичечный коробок, нитки).
	Экспериментирование	V	Выращивание рассады. Цель: дать детям элементарные представления о росте растений.
апрель	Конструирование	II	Из сложенной в разных направлениях бумаги «Флажки для игрушек» (1:81). Цель: развивать навыки складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Развивать глазомер, художественный вкус.
	Экспериментирование	III	Выращивание рассады. Цель: дать детям элементарные представления о росте растений.
	Конструирование	IV	Из сложенной в разных направлениях бумаги «Автобусы для игрушек» (1:83). Цель: развивать навык складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Развивать глазомер, художественный вкус.
май	Экспериментирование	I	Выращивание кристалла. Цель: показать на примере как растет, крестил.
	Конструирование	II	Из сложенной в разных направлениях бумаги «Праздничная открытка» (1:83). Цель: развивать навыки складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Развивать глазомер, художественный вкус.
	Экспериментирование	III	Выращивание кристалла. Цель: показать на примере как растет крестил.

	Конструирование	IV, V	«Изготовление игрушки-забавы» (1:85) по желанию детей.
--	-----------------	-------	--

Перспективно-тематическое планирование по образовательной области «Речевое развитие»

Календарно-тематическое планирование по образовательной области «Речевое развитие»

Мес.	Нед	Программное содержание
сентябрь	I, II, III, IV	Знакомство с играми по развитию речи в группе.
октябрь	I	«Надо ли учиться говорить» (7:56-58) Цель: Используя альбомы для развития речи дошкольников, вовлечь детей в беседу; с доверием, бережно относиться к их толкованию изображенных сюжетов; помогать детям высказывать свои впечатления в правильно построенных фразах, обогащать их словарь.
	II	«Звуковая культура речи: звук С» (7:58-59) Цель: Объяснить детям артикуляцию звука С, упражнять их в произношении изолированного звука, звука в слоге, в разных словах. Способствовать развитию фонематического восприятия, упражняя детей в умении определять наличие звука С в слове.
	III	«Учимся слушать и говорить» (7:59-60) Цель: Приучать детей вслушиваться в речь воспитателя, слышать новые незнакомые слова, приучать их к языку поэзии, дать возможность детям реализовать в речи свои представления о местах отдыха людей, транспортных средствах, экипировке туристов.
	IV	«Импровизируем. Учимся выразительно читать стихотворение «Спи, младенец мой прекрасный...» М. Лермонтова» (7:60-61) Цель: Учить детей импровизировать, используя жест и слово; помочь детям запомнить новое стихотворение и выразительно читать его.
ноябрь	I	«Учимся рассуждать и беседовать» (7:61-63) Цель: Помочь детям рассказать о том, что они выбрали в качестве талисманов (с опорой на предметные картинки) поощрять попытки детей вести ролевые диалоги; активизировать и обогащать их словарь, помогать правильно строить фразы.
	II	«Звуковая культура речи: звук З» (7:63-64) Цель: Упражнять детей в произношении изолированного звука, в слоге и в словах; учить произносить звук З твердо и мягко; различать слова с этим звуком; повторить с детьми знакомое стихотворение «Комарики-макарики» К. Бальмонта.
	III	«Рассматриваем и выбираем сувениры. Драматизируем отрывок из сказки «Колосок» в обработке С. Могилевской). Играем в игру «Не ошибись.» (7:66-67) Цель: Используя наглядный материал, вовлечь детей в беседу, помогая им правильно по сути и по форме отвечать на вопросы» вызвать желания попробовать свои силы в драматизации; упражнять детей в умении произносить фразы текста с разной силой голоса; различать слова со звуком С.
	IV	«Литературный калейдоскоп» (7:64-66) Цель: Дать детям прослушать еще раз знакомые стихотворения и новые; помочь им запомнить и выразительно читать стихотворение «Кто?» Саши Черного.
декабрь	I	«Путешествие в Африку» (7:68-72) Цель: Используя наглядный материал, помочь детям включиться в беседу, предоставить им возможность дополнить рисунок и объяснить свой выбор предметных картинок; упражнять детей в употреблении некоторых речевых форм словесной вежливости.
	II	«Рассматривание сюжетной картинки «Вот она такая Африка». Заучивание стихотворения «РРРЬ» Г. Кружкова.(7:72-73) Цель: Помочь детям рассмотреть сюжетную картинку и с помощью вопросов педагога рассказать о ее содержании; уточнять, обогащать и активизировать словарь детей; помочь детям запомнить и выразительно читать новое стихотворение.
	III	«Звуковая культура речи: звук Ц» (7:73-75) Цель: упражнять детей в четком произношении изолированного звука, звука в слове, в словах, в определении наличия звука в слове, совершенствовать умение вслушиваться в стихотворный склад речи и завершать

		строку. Обратить внимание детей, как похоже звучат некоторые слова «летунья – щebetунья, сахарница – сухарница – хлебница – менажница».
	IV	«Литературный калейдоскоп» (7:75-77) Цель: Приобщать детей к русской поэзии; помогать им пересказывать отрывки из сказок, обогащать словарь детей, совершенствовать умения правильно строить предложения; прививать вкус к драматизациям; поддерживать желание попробовать свои силы в этом виде игре.
январь	II	«Рассматривание сюжетной картинки. Звуковая культура речи: звук Ш» (7:78-79) Цель: Учить детей рассматривать сюжетную картинку, обогащать их словарь, совершенствовать грамматический строй речи; упражнять детей в произношении изолированного звука и звука в словах.
	III	«Звуковая культура речи: звуки « Ш , Ж.» Диалоги с домовенком. Новая загадка» (7:79-81) Цель: Закрепить произношение звука Ш , упражнять детей в определении наличия этого звука в словах, помочь детям запомнить загадку, совершенствовать умение вести шуточный ролевой диалог.
	IV	«Заучивание стихотворения «Я знаю, что надо придумать « А . Барто. Выставка книг – русских народных сказок. (7:81-82) Цель: Помочь детям запомнить и выразительно читать новое стихотворение; учить детей рассматривать иллюстрированные издания сказок, находить в рисунках все новые и новые детали.
февраль	I	«Путешествие в луговое царство – государство. Повторение стихотворения «Мотылек» Л. Модзалевского» (7:82-86) Цель: активизировать в речи детей названия посуды и предметов бытовой техники; учить детей правильно называть эти предметы и объяснять их назначение; вызывать у детей желание разместить кухонную посуду и утварь так, как им хочется; рассказывать о том, кто что сделал, используя точные по смыслу предлоги (в духовке, на полочке, над столом).
	II	«Звуковая культура речи: звук Ж» (7:86-87) Цель: Закрепить произношение изолированного звука Ж в слове, в словах; упражнять детей в определении наличия звука в слове; познакомить детей с новой загадкой, помочь запомнить ее.
	III	«Заучивание наизусть стихотворения «Олененок» Ю. Кушаки. Знакомство детей со словарем. (7:87-88) Цель: Повторить с детьми стихотворения, которые они учили наизусть, помочь запомнить и выразительно читать новое стихотворение; рассказать детям о чудесной книге, в которой живут слова практически на все буквы русского языка, и рассмотреть, вызвав у детей желание оставить эту необычную книгу в своей группе.
	IV	«Занятие проводится по выбору воспитателя» (7:88) Цель: Повторение пройденного материала.
март	I	«Путешествие на Крайний Север. Игра – драматизация.» (7:89-90) Цель: Помочь детям участвуя в коллективной беседе поделиться со сверстниками известной им информацией о далеком северном крае; активизировать и обогащать словарь детей. Дать возможность детям испытать радость, участвуя в драматизации и играя роль так, как им хочется.
	II	«Рассматривание сюжетной картинке «Север и тундра» (Демонстрационный альбом серии «Страна чудес» Дошк. воспитание 1998 - № 1 – с. 23-26» (7:90-91) Цель: Используя новый материал, помочь детям более содержательно и аргументировано отвечать на вопросы; активизировать и обогащать их словарь.
	III	«Звуковая культура речи: звук Ч» (7:91-92) Цель: Упражнять детей в отчетливом и правильном произношении звука Ч (изолированного в слове, в словах), в определении наличия звука в слове; помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение.
	IV, V	«Литературный калейдоскоп» (7:92-94) Цель: Повторить с детьми знакомые стихотворения; упражнять их в умении драматизировать; познакомить детей с пьесой в стихах Д. Самойлова «У Слоненка день рождения» и с ее помощью разобраться в трудных для ребенка житейских ситуациях, приобрести положительный опыт поведения.
апрель	I	«Продолжаем читать пьесу Д. Самойлова. Звуковая культура речи: звук Щ.» (7:94-95) Цель: используя материал художественного произведения, побеседовать с детьми о том, как принято вести себя в часто встречающейся житейской ситуации; упражнять детей в произношении изолированного звука Щ в словах.
	II	«Путешествие в подводное царство - государство.» (7:95-96) Цель: Используя наглядный

		материал, помочь детям принять участия в разговоре на общую тему; упражнять детей в образовании слов по аналогии; развивать у них чувство юмора.
	III	«Звуковая культура речи: звук Л» (7:96-97) Цель: Учить детей артикулировать звук; закрепить произношение мягкого и твердого звука в словах, поупражнять детей в определении наличия звука в слове; развивать у детей чувство юмора.
	IV	«Литературный калейдоскоп» (7:97-98) Цель: Познакомить детей со стихотворениями, посвященными весне, помочь им запомнить и выразительно читать новое стихотворение.
май	I	«Звуковая культура речи: звук Р» Повторение стихотворения «РРРЫ» Г. Кружкова (7:98-99) Цель: упражнять детей в четком произношении изолированного звука и в словах; упражнять детей в выразительном чтении знакомого им стихотворения.
	II	«Литературный калейдоскоп» (7:99-101) Цель: Выяснить помнят ли дети сказки рассказы, с которыми их знакомили в учебном году. Воспитатель в тайне от остальных детей договаривается с ребенком о том, чтобы он сыграл роль героя, дети должны угадать из какой сказки герой и чем сказка закончится.
	III	«Проводится по выбору воспитателя» (7:101) Цель: Повторение пройденного материала
	IV, V	

Ознакомление с книжной культурой

Мес.	Нед.	ЧХЛ	Заучивание	Познавательные сказки
сентябрь		Повторное чтение произведений, с которыми детей знакомили в прошлом году по выбору воспитателя	Заучивание стихотворений к осеннему утреннику	Глиняный парень (3:58) Сказка о листовичках (2:83)
октябрь	I	И. Бунин. Листопад. (9:53) Саша Черный Кто? (9:55) В. Бианка. Лесные домишки. (книга)	Разучивание считалок по выбору воспитателя (2:126)	Шур-Шур (2:84) Шур-Щур и Мышонок (2:84-85)
	II	К. Чуковский. Тараканище. (9:149) С.Маршак. вот какой рассеянный. (9:57) <i>Василий Сухомлинский. Бабушка и Петрик</i>	Мусатов «Осень боится» (3:78)	
	III	Русская народная сказка. Сестрица Аленушка и братец Иванушка. (9:25) Жихарка. (9:28) Царевна-лягушка (книга)	«Листопад» И. Бунин.	
	IV	Колосок. Украинская сказка. (9:33) Три поросенка. Пер. С. Михалкова. (9:35) Басни И. Крылова (книга) <i>Б. Заходер «Портниха», «Строители».</i>	Пушкин. Уж небо осенью дышала. (9:48)	
ноябрь	I	Ш. Перро. Красная Шапочка. (9:216) Г. Цыферов. В медвежачий час. (9:181) <i>Василий Сухомлинский. Каждый человек должен</i>	Лещев. Внучка. (9:50)	Птица – мышь. (2:86) Сказка о крылатке. (2:87)
	II	Г. Цыферов. Как ослик купался. (9:182). Пугало. «Лисичка со скалочкой»	«Комарики – макарики» К.Бальмонта(хрестоматия для дошк.2-4 года)	

		(мультфильм) <i>Е. Пермяк «Мамина работа».</i>		
	III	Л. Пантелеев. На море. (9:112) В. Драгунский. Тайное становится явным. (9:124) Малые жанры фольклора. Загадки.	«Осенние листья по ветру кружат» А.Майкова	
	IV	Я. Сегель. Как я был обезьянкой. (9:135) Н. Сладков. Неслух. (9:122) Е. Чарушин. Почему Тюпу прозвали Тюпой. С. Михалков «А что у вас?»	Разучивание считалок по выбору воспитателя (2:127)	
декабрь	I	Н. Некрасов. Не ветер бушует над бором... (9:49). И. Суриков. Зима. (9:51). С. Дрожжин. Улицей гуляет. (9:52).	Разучивание считалок по выбору воспитателя (2:127)	Одежда для почек. (2:87)
	II	С. Есенин. Поет зима – аукает... (9:55) Русская народная сказка. Лисичка-сестричка и волк. (9:18).	«РРРЬ». Г. Кружкова	
	III	К. Чуковский. Федорино горе. (9:142). Басни И. Крылова. <i>Василий Сухомлинский.</i> <i>Правильно думай о труде</i>	Разучивание «новогодних» стихотворений	
	IV	По желанию детей и воспитателя, книги из книжного уголка. <i>С. Маршак "Пожар", "Почта".</i>		
январь	II	Н. Носов. Приключение Незнайки и его друзей. (книга)	Н. Некрасов. Не ветер бушует над бором. (9:49) И. Суриков. Зима. (9:51) С. Дрожжин. Улицей гуляет. (9:52)	Встреча осени. (3:78)
	III	Г.Х. Андерсен сказки.		
	IV	<i>Алексей Мусатов. Как хлеб на стол пришел</i>		
февраль	I	С. Козлов. Зимняя сказка. (9:186). Бр. Гримм. Бременские музыканты. (9:221). Х. К. Андерсен. Огниво. (9:225).	Разучивание считалок по выбору воспитателя (2:126)	Что могут солдаты? (12:71)
	II	Д. Харрис. Как повстречались Братец Лис и Братец Чепепах. Братец Лис и Лягушка. (9:234) А. Милн / Б. Заходер. Винни – Пух и все-все-все. (9:237). <i>Василий Сухомлинский. Не потерял, а нашел</i>	Мандельштам. Плачет телефон в квартире. (9:56)	
	III	Э. Хогарт. Мафин и его веселые друзья. (9:295). Д. Биссет. Про поросенка, который учился летать. (9:328). Про мальчика, который рычал на тигра. (9:326).	Саша Черный. Кто? (9:55)	

	IV	К. Ушинский. Болтливая корова. (9:88). М. Зощенко. Показательный ребенок. (9:99). Е. Чарушин. Лисята. Воробей. (9:98). С. Баруздина «Кто построил этот дом?».	А.Фет.Мама! глянька из окошка. (9:52)	
март	I	С. Воронин. Воинственный Жако. (9:127). Н. Романова. Котька и птичка. (9:133).	Гернет и Д.Хармс. Очень-очень вкусный пирог. (9:62)	Трудный Вечер (12:83)
	II	Ю. Казаков. Зачем мыши хвост. (9:119). Е. Баратынский. Весна, весна! (9:48). <i>Василий Сухомлинский. Пекарь и Портной</i>	зучивание считалок по выбору воспитателя (2:126) Хармс. Очень страшная история. (9:62)	
	III	Русская народная сказка. Журавль и цапля. (9:16). Чудесные лапоточки. (9:30)	<i>Жанэ «Помощник»</i>	
	IV	Повторение знакомых русских народных сказок. В.Бианки «Лис и мышонок»	Барто. Я знаю, что надо придумать. (9:63)	
апрель	I	А. С. Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке. (книга)	Квитко. Качели. (9:67)	Улицы Москвы (12:56)
	II	Д. Мамин – Сибиряк. Сказка про Комара Комаровича. (9:154)	Б. Заходер. Кискино горе. (9:70)	
	III	В. Осеева. Волшебная иголочка. (9:161). <i>Василий Сухомлинский. Счастье и труд</i>	Берестов. Кто чему научится. (9:71) <i>«е мешай мне трудиться»</i>	
	IV	Бр. Гримм. Заяц и еж. (9:219)	Берестов.Заячий след. (9:72)	
май	I	Э. Блайтон. Знаменитый утенок Тим. (9:280).	Мошковская. Добежали до вечера. (9:73)	Еще светофор (12:60)
	II	Х.А. Ланглесия. Крокодиловы слезы. (9:322). В. Вересаев. Братишка. (9:92)	Р. Сеф. Лиловое стихотворение. (9:73)	
	III	М. Пришвин. Журка. (9:90). Ребята и утята. (9:91) «Тихая сказка» С. Маршака	Ю. Морщ. Дом гнома, гном – дома! (9:78)	
	IV	Л. Воронкова. Как Аленка разбила зеркало. 99:118).		

Календарно-тематическое планирование режимного момента «Речевые минутки»

день		тема
сентябрь	I	Р.и. «Жадина» Цель: Закреплять умения склонять по родам, употреблять нужное местоимение. (карт.1). Беседа о начале учебного года в школах и детских садах. Цель: вызвать желание получать новые знания. Пал.и. «Осенние листья» (карт.71)
		Р.и. «Поваренок» Цель: Упражнять в употреблении глаголов. Беседа об овощах и фруктах. Цель: учить классифицировать овощи и фрукты. Пал.и. «Овощи» (карт.1)
		Арт.гимн. «Улыбочка» Цель: Развивать круговые мышцы губ. Беседа о том, как дети провели лето. Цель: пробудить положительные воспоминания о лете. Пал.и. «Времена

		года» (карт.69) Р.и. «Назови ласкового» Цель: Упражнять в употреблении уменьшительно-ласкательных слов. (карт.3). Беседа о временах года. Цель: продолжать формировать понимание о смене времени года одним за другим, по порядку.	
	II	Р.и. «Послушай, запомни и назови» Цель: Развивать слуховое внимание (карт.4). Беседа о групповых правилах и нормах. Цель: продолжать прививать общие правила и нормы. Пал.и. «Осень» (карт. 67) Р.и. «Из чего – какой?» Цель: Упражнять в употреблении обобщающих прилагательных. (карт.7). Артикуляционная гимнастика по выбору воспитателя. Арт.гимн. «Дудочка» Цель: Развивать круговые мышцы губ. Беседа о правилах в детском саду. Цель: вызвать желание соблюдать правила за территорией группы. Пал.и. «Осенние листья» (карт.71) Д.и. «Четвертый - лишний» Цель: Формировать навыки классификации. (карт.8) Арт.гимн по выбору воспитателя.	
	III	Р.и. «Кто, как голос подает?» Цель: Развивать навыки обобщения и звукоподражания. (карт.9) Беседа о культурных навыках. Цель: прививать культуру мытья рук после игр, пользованием расческой и платком. Пал.и. «Фруктовая ладошка» (карт.5) Р.и. «Подбери слово» Цель: Упражнять в употреблении глаголов. (карт.10) Беседа о культуре поведения за столом. Цель: вызвать желание выполнять правила и соблюдать культурные нормы за столом. Пал.и. «Осень» (карт. 67) Арт.гимн. «Хоботок» Цель: Развивать подвижность губ. Пал.и. «Времена года» (карт.69) Беседа по желанию детей. Р.и. «Чьи перья?» Цель: Упражнять в употреблении обобщающих прилагательных. (карт.11) Беседа о времени сезонных изменениях в природе. Цель: учить видеть изменения в природе с приходом нового времени года.	
	IV	Р.и. «Кто заблудился?» Цель: Упражнять в употреблении уменьшительно-ласкательных слов. (карт.12) Арт.гимн. по желанию детей. Пал.и. «Овощи» (карт.1) Р.и. «Ускорение - замедление» Цель: Упражнять тембр речи. (карт.18) Беседа знакомых людей в детском саду. Цель: продолжать знакомить с профессиями людей, работающих в детском саду. Арт.гимн. «Заборчик» Цель: Развивать умения держать губы сжатыми. Пал.и. «Варим компот» (карт.7) беседа по желанию детей. Р.и. «Оживление» Цель: Учить фантазировать, составлять связанные предложения (карт. 17)	
октябрь	I	Р.и. «Отрицание» Цель: Учить употреблять глаголы в отрицательной форме. (карт.19) Беседа о изменениях в природе с приходом осени. Цель: учить видеть сезонные существенные изменения в природе. Пал.и. «Осень» (карт. 67) Р.и. «Кто, как охотится и убегает от врага» Цель: Упражнять в употреблении глаголов.(карт.20) Беседа о подготовке диких животных к зиме. Цель: продолжать знакомить детей с характерными особенностями жизни животных осенью. Пал.и. по выбору детей. Арт.гимн. «Утиный клювик» Цель: Развивать подвижность губ. Быструю переключаемость губ с одной позиции в другую. Беседа по выбору детей. Рассмотрение альбома «Осень». Р.и. «Положи в сундучок» Цель: Учить различать живые и неживые предметы (карт.21) Беседа о любимых играх детей. Цель: учить планировать игровые действия. Арт.гимн. по выбору воспитателя.	
		II	Р.и. «Догадайся» Цель: Развивать слуховое внимание и память (карт.22) Беседа о любимых игрушках детей. Цель: узнать любимые игрушки детей, активизировать словарный запас. Пал.и. «Замок» (карт.64) Арт.гимн. «Шторки» Цель: Выработать подвижность губ. Беседа о семейных традициях по вечерам. Цель: обратить внимание детей на домашний труд. Д.и. «Профессии». Цель: продолжать знакомить детей с помощниками труда. Р.и. «Я целое, а ты часть» Цель: (карт. 27) Беседа о пожарной безопасности. Цель:

		продолжать учить обращаться с электроприборами. Пал.и. «Осень» (карт. 67) Арт.гимн. «Дятел» Цель: Выработать подвижность кончика языка. Беседа о выходном дне. Цель: вызвать желание детей рассказать, как проводят выходные в их семье.	
	III	Арт.гимн. «Качели» Цель: упражнять в быстрой смене движений кончика языка. Беседа о выходном дне. Цель: вызвать желание детей рассказать, как проводят выходные в их семье. Пал.и. «Хозяйка» (карт.61) Арт.гимн. «Заборчик» Цель: Развивать умения держать губы сжатыми. Рассмотрение альбома «Осень». Цель: подвести к пониманию «холодная» осень, учить видеть изменения в одежде людей в осенний период. Арт.гимн. «Настроение» Цель: Выработка подвижности губ. Беседа о порядке в группе. Цель: подвести детей к пониманию слов «чистота – залог здоровья». Повторение знакомых чистоговорок. Пал.и. «Гости» (карт.62)	
	IV	Р.и. «Ускорение - замедление» Цель: Упражнять тембр речи. (карт.18) Беседа о знакомых сказках. Цель: выяснить любимых героев сказок детей. Арт.гимн по желанию детей. Арт.гимн. «Катание шарика» Цель: Укреплять боковые мышцы языка. Классификация овощей и фруктов. Р.и. «Наряди елку» Цель: Расширение словаря существительных и прилагательных. Беседа о поведении детей во время игр. Цель: подвести детей к пониманию того, что они все друзья, должны играть дружно и делится игрушками. Арт.гимн. «Вкусное варенье» Цель: Развивать движение широкого кончика языка в верхнем положении. Беседа о сборе на прогулку. Цель: закрепить последовательность при одевании на прогулку.	
ноябрь	I	Р.и. «Заборчик» Цель: Развивать умения держать губы сжатыми. (7:67) Пал.и. «Гости» (карт.62) Беседа о правилах поведения на праздниках. Р.и. «Оживление» Цель: Учить фантазировать, составлять связанные предложения (карт. 17) Арт. гимн по желанию детей. Арт.гимн. «Хоботок» Цель: Развивать подвижность губ (7:67) Беседа о сборе на прогулку. Цель: закрепить последовательность при одевании на прогулку. Пал.и. «Осень» (карт. 67) Повторение знакомых чистоговорок.	
	II	Арт. гимн. «Дудочка» Цель: Развивать круговые мышцы губ. Рассмотрение репродукций И.Шишкина «Рожь» Р.и. «Догадайся» Цель: Развивать слуховое внимание и память (карт.22) Беседа о любимых игрушках детей. Цель: узнать любимые игрушки детей, активизировать словарный запас. Пал.и. «Замок» (карт.64) Р.и. «Чьи перья?» Цель: Упражнять в употреблении обобщающих прилагательных. (карт.11) Беседа о времени сезонных изменениях в природе. Цель: учить видеть изменения в природе с приходом нового времени года. Р.и. «Наряди елку» Цель: Расширение словаря существительных и прилагательных. Беседа о поведении детей во время игр. Цель: подвести детей к пониманию того, что они все друзья, должны играть дружно и делится игрушками.	
	III	«Кто заблудился?» Цель: Упражнять в употреблении уменьшительно-ласкательных слов. (карт.12) «Послушай, запомни и назови» Цель: Развивать слуховое внимание (карт.4) «Чьи перья?» Цель: Упражнять в употреблении обобщающих прилагательных. (карт.11) «Веселые игрушки» Цель: Закрепление и расширение глагольного словаря, упражнение в распространении простых предложений посредством однородных членов (перечисление действий). (7:72)	
	IV	«Четвертый - лишний» Цель: Формировать навыки классификации. (карт.8) «Из чего – какой?» Цель: Упражнять в употреблении обобщающих прилагательных. (карт.7) «Подбери слово» Цель: Упражнять в употреблении глаголов. (карт.10) «Кто, как голос подает?» Цель: Развивать навыки обобщения и звукоподражания. (карт.9)	
	д	I	Повторение знакомых чистоговорок. Беседа на тему «Мамина и папина профессия».

		Цель: продолжать знакомить детей с профессиями. Пал.и. «Белка» (карт.8)
		Р.и. «Ускорение - замедление» Цель: Упражнять тембр речи. (карт.18) Рассмотрение альбома «Все работы хороши».
		Р.и. «Кто заблудился?» Цель: Упражнять в употреблении уменьшительно-ласкательных слов. (карт.12) Беседа по желанию детей.
		Р.и. «Жадина» Цель: Закреплять умения склонять по родам, употреблять нужное местоимение. (карт.1) Беседа о зиме. Цель: продолжать учить видеть сезонные изменения в природе. Пал.и. «Ежик» (карт.9)
	II	Р.и. «Четвертый - лишний» Цель: Формировать навыки классификации. (карт.8) Беседа на тему «Что ты хотел получить в подарок от деда мороза».
		Р.и. «Кто, как голос подает?» Цель: Развивать навыки обобщения и звукоподражания. (карт.9) Пал.и. «Черепашка» (карт.10)
		Арт.гимн. «Дудочка» Цель: Развивать круговые мышцы губ. Беседа об изменении в одежде людей с приходом зимы. Пал.и. «Ежик» (карт.9)
		Арт.гимн. «Улыбочка» Цель: Развивать круговые мышцы губ. Рассмотрение иллюстраций зимнего пейзажа. Пал.и. «Черепашка» (карт.10)
	III	Р.и. «Из чего – какой?» Цель: Упражнять в употреблении обобщающих прилагательных. (карт.7) Беседа о правилах поведения за столом. Цель: напомнить важность хороших манер.
		Р.и. «Послушай, запомни и назови» Цель: Развивать слуховое внимание (карт.4) Рассмотрение иллюстраций к знакомым сказкам. Арт.гимн. по выбору воспитателя.
		Р.и. «Назови ласкового» Цель: Упражнять в употреблении уменьшительно-ласкательных слов. (карт.3) Беседа о правилах празднования праздника «Новый год». Цель: познакомить детей с традициями праздника.
		Р.и. «Чьи перья?» Цель: Упражнять в употреблении обобщающих прилагательных. (карт.11) Пал.и. «У жирафа пятна» (карт.11) Арт.гимн. по выбору детей.
	IV	Р.и. «Подбери слово» Цель: Упражнять в употреблении глаголов. (карт.10) Беседа о птицах зимой. Цель: продолжать прививать желание заботиться о «пернатых друзьях».
		Арт.гимн. «Вкусное варенье» Цель: Развивать движение широкого кончика языка в верхнем положении. Пал.и. «Утята» (карт.13) Наблюдение за трудом няни и беседа об увиденном.
		Арт.гимн. «Хоботок» Цель: Развивать подвижность губ. Беседа по желанию детей. Пал.и. по желанию детей.
		Р.и. «Чьи перья?» Цель: Упражнять в употреблении обобщающих прилагательных. (карт.11) Беседа по желанию детей. Пал.и. по желанию детей.
январь	II	Р.и. «Ускорение - замедление» Цель: Упражнять тембр речи. (карт.18) Беседа о работе дворника зимой. Цель: сформировать представление о работе дворника в зимний период времени, о предметах-помощниках. Пал.и. «Домашние животные» (карт.15)
		Р.и. «Послушай, запомни и назови» Цель: Развивать слуховое внимание (карт.4) Беседа о новогодних подарках. Арт.гимн по желанию детей. Рассмотрение репродукций В.Васнецова.
		Р.и. «Кто заблудился?» Цель: Упражнять в употреблении уменьшительно-ласкательных слов. (карт.12) Беседа о переходе дороги в зимний период времени. Цель: продолжать воспитывать навыки безопасного движения через дорогу.
		Р.и. «Жадина» Цель: Закреплять умения склонять по родам, употреблять нужное местоимение. (карт.1) Арт.гимн. по желанию детей. Пал.и. «Котенок» (карт 16)
	III	Р.и. «Кто, как голос подает?» Цель: Развивать навыки обобщения и звукоподражания. (карт.9) Беседа о головных уборах в зимний период времени. Продолжать формировать представления детей о сезонных изменениях в природе.
		Р.и. «Чьи перья?» Цель: Упражнять в употреблении обобщающих прилагательных. (карт.11) Пал.и. «Домашние животные» (карт.15) Беседа по ситуации.
		Арт.гимн. «Улыбочка» Цель: Развивать круговые мышцы губ. Пал.и. «Котенок» (карт 16) Беседа о правилах поведения в театре. Цель: продолжать формировать представления о правилах и нормах поведения в общественных местах.

		Арт.гимн. «Хоботок» Цель: Развивать подвижность губ. Р.и. по желанию детей.
	IV	Р.и. «Подбери слово» Цель: Упражнять в употреблении глаголов.(карт.10) Беседа о играх зимой. Цель: продолжать формировать представления детей о зиме, как о времени года.
		Р.и. «Назови ласкового» Цель: Упражнять в употреблении уменьшительно-ласкательных слов. (карт.3) Беседа по ситуации.
		Р.и. «Чьи перья?» Цель: Упражнять в употреблении обобщающих прилагательных. (карт.11) Беседа о правилах поведения на музыкальных занятиях. Цель: повторить правила поведения во время музыкальных занятий.
		Р.и. «Четвертый - лишний» Цель: Формировать навыки классификации. (карт.8) Пал.и. «Котята» (карт.18)
февраль	I	Арт.гимн. «Дудочка» Цель: Развивать круговые мышцы губ. Беседа о видах транспорта. Цель: продолжать формировать знания о видах транспорта. Пал.и. «Зимующие птицы» (карт.31)
		Р.и. «Поваренок» Цель: Упражнять в употреблении глаголов. Пал.и. «Шла кукушка» (карт 34) Беседа о наземном транспорте. Цель: сформировать понятия о спец. Транспорте и пассажирском транспорте.
		Р.и. «Ускорение - замедление» Цель: Упражнять тембр речи. (карт.18) Пал.и. «Зимующие птицы» (карт 31) Беседа по ситуации.
		Р.и. «Послушай, запомни и назови» Цель: Развивать слуховое внимание (карт.4) Арт.гимн. по желанию детей. Беседа о нормах поведения в магазинах. Цель: продолжать прививать желание выполнять общепринятые правила и нормы поведения в общественных местах.
	II	Арт.гимн. «Улыбочка» Цель: Развивать круговые мышцы губ. Беседа о правилах поведения в общественном транспорте. Цель: продолжать прививать желания выполнять общепринятые правила и нормы поведения. Пал.и. «Шла кукушка» (карт.34)
		Р.и. «Кто заблудился?» Цель: Упражнять в употреблении уменьшительно-ласкательных слов. (карт.12) Беседа по ситуации. Пал.и. «Шалун» (карт.35)
		Р.и. «Чьи перья?» Цель: Упражнять в употреблении обобщающих прилагательных. (карт.11) Беседа о зимней одежде. Цель: учить видеть сезонные изменения в природе.
		Повторение знакомых чистоговорок. Беседа по иллюстрациям «Зима».
	III	Р.и. «Из чего – какой?» Цель: Упражнять в употреблении обобщающих прилагательных. (карт.7) Рассмотрения альбома «Я и моя семья», вспоминаем о лете.
		Арт.гимн. «Хоботок» Цель: Развивать подвижность губ. Беседа по ситуации. Пал.и. «Кисточка» (карт.37)
		Р.и. «Кто, как голос подает?» Цель: Развивать навыки обобщения и звукоподражания. (карт.9) Беседа о здоровом образе жизни, гигиене по утрам.
		Р.и. «Подбери слово» Цель: Упражнять в употреблении глаголов. (карт.10) Беседа о домашних животных. Цель: продолжать воспитывать желание заботиться о домашних питомцах.
	IV	Р.и. «Чьи перья?» Цель: Упражнять в употреблении обобщающих прилагательных. (карт.11) Беседа о выходном дне. Цель: формировать понимание детей о домашних обязанностях.
		Р.и. «Назови ласкового» Цель: Упражнять в употреблении уменьшительно-ласкательных слов. (карт.3) Беседа о прочитанных сказках. Цель: закрепить знания детей о прочитанных произведениях. Пал.и. «Шалун» (карт.35)
		Р.и. «Четвертый - лишний» Цель: Формировать навыки классификации. (карт.8) Рассмотрение иллюстраций «Природные явления». Цель: уточнить знания детей о морозе.
		Арт.гимн. «Дудочка» Цель: Развивать круговые мышцы губ. Беседа по желанию детей. Пал.и. «Кисточка» (карт.37)
март	I	Р.и. «Жадина» Цель: Закреплять умения склонять по родам, употреблять нужное местоимение. (карт.1) Беседа о весне. Цель: учить видеть сезонные изменения с приходом весны. Пал.и. «Веер» (карт. 38)

	<p>Арт.гимн. «Улыбочка» Цель: Развивать круговые мышцы губ. Беседа о предстоящем празднике «Международном женском дне». Цель: продолжать знакомить с традициями праздника. Пал.и. «Шалун» (карт.35)</p> <p>Р.и. «Ускорение - замедление» Цель: Упражнять тембр речи. (карт.18) Беседа по ситуации. Пал.и. «Веер» (карт. 38)</p> <p>Р.и. «Поваренок» Цель: Упражнять в употреблении глаголов. Беседа о подарках маме. Цель: учить детей фантазировать.</p>	
II	<p>Р.и. «Кто заблудился?» Цель: Упражнять в употреблении уменьшительно-ласкательных слов. (карт.12) Беседа о правилах поведения в поликлинике. Цель: продолжать прививать желание выполнять общепринятые правила и нормы поведения в общественных местах.</p> <p>Повторение знакомых чистоговорок. Игры по желанию детей. Рассмотрение репродукции А. Саврасова «Грачи прилетели»</p> <p>Арт.гимн. «Хоботок» Цель: Развивать подвижность губ. Пал.и. «Встали пальчики» (карт.40) Беседа о верхней одежде в осенний период времени. Цель: учить наблюдать за сезонными изменениями в природе с приходом весны.</p> <p>Р.и. «Послушай, запомни и назови» Цель: Развивать слуховое внимание (карт.4) Рассмотрение иллюстраций «Весна».</p>	
III	<p>Р.и. «Подбери слово» Цель: Упражнять в употреблении глаголов. (карт.10) Арт.гимн. по желанию детей.</p> <p>Р.и. «Из чего – какой?» Цель: Упражнять в употреблении обобщающих прилагательных. (карт.7). Пал.и. «Встали пальчики» (карт. 40)</p> <p>Р.и. «Чьи перья?» Цель: Упражнять в употреблении обобщающих прилагательных. (карт.11). Беседа о домах. Цель: продолжать формировать знания о городе, доме, улице, на которой находится дом и детский сад.</p> <p>Р.и. «Ускорение - замедление» Цель: Упражнять тембр речи. (карт.18) Беседа о диких животных. Цель: формировать знания детей о жизни диких животных в весенний период.</p>	
IV	<p>Р.и. «Чьи перья?» Цель: Упражнять в употреблении обобщающих прилагательных. (карт.11) Беседа по ситуации. Пал.и. «Встали пальчики» (карт. 40)</p> <p>Р.и. «Кто, как голос подает?» Цель: Развивать навыки обобщения и звукоподражания. (карт.9) Беседа о растениях в весенний период. Цель: продолжать формировать знания о культурных и дикорастущих растениях, вызвать желание ухаживать за культурными растениями.</p> <p>Арт.гимн. «Заборчик» Цель: Развивать умения держать губы сжатыми. Беседа о поведении детей за столом. Цель: продолжать формировать умения соблюдать общепринятые правила за столом.</p> <p>Р.и. «Оживление» Цель: Учить фантазировать, составлять связанные предложения (карт. 17) Беседа по желанию детей.</p>	
апрель	I	<p>Р.и. «Жадина» Цель: Закреплять умения склонять по родам, употреблять нужное местоимение. (карт.1) Беседа о детском саде. Цель: продолжать формировать представления о улице, на которой находится детский сад. Пал.и. «Кисточка» (карт. 37)</p> <p>П.и. «Поваренок» Цель: Упражнять в употреблении глаголов. Беседа о родном городе. Цель: продолжать знакомить детей с городом, в котором мы живем. Пал.ч. «Веер» (карт. 38)</p> <p>Арт.гимн. «Улыбочка» Цель: Развивать круговые мышцы губ. Беседа о стране. Цель: сформировать представления детей о том, что города вместе соединились в одну страну. Пал.и. «За работу» (карт.41)</p> <p>Р.и. «Назови ласкового» Цель: Упражнять в употреблении уменьшительно-ласкательных слов. (карт.3) Беседа о глобуса. Цель: дать первоначальные представления о Земле. Арт.гимн. по желанию детей.</p>
	II	<p>Р.и. «Послушай, запомни и назови» Цель: Развивать слуховое внимание (карт.4) Беседа по ситуации.</p> <p>Р.и. «Из чего – какой?» Цель: Упражнять в употреблении обобщающих прилагательных. (карт.7) Рассмотрение фото родного города.</p> <p>Арт.гимн. «Дудочка» Цель: Развивать круговые мышцы губ. Игры по выбору детей.</p>

		Р.и. «Четвертый - лишний» Цель: Формировать навыки классификации. (карт.8) Беседа правила поведения в парке. Цель: продолжать воспитывать желание выполнять общепринятые правила и нормы поведения в общественных местах.
	III	Р.и. «Кто, как голос подает?» Цель: Развивать навыки обобщения и звукоподражания. (карт.9) Беседа о русских народных сказках. Цель: продолжать знакомить с народной культурой. Пал.и. «Мы считаем» (карт.43)
		Р.и. «Подбери слово» Цель: Упражнять в употреблении глаголов.(карт.10) Арт.гимн. по желанию детей.
		Арт.гимн. «Хоботок» Цель: Развивать подвижность губ. Беседа о русской кухне. Цель: продолжать знакомить с народной культурой.
		Р.и. «Чьи перья?» Цель: Упражнять в употреблении обобщающих прилагательных. (карт.11) Беседа по ситуации.
	IV	Р.и. «Кто заблудился?» Цель: Упражнять в употреблении уменьшительно-ласкательных слов. (карт.12) Беседа о правилах пожарной эвакуации в детском саду. Цель: продолжать формировать умения действовать быстро и без паники, если срабатывает пожарная сигнализация.
		Р.и. «Ускорение - замедление» Цель: Упражнять тембр речи. (карт.18) Беседа о правилах пребывания в лесу. Цель: продолжать формировать знания пожарной безопасности на природе. Пал.и. «Гномики» (карт.44)
		Арт.гимн. «Заборчик» Цель: Развивать умения держать губы сжатыми. Беседа по ситуации. Пал.и. «Мы считаем» (карт.43)
		Р.и. «Оживление» Цель: Учить фантазировать, составлять связанные предложения (карт. 17) Беседа о правилах пожарной безопасности дома. Цель: продолжать формировать знания пожарной безопасности в домашних условиях.
май	I	Р.и. «Отрицание» Цель: Учить употреблять глаголы в отрицательной форме. (карт.19) Беседа о предстоящем празднике «День Победы». Цель: продолжать знакомить с традициями празднования праздника.
		Р.и. «Кто, как охотится и убегает от врага» Цель: Упражнять в употреблении глаголов и прилагательных.(карт.20) Беседа по ситуации. Пал.и. «Гномики» (карт.44)
		Арт.гимн. «Утиный клювик» Цель: Развивать подвижность губ. Быструю переключаемость губ с одной позиции в другую. Беседа о фронтовиках. Цель: дать представление о старшем поколении, воспитывать уважение.
		Р.и. «Положи сундучок» Цель: Учить различать живые и неживые предметы (карт.21) Пал.и. «Гномики» (карт.44)
	II	Р.и. «Догадайся» Цель: Развивать слуховое внимание и память (карт.22) Игра «Съедобное – не съедобное»
		Арт.гимн. «Шторки» Цель: Выработать подвижность губ. Беседа о военных. Цель: продолжать знакомить с назначением армии. Пал.и. «Гномики» (карт.44)
		Р.и. «Я целое, а ты часть» Цель: (карт. 27) Классифицируем овощи и фрукты. Пал.и. «Пальчики в лесу» (карт.45)
		Арт.гимн. «Дятел» Цель: Выработать подвижность кончика языка. Рассмотрение иллюстраций «Весна». «Пальчики в лесу» (карт.45)
	III	Арт.гимн. «Качели» Цель: упражнять в быстрой смене движений кончика языка. Беседа о светофоре. Цель: продолжать закреплять знания о видах светофоров и их назначении. «Пальчики в лесу» (карт.45)
		Арт.гимн. «Заборчик» Цель: Развивать умения держать губы сжатыми. Беседа о правилах движения пешехода. Цель: продолжать знакомить детей с правилами безопасного движения пешехода. Пал.и. «Гномики» (карт.44)
		Арт.гимн. «Настроение» Цель: Выработка подвижности губ. Беседа о правилах движения велосипедиста. Цель: продолжать знакомить детей с правилами безопасного движения велосипедиста. Пал.и. «Мы считаем» (карт.43)
		Повторение знакомых чистоговорок.
	IV	Р.и. «Ускорение - замедление» Цель: Упражнять тембр речи. (карт.18) Беседа о лете. Цель: продолжать формировать представление о лете, как о времени года. Пал.и.

	«Мальчик пальчик» (карт. 47)
	Арт.гимн. «Катание шарика» Цель: Укреплять боковые мышцы языка. Беседа по ситуации. «Пальчики в лесу» (карт.45)
	Игра «Съедобное – не съедобное». Рассмотрение иллюстраций с изображением лета. Пал.и. «Мальчик пальчик» (карт. 47)
	Арт.гимн. «Вкусное варенье» Цель: Развивать движение широкого кончика языка в верхнем положении. Рассмотрение альбома «Я и моя семья». Пал.и. «Мальчик пальчик» (карт. 47)

Перспективно – тематическое планирование по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Календарно-тематическое планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)

	Нед.	Программное содержание
сентябрь	I	«Что мы умеем и любим рисовать?» (1:56) Цель: Изучить интересы детей в рисовании.
	II	«Гора самоцветов» (15:61) Цель: Познакомить детей с горой самоцветов.
	III	«Ключи такие разные» Цель: формировать умение рисовать скрипичный ключ.
	IV	«Ключи такие разные» рисование по мотивам сказки А.Толстого «Золотой ключик»
октябрь	I	«Забор вокруг заячьего домика» (15:62) Цель: Напомнить последовательность смешивания красок для получения голубого света.
	II	«Травка и цветы, которые растут у забора» Цель: Изобразить траву на переднем плане уже нарисованного забора с использованием разных оттенков зеленого цвета.
	III	«Клумбы с красивыми цветами» (15:65) Цель: Упражнять детей в смешивании красок для получения светлых оттенков цветов.
	IV	«Клумбы с красивыми цветами» (15:65) Цель: Упражнять детей в смешивании красок для получения светлых оттенков цветов.
ноябрь	I	«Зайчата выращивают лимонные деревья» (15:69) Цель: Объяснить, как можно получить лимонный цвет путем смешивания желтой, белой и зеленой краски.
	II	«Дымковская игрушка» (1:59) Цель: Учить составлять узор на полосе – кайме, располагая в середине ряд кругов, а по краям – линии другого цвета.
	III	«Дымковская игрушка» (1:60) Цель: Помочь создать узор на листе бумаги прямоугольной формы, где чередовать полосы и круги разного цвета, украшать круги черными точками или черточками.
	IV	«Дымковская игрушка» (1:62) Цель: Учить составлять узор из прямых полос, заполнять клетки одинаковыми элементами.
	I	«Дымковская игрушка» (1:63) Цель: Учить составлять узор для ткани из нового мотива узора «кольцо-круг», располагать его рядом или в шахматном порядке.
	II	«Флажки для украшения группы» (15:76) Цель: Познакомить с несколькими приемами украшения флажков рисованием и набрызгом цветной краской.
	III	«Моя новогодняя елочка» (15:82) Цель: Побуждать доступными средствами изображать наряженную ветки елки.
	IV	«Моя новогодняя елочка» (15:82) Цель: Побуждать доступными средствами изображать наряженную елку.
январь	II	«Моя новогодняя елочка» (15:82) Цель: Побуждать доступными средствами изображать наряженную елку.
	III	«Украсим пакет для новогоднего подарков игрушкам» (15:85) Цель: Побуждать детей к украшению пакета для новогодних подарком доступными средствами выразительности.
	IV	«Ящики с морковью» (15:86) Цель: Побуждать детей доступными средствами выразительности изображать морковь.
февраль	I	«Звено летящих самолетов» (1:68) Цель: Побуждать детей к составлению изображений из частей.
	II	«Рисуем портрет своего папы» Цель: Познакомить детей с жанром изобразительного искусства – <i>портретом</i> . Помочь детям в выразительной передаче образа мамы.
	III	«Рисуем портрет своей маме» (15:88) Цель: Познакомить детей с жанром изобразительного

	IV	искусства – <i>портретом</i> . Помочь детям в выразительной передаче образа мамы.
март	I	«Цветы для украшения группы к празднику 8 марта» (15:93) Цель: Вызвать желание порадовать мам красивым коллажем.
	II	«Как зайчата перехитрили волка» (15:93) Цель: Упражнять детей в смешивании красок нескольких цветов.
	III	«Преврати свой лоскуток в поле, лес или...» (15:95) Цель: Развивать у детей творческую самостоятельность, вызывать желание фантазировать.
	IV	«Филимоновская игрушка» (1:71) Цель: Учить составлять узор из тонких полос одного цвета.
	V	«Филимоновская игрушка» (1:71) Цель: Учить составлять узор, чередуя тонкие полосы двух цветов, выбирая цвет.
апрель	I	«Нарисуй, что хочешь, краской зеленого цвета» (15:99) Цель: Рассказать детям о том, что зеленый цвет может иметь разные оттенки: зеленый, темно – и светло-зеленый, оливковый. Поддержать интерес к смешиванию красок и получению новых оттенков.
	II	«Захочу, на ракете полечу!» Цель: Побуждать к изображению космических кораблей.
	III	«Коробка с апельсинами для медвежат» (15:100) Цель: Закреплять умение по представлению изображать знакомые фрукты – апельсины, добиваясь выразительной передачи формы, окраски.
	IV	«Тверская игрушка» (1:74) Цель: Учить составлять узор на полосе, выделяя середину тройными или двойными мазками, а края полосы – точками.
май	I	«Тверская игрушка» (1:76) Цель: Учить составлять узор на квадрате или круге, выделяя середину формы цветком или лепестком, а края украшая точками-жемчужинками.
	II	«Рисуем красивые цветы» (15:104) Цель: Добиваться того, чтобы дети получили на палитре разные оттенки розового цвета.
	III	«Украшаем розовой краской крылья бумажной бабочки» (15:104) Цель: Показать детям как можно украшать крылья, раскрасив одно крыло, сложив пополам, перенести краску на другое.
	IV	«Красивые весенние цветы, которые мне понравились» (15:105) Цель: Побуждать детей к активному экспериментированию с цветом.
	V	«Что мы умеем и любим рисовать?» (1:76) Цель: Изучить интересы детей в рисовании.

Календарно– тематическое планирование по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (Лепка, аппликация)

	Направл.	Нед	Программное содержание
сентябрь	лепка	I	«Вот поезд наш едет, колеса стучат» (14:20) Цель: Учить детей составлять коллективную композицию из паровозика и вагончиков. Показать способ деления бруска пластилина стекой на примерно равные части.
	аппликация	II	«Поезд мчится «тук-тук-тук» (14:22) Цель: Учить детей держать ножницы и резать ими по прямой, познакомить с правилами безопасности с ножницами. Вызывать интерес к созданию из нарезанных полосок «железной дороги» и дополнения лепной композиции «Поезд с вагончиками»
	лепка	III	«Ушастые пирамидки» (14:28) Цель: Учить детей лепить пирамидку из дисков разной величины с верхушкой в виде головы медвежонка, зайчонка
	аппликация	IV	«Цветной домик» (14:30) Цель: Продолжать учить детей пользоваться ножницами. Показать детям прием деления квадрата по диагонали на два треугольника для получения крыши дома
октябрь	лепка	I	«Вот какой у нас арбуз» (14:40) Цель: Учить детей лепить ломти арбуза, моделируя части по размеру и форме. Развивать мышления и творческое воображения.
	аппликация	II	«Листопад и звездопад» (14:36) Цель: Учить детей создавать на бархатной бумаге сюжетные композиции из природного материала (засушенных листьев, лепестков, семян)
	лепка	III	«Мухомор» (14:44) Цель: Учить детей лепить мухомор из четырех частей. (шляпка, ножка, юбочка, полянка) Уточнить представления о строении

			мухомора.
	аппликация	IV	«Золотые подсолнухи» (14:38) Цель: Учить детей создавать красивый образ подсолнуха из разных материалов
ноябрь	лепка	I	«Во саду ли, в огороде (грядка с капустой и морковкой) (14:48) Цель; Учить детей лепить морковку и капусту, передовая форму и характерные особенности овощей
	аппликация	II	«Тучи по небу бежали» (14:50) Цель: Познакомить детей с техникой аппликативной мозаики, разрезать узкие полоски бумаги, наклеивать в пределах нарисованного контура.
	лепка	III	«Вот ежик –ни головы, ни ножек...» (14:52) Цель Учить детей лепить ежика. передовая характерные особенности внешнего вида.
	аппликация	IV	«Заюшкин огород (капустка и морковка) (14:56) Цель: Учить детей создавать аппликативные изображения овощей. Вызывать интерес к составлению коллективной композиции «Заюшкин огород»
декабрь	лепка	I	«Снегурочка» (14:68) Цель: Учить лепить Снегурочку в длинной шубке рациональным способом – из конуса. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путем небольшого изменения положения рук
	аппликация	II	«Полосатый коврик для кота» (14:62) Цель: Учить детей составлять гармоничную композицию «Полосатый коврик» Из бумажных полосок, чередующихся по цвету. Продолжать освоение техники резания ножницами по прямой.
	лепка	III	«Дед Мороз принес подарки» (14:70) Цель: Продолжить учить фигуру человека на основе конуса. Учить самостоятельно определять приемы лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза.
	аппликация	IV	«Праздничная елочка» (поздравительная открытка) (1:72) Цель: Учить детей составлять аппликативное изображения елочки из треугольников. Применить для решения новой творческой задачи освоенный способ получения треугольников из квадратов.
январь	лепка	II III	«Два жадных медвежонка» (14:84) Цель: Учить детей лепить медвежат конструктивным способом. Синхронизировать движения обеих рук. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций
	аппликация	IV	«Улитка» (1:82) Цель: Познакомить детей с новым способом изготовления поделок из полосок бумаги (свернуть колечком). Развивать глазомер, внимание.
февраль	лепка	I	«Прилетайте в гости» (воробушки на кормушке) (1:88) Цель: Учить детей лепить птиц конструктивным способом из четырех – пяти частей, разных по форме и размеру с использованием дополнительных материалов (спички для ножек, бисер для глазок, семечки для клювиков)
	аппликация	II	«Избушка ледяная и лубяная» (14:92) Цель: Учить детей создавать на одной аппликативной основе разные образы сказочных избушек – лубяную для зайчика и ледяную для лисы.
	лепка	III	«Веселые вертолеты» (14:96) Цель: Учить детей лепить воздушный транспорт(вертолет)конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей
	аппликация	IV	«Быстрокрылые самолеты» (14:98) Цель: Учить детей создавать изображение самолета из бумажных деталей разной формы и размера.
март	лепка	I	«Цветы-сердечки» (14:104) Цель: Учить детей лепить рельефные картины в подарок, учить лепить сердечки разными способами (моделировать пальцами рук, раскатывать шар, сплющивать в диск, вырезать формочкой или стеклой.
	аппликация	II	«Сосульки на крыше» (14:116) Цель: Вызвать интерес к изображению сосулек разными аппликативными техниками и созданию композиций.
	лепка	III	«Чайный сервиз для игрушек» (14:108) Цель: Учить детей лепить посуду конструктивным способом. вызывать интерес к коллективной работе по созданию чайного сервиза для игрушек. Развивать мелкую моторику, глазомер
	аппликация	IV,	«Воробьи в лужах» (14:118) Цель: Учить детей вырезать круги (лужу, туловища

		V	воробья) способом последовательного закругления четырех уголков квадрата.
апрель	лепка	I	«По реке плывет кораблик» (14:128) Цель: Учить детей лепить кораблики из бруска пластилина, отрезая стеклой лишнее. Показать взаимосвязь способов лепки и конструирования из деталей.
	аппликация	II	«Живые облака» (14:120) Цель: Учить детей изображать облака, продолжать освоение обрывной техники аппликации.
	лепка	III	«Наш аквариум» (14:132) Цель: Активизировать применение разных приемов лепки для создания красивых водных растений и декоративных рыбок. Продолжать усвоение рельефной лепки.
	аппликация	IV	«Мышонок – моряк» (14:130) Цель: Учить детей создавать из бумаги разные кораблики, самостоятельно комбинируя освоенные приемы аппликации.
май	лепка	I	«Муха – цокотуха» (14:142) Цель: учить детей лепить насекомых в движении. Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей.
	аппликация	II	«Рыбки играют, Рыбки сверкают» (14:134) Цель: Учить детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников)
	лепка	III,	«Что мы умеем и любим лепить» (1:56) Цель: Интересы и возможности детей в лепке
	аппликация	IV, V	«У солнышка в гостях» (14:138) Цель: Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам сказок. Закрепить вырезания округлых форм из квадратов разной величины.

Календарно – тематическое планирование по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (Ознакомление с искусством)

Название репродукции	Литература	Применение в ООД
Юрий Васнецов. Иллюстрации к сказке В.Бианки «Лис и мышонок»	УНП 4: ил. 1,2	Чтение художественной литературы, март 4ая неделя
Юрий Васнецов. Иллюстрации к сборнику стихов А.А. Прокофьев «Шутки – прибаутки»	УНП 4: ил. 3	Рисование «Крючка, Злючка и Зака – Закарючка » (14:86) Цель: Учить детей рисовать фантазийный образ. Воспитывать самостоятельность, уверенность инициативность. Январь 5ая неделя.
Юрий Васнецов. Иллюстрации к русской народной игровой песенке «Сорока – белобока»	УНП 4: ил. 5	Окружающий мир «Птицы зимой» (3:90). Цель: уточнить представления детей о непростой жизни зимующих птиц, нацелить детей на помощь им. Январь 4ая неделя.
Юрий Васнецов. Форзац к русской народной песенке «Собака, кот, кошка и курочка»	УНП 4: ил. 6	Развитие речи «Заучивание стихотворения «Я знаю, что надо придумать « А . Барто. Выставка книг – русских народных сказок. (7:81-82) Цель: Помочь детям запомнить и выразительно читать новое стихотворение; учить детей рассматривать иллюстрированные издания сказок, находить в рисунках все новые и новые детали. Январь 4 неделя.
Юрий Васнецов. Иллюстрации к книге «Ладушки»	УНП 4: ил. 7	Свободная деятельность. Сентябрь первая неделя.
Лев Токмаков. Иллюстрации к книге «Русские сказки про зверей», «Козлята и волк»	УНП 4: ил. 9	Экология «В гостях у курочки Рябы» (знакомство с коровой, козой и свиньей) (6:39). Цель: познакомить детей с коровой, свиньей и козой как домашними животными, формировать представления о том, чем животных кормят, как за ними ухаживают, что от них получают. Ноябрь первая неделя.

Лев Токмаков. Иллюстрации к книге «Русские сказки про зверей «Лисичка – сестричка и серый волк»	УНП 4: ил. 10	Чтение художественной литературы, декабрь 4ая неделя.
Виктор Чижиков. Иллюстрации к сказке К. Чуковского «Доктор Айболит»	УНП 4: ил. 11	Экология. «К ребятам приходит Айболит» (6:15). Цель: воспитывать у детей интерес к своему здоровью, желание его поддерживать полезной, содержащей витамины пищей – овощами и фруктами. Уточнить и расширить представления об отличительных особенностях овощей, о сыром и вареном виде. Ноябрь 4ая неделя.
Владимир Лебедев. Иллюстрации к «Тихой сказке» С. Маршака	УНП 4: ил. 13	Чтение художественной литературы. Май Зая неделя.
Владимир Лебедев. Иллюстрации к «Разноцветной сказке» С. Маршака	УНП 4: ил. 14	Чтение художественной литературы. Май Зая неделя.
Евгений Чарушин Зайчиха с зайчатами.	УНП 4: ил. 15	Экология. «Что растет в лесу?» (6:29). Цель: дать детям первоначальные знания о лесе. Октябрь Зая неделя.
Евгений Чарушин. Иллюстрации к книге «Тюпа»	УНП 4: ил. 16-18	Развитие речи. «Литературный калейдоскоп» (7:64-66) Цель: Дать детям прослушать еще раз знакомые стихотворения и новые; помочь им запомнить и выразительно читать стихотворение «Кто?» Саши Черного. Ноябрь 4ая неделя.
Евгений Чарушин. Иллюстрации к рассказу «Томка», «Волчишка»	УНП 4: ил. 19	Чтение художественной литературы.

Перспективно – тематическое планирование по образовательной области «Физическое развитие»

Календарно – тематическое планирование по образовательной области «Физическое развитие»
(Физическая культура)

Месяц, неделя	Цель	Водная часть	Основная часть		включительная часть
			Общеразвивающие упражнения	Подвижная игра	
сентябрь	I (20: 21) Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному.	Построение в шеренгу. Ходьба в колонне по одному за ведущим. Ходьба на носках, на пятках, на внешней стороне стопы. Перестроение в колонну по одному.	1. Круговые вращения головой 2. Хлопки над головой 3. Повороты 4. Наклоны, коснувшись пол 5. Прыжки на двух ногах	«Найди себе пару» «Автомобили»	Ходьба в колонне по одному. Бег в разных направлениях по сигналу.
	II (20:26) Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, на	Ходьба в колонне по одному, на носках. Бег в колонне, по	1. «Прокати обруч, мяч» 2. «Вдоль дорожки»	«Найди себе пару» «Огуречик, огуречик»	Ходьба в колонне по одному, ходьба на носках.

		носках; ознакомить с прокатыванием обручей, мячей друг другу.	сигналу в рассыпную и обратно.			
Октябрь	I	(20:32) Цель: Учить детей сохранять устойчивость равновесия при ходьбе.	Ходьба в колонне по одному, перешагивание через шнур.	ОРУ с косичками, шнурками, палками.	«Кот и мыши»	Ходьба на носках.
	II	(20:40) Цель: Упражнять детей в ходьбе беге в колонне по одному; учить забрасывать мяч в корзину.	Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием колен.	1. «Подбрось – поймай» 2. «Мяч в корзину» 3. «Кто скорее по дорожке»	«Лошадка»	Ходьба в колонне по два.
Ноябрь	I	(17:41) Цель: упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения.	Ходьба в колонне по одному, на носках, на пятках, на внешней стороне стопы. Бег с изменением направления.	ОРУ с кубиками, мячиками, мешочками.	«Ловишки»	Прыжки с продвижением вперед.
	II	(20:46) Цель: учить ползать на животе.	Ходьба и бег, по кругу взявшись за руки.	ОРУ с палочками, флажками. Ползанья по гимнастической скамейке.	«Цветные автомобили»	Ходьба в колонне по одному, ходьба спиной вперед.
Декабрь	I	(20:50) Цель: Упражнять детей в кружении вокруг себя, направлять умения действовать по сигналу.	Ходьба и бег между предметами.	1. «Веселые снежинки» 2. «Кто дальше бросит»		Ходьба змейкой, прыжки приставным галопом.
	II	(20:52) Цель: Учить ловить мяч, брошенный товарищем.	Ходьба по гимнастической скамейке, бег парами.	ОРУ, Перебрасывание мяча.	«Зайцы и волк»	«Круг кружочек»
Январь	I	(20:58) Цель: учить выполнять прыжки с продвижением вперед	Прыжки с продвижением вперед на двух ногах, хождение между кеглями.	ОРУ с кеглями. Ходьба по канату.	«Два Мороза»	«Найди свою пару»
	II	(20:61) Цель: Учить ходить и	Ходьба в колонне по	ОРУ, Перебрасывание	«Зайцы и волк»	Ходьба на носках, пятках,

		бегать в рассыпную.	одному со сменой ведущего, бег в рассыпную.	мяча.		скрестным шагом.
Февраль	I	(20:61) Цель: Учить ходить и бегать в рассыпную.	Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего, бег в рассыпную.	ОРУ с мячом. Прыжки с гимнастической скамейки, на одной ноге, с продвижением вперед.	«Найди себе пару»	Ходьба на носках, пятках, скрестным шагом.
	II	(20:69) Цель: Закреплять умения перепрыгивать из обруча в обруч.	Ходьба в колонне по одному, на носках, на пятках, на внешней стороне стопы. Бег с изменением направления.	ОРУ с флажками. Прыжки, прокатывание мяча между предметами.	«У медведя во бору»	Ходьба в колонне по одному с хлопками в ладошки на каждый шаг.
Март	I	(20:76) Цель: учить ползать на животе.	Ходьба и бег, по кругу взявшись за руки.	ОРУ с палочками, флажками. Ползанья по гимнастической скамейке.	«Цветные автомобили»	Ходьба в колонне по одному, ходьба спиной вперед.
	II	(20:79) Цель: Учить ходить и бегать в рассыпную.	Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего, бег в рассыпную.	ОРУ с мячом. Прыжки с гимнастической скамейки, на одной ноге, с продвижением вперед.	«Найди себе пару»	Ходьба на носках, пятках, скрестным шагом.
Апрель	I	(20:81) Цель: Учить ловить мяч, брошенный товарищем.	Ходьба по гимнастической скамейке, бег парами.	ОРУ, Перебрасывание мяча.	«Зайцы и волк»	«Круг кружочек»
	II	(20:82) Цель: Учить ходить и бегать в рассыпную.	Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего, бег в рассыпную.	ОРУ с мячом. Прыжки с гимнастической скамейки, на одной ноге, с продвижением вперед.	«Найди себе пару»	Ходьба на носках, пятках, скрестным шагом.
Май	I	(20:87) Цель: Упражнять детей в ходьбе беге в колонне по одному; учить забрасывать мяч в корзину.	Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием колен.	4. «Подбрось – поймай» 5. «Мяч в корзину» 6. «Кто скорее по дорожке»	«Лошадка»	Ходьба в колонне по два.
	II	(20:93) Цель: упражнять детей в ходьбе и беге с	Ходьба в колонне по одному, на	ОРУ с кубиками, мячиками, мешочками.	«Ловишки»	Прыжки с продвижением вперед.

	изменением направления движения.	носок, на пятках, на внешней стороне стопы. Бег с изменением направления.			
--	----------------------------------	---	--	--	--

Календарно-тематическое планирование режимного момента «Минута здоровья»

день		тема
октябрь	I	Самомассаж (СМ) «Гномик» (карт 1) Дыхательная гимнастика «Обнимашки» (карт 2) (Д.г.) Игра «Роботы» (карт 1)
	II	СМ «Вот глаза у нас какие» (карт 2) Д.г. «Воздушный шарик» (карт 3) Игра «Пакет» (карт 2)
	III	СМ «На реке камыши» (карт 3) Д.г. «Хомячок» (карт 4) Игра «Авиасолон» (карт 3)
	IV	СМ «Массаж ушей» (карт 4) Д.г. «Переключка животных» (карт 5) Игра «Волшебные слова» (карт 4)
ноябрь	I	СМ «Крылья носа разотри» (карт 5) Д.г. «Топор» (карт 6) Игра «Смотри, что на ногах» (карт 5)
	II	СМ Массаж «Ладочки» (карт 6) Д.г. «Нососик» (карт 7) Игра «Восточный носильщик» (карт 6)
	III	СМ Массаж ушей (карт 7) Д.г. «Самолет» (карт 8) Игра «Юные танцоры» (карт 7)
	IV	СМ Массаж спины (карт 8) Д.г. «Мишка и мышка» (карт 9) Игра «С мячом играй» (карт 8)
декабрь	I	СМ Массаж головы (карт 10) Д.г. «Косим траву» (карт 11) Игра «Учимся слушать» (карт 10)
	II	СМ Массаж лица (карт 11) Д.г. «Вдох» (карт 12) Игра «Передай мяч» (карт 11)
	III	СМ Массаж ушей (карт 12) Д.г. «Едим, едим» (карт 13) Игра «Перейди через речку» (карт 12)
	IV	СМ «На крылечке» (карт 13) Д.г. «Мы сегодня так играем» (карт 14) Игра «Кто сильнее?» (карт 13)
январь	II	СМ Массаж глаз (карт 14) Д.г. «Вверх» (карт 15) Игра «Серсо 14)
	III	СМ Массаж ушей (карт 15) Д.г. «Строим дом» (карт 16) Игра «Мост через речку» (карт 15)
	IV	СМ Массаж стоп (карт 16) Д.г. «Подрожать мы будем кошке» (карт 17) Игра «Стоп-хлоп» (карт 16)
февраль	I	СМ Массаж лица (карт 17) Д.г. «Вдох» (карт 18) Игра «Мороз, елочка и заяц» (карт 17)
	II	СМ «Гномики» (карт 1) Д.г. «Стоит мишка с пирогом» (карт 19) Игра «Ловкие ноги» (карт 18)
	III	СМ «Вот глаза у нас какие» (карт 2) Д.г. «На диване дремлет кот» (карт 20) Игра «Веселый мячик» (карт 19)
	IV	СМ Массаж живота (карт 3) Д.г. «Цветочный магазин» (карт 21) Игра «Кто вперед» (карт 20)
март	I	СМ Массаж ушей (карт 4) Д.г. «Дровосек» (карт 22) Игра «Поймай комара» (карт 21)
	II	СМ «Раз, два, три» (карт 5) Д.г. «Кто дольше?» (карт 23) Игра «Белоснежка и семь гномов» (карт 22)
	III	СМ «Ладочки» (карт 6) Д.г. «Чей пароход лучше?» (карт 24) Игра «Сосенки» (карт 23)
	IV	СМ Массаж ушей (карт 7) Д.г. «Вьюга» (карт 25) Игра «Не сядь в лужу» (карт 24)
апрель	I	СМ Массаж спины (карт 8) Д.г. «На берегу моря» (карт 26) Игра «Прыгалки» (карт 25)
	II	СМ Массаж рук (карт 9) Д.г. «Косари» (карт 27) Игра «Садимся без рук» (карт 26)
	III	СМ Массаж головы (карт 10) Д.г. «Ворона» (карт 28) Игра «Самый красивый прыжок» (карт 27)
	IV	СМ Массаж лица (карт 11) Д.г. «Пузыри» (карт 29) Игра «Скакалки» (карт 28)

май	I	СМ Массаж лица (карт 12) Д.г. «Снег» (карт 30) Игра «Послушный мячик» (карт 29)
	II	СМ «На крылечке» (карт 13) Д.г. «Кораблики» (карт 31) Игра «Кто устоит» (карт 30)
	III	СМ Массаж глаз (карт 14) Д.г. «Волшебные пузырьки» (карт 32) Игра «Мастера мяча» (карт 31)
	IV	СМ Массаж шеи (карт 15) Д.г. «Волшебные пузырьки» (карт 32) Игра «А ну-ка донеси» (карт 32)

Перспективное - тематическое планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Календарно - тематическое планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

	I неделя месяца Безопасность	II неделя месяца Театральная деятельность	III неделя месяца Сюжетно ролевая игра
Сентябрь	«Безопасность в нашем доме» (13:6). Цель: формировать навыки безопасного поведения в быту.	Инсценировка сказки «Три поросенка»	«Детский сад». Цель: познакомить детей с игрой, учить брать на себя роль и выполнять определенные действия, продолжать знакомить детей с профессией воспитателя.
Октябрь	«Опасно ли быть неряхой?» (13:15). Цель: продолжать прививать навыки гигиены, формировать понимание здорового образа жизни.	Инсценировка сказки «Теремок»	«Дочки - матери». Цель: познакомить детей с игрой, учить брать на себя роль и выполнять определенные действия.
Ноябрь	«Безопасное общение с домашними животными» (13:22). Цель: продолжать формировать навыки безопасного общения с домашними животными.	Инсценировка сказки «Рукавичка»	«Строители». Цель: продолжать знакомить детей с профессией строителя, учить брать на себя роль и выполнять определенные действия.
Декабрь	«Осторожность – незнакомец!» (13:36). Цель: учить детей общаться с незнакомыми людьми, формировать навыки культуры общения.	Чтение стихотворений зимних	«Почта». Цель: познакомить детей с игрой, учить брать на себя роль и выполнять определенные действия, продолжать знакомить детей с профессией почтальона.
Январь		Разыгрывание сказки «Зимовье зверей»	«В парикмахерской». Цель: продолжать знакомить детей с профессией парикмахера, учить брать на себя роль и выполнять определенные действия.
Февраль	«Безопасность на воде» (13:48). Цель: закреплять знания правил поведения в летний период времени на воде.	Разыгрывание сказки «Бременские музыканты»	«Магазин». Цель: продолжать знакомить детей с профессией кассира, учить брать на себя роль и выполнять определенные действия.
Март	«Безопасность на льду» (13:55). Цель: формировать понимание опасности прогулок около водоема без родителей.	Разыгрывание сказки «Сказка о глупом мышонке»	«В автобусе». Цель: продолжать знакомить детей с профессией шофера и кондуктора, учить брать на себя роль и выполнять определенные действия.

Апрель	«Пожар в лесу» (13:62). Цель: формировать навыки безопасного использования огня в природе.	Игры с разными видами театров «Придумай сказку»	«Пожарные». Цель: продолжать знакомить детей с профессией пожарного, учить брать на себя роль и выполнять определенные действия.
Май	«Внимание! Переходим через улицу» (13:29). Цель: продолжать формировать навыки безопасного движения пешехода.	Подготовка к математическому театру.	«В театре» Цель: продолжать знакомить детей с театральными профессиями.

Календарно-тематическое планирование режимного момента «Утро радостных встреч»

Мес.	Нед.	Программное содержание
сентябрь	I	«Солнышко в гостях у ребят» Цель: продолжать формировать навыки дружбы, сплоченного коллектива; поднять эмоциональный настрой на предстоящую неделю.
	II	«Тучка в гостях у ребят» Цель: обеспечить условия для межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых.
	III	«Кукла Катя в гостях у ребят» Цель: создать положительный эмоциональный настрой на весь день.
	IV	«Краски осени» Цель: прививать навыки культуры общения (приветствия, комплименты ит.д.)
октябрь	I	«Дельфин в гостях у ребят» Цель: активизировать навыки коммуникации, планирования и организации собственной деятельности.
	II	«Рыбки в гостях у ребят» Цель: создать положительный эмоциональный настрой на весь день.
	III	«Степа – Неряшка» Цель: прививать навыки культуры общения (приветствия, комплименты ит.д.)
	IV	«Степа – Чистюля» Цель: активизировать навыки коммуникации, планирования и организации собственной деятельности.
ноябрь	I	«Киска в гости к нам пришла!» Цель: прививать навыки культуры общения (приветствия, комплименты ит.д.)
	II	«Игрушки спрятались» Цель: активизировать навыки коммуникации, планирования и организации собственной деятельности.
	III	«Уроки Мойдодыра» Цель: создать положительный эмоциональный настрой на весь день.
	IV	«Желтые листочки» Цель: активизировать навыки коммуникации, планирования и организации собственной деятельности.
декабрь	I	«Волшебная коробочка» Цель: создать положительный эмоциональный настрой на весь день.
	II	«Зверята в гости к нам пришли» Цель: активизировать навыки коммуникации, планирования и организации собственной деятельности.
	III	«Зверята в гости к нам пришли» Цель: активизировать навыки коммуникации, планирования и организации собственной деятельности.
	IV	«Праздник новый год» Цель: создать положительный эмоциональный настрой на весь день.
январь	II	«Волшебная коробочка» Цель: создать положительный эмоциональный настрой на весь день.
	III	«Кукла Юля в гостях у ребят» Цель: активизировать навыки коммуникации, планирования и организации собственной деятельности.
	IV	«Кукла Люба в гостях у ребят» Цель: активизировать навыки коммуникации, планирования и организации собственной деятельности.
февраль	I	«Мы строители» Цель: закреплять знания детей о профессии строитель, развивать навыки конструирования.
	II	«Светофорчик в гостях у ребят» Цель: прививать навыки культуры общения

		(приветствия, комплименты ит.д.)
	III	«Метелица» Цель: закреплять знания детей о профессии строитель, развивать навыки конструирования.
	IV	«Краски зимы» Цель: прививать навыки культуры общения (приветствия, комплименты ит.д.)
март	I	«Весеннее настроение» Цель: прививать навыки культуры общения (приветствия, комплименты ит.д.)
	II	«Капель» Цель: закреплять знания детей о профессии строитель, развивать навыки конструирования.
	III	«Солнечные зайчики» Цель: создать положительный эмоциональный настрой на весь день.
	IV	«Маленькие помощники» Цель: создать положительный эмоциональный настрой на весь день, прививать навыки дружбы.
апрель	I	«Поссорились - померились» Цель: создать положительный эмоциональный настрой на весь день.
	II	«Первые цветы» Цель: прививать навыки культуры общения (приветствия, комплименты ит.д.)
	III	«Краски весны» Цель: прививать навыки культуры общения (приветствия, комплименты ит.д.)
	IV	«Солнышко в гостях у ребят» Цель: продолжать формировать навыки дружбы, сплоченного коллектива; поднять эмоциональный настрой на предстоящую неделю.
май	I	«Тучка в гостях у ребят» Цель: обеспечить условия для межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых.
	II	«Выросли большие» Цель: прививать навыки культуры общения (приветствия, комплименты ит.д.)
	III	«Выросли большие» Цель: прививать навыки культуры общения (приветствия, комплименты ит.д.)

Приложение 4

Расписание организованной образовательной деятельности

		Средняя «Звездочки» 14 занятий (11+2вч+1пу)
Понедельник	I	1. Физкультура 9.00-9.20 2. Познание (ОМ) 9.40-10.00
	II	3. Экология 15.40-16.00
Вторник	I	1.Познание (ФЭМП) 9.00-9.20 2. Музыка 9.40-10.00 3. Бассейн 10.50-11.10 11.20-11.40
	II	
Среда	I	1. Рисование 9.00-9.20 2. Физкультура 9.55-10.15
	II	3. Бассейн 16.30-16.50 (платно)
Четверг	I	1. Музыка 9.00-9.20 2. Развитие речи 9.40-10.00
	II	3. ИПКД 15.40-16.00
Пятница	I	1. Худ. творчество 9.00-9.20 2. Физкультура 9.30-9.50
	II	

План групповых праздников и развлечений группы «Звездочки» на 2022-2023 уч. год

Месяц	Праздники	Физкультурное развлечение	События	Досуг
сентябрь	«День знаний» «Новоселье»	Тропинка к здоровью	День дошкольного работника (27.09)	«День листовичка»
октябрь	Осенний утренник	Веселая мастерская	День пожилого человека	«Драгоценные камни и другие маленькие секреты для листовичков» (2:161)
ноябрь	«День матери»	Волшебные превращения		«Домик для листовичков» (2:162)
декабрь	Новогодний утренник	Зимнее приключение	День чая (15.12)	«Мебель для листовичков» (2:164)
январь			День объятий (21.01)	«День загадок и отгадок»
февраль	«День защитника отечества»	Магазин игрушек	День памяти А.С.Пушкина (10.02)	«Вещи для листовичков» (2:166)
март	«Международный женский день»	Море смелого зовет – мы пойдем служить на флот!	День кошек (1.03)	«Мы придумываем сказку»
апрель	«День смеха»	В гостях у сказки	День земли	«Железная дорога для листовичков» (2:167)
май	«Математический театр»			«Мы придумываем сказку»

План работы с родителями

	Консультации	Родительские собрания, мастер – классы, анкетирование, буклеты и т.д.	Творческие работы
Сентябрь	«Возрастные особенности детей 4-5 лет» «Режим дня в жизни малышей»	<ul style="list-style-type: none"> Установочное родительское собрание 	Пополнение альбома «Моя семья» фото «Как я провел лето»
Октябрь	«Ребенок учится тому, что ведет у себя в дому» «Организация домашней развивающей среды»	<ul style="list-style-type: none"> Памятка «Воспитание ребенка в семье» Участие в мероприятии «Встреча с интересными людьми». Анкетирование «Трудовые навыки ребенка 4-5 лет» 	Создание коллекций «Бумага», «Ткани».
Ноябрь	«Детские конфликты» «Не делайте работу за детей», «Волшебное меню»	<ul style="list-style-type: none"> Папка - передвижка: «Наш режим дня» Родительское собрание Участие в мероприятии «Встреча с интересными людьми». Буклет «Что должен уметь ребенок к 4 годам?» (самообслуживание, труд) 	Выставка рисунков «Мамочка милая моя» Создание альбома «Зимующие птицы Кемерово».
Дека	«Новый год»	<ul style="list-style-type: none"> Памятка «Осторожно, грипп!» 	Конкурс на новогоднюю тематику «Портрет Деда

	«Пожарная безопасность на новогодних праздниках»	<ul style="list-style-type: none"> • Участие в мероприятии «Встреча с интересными людьми». • <i>Как приучить ребенка к домашним обязанностям?» памятка</i> 	<i>Мороза»</i>
Январь	«Зачем читать детям книги»	<ul style="list-style-type: none"> • Участие в мероприятии «Встреча с интересными людьми». • <i>«Научите малыша трудиться» буклет</i> 	<i>Авторская сказка – придумывание сказок совместно с ребенком.</i>
	«Речевые игры по дороге в детский сад»		
Февраль	«Как ребенка приучить трудиться?»	<ul style="list-style-type: none"> • Памятка «Учим ребёнка правилам безопасности» • Папка – передвижка «Наша армия родная» • Участие в мероприятии «Встреча с интересными людьми». • <i>Памятка для родителей по трудовому воспитанию</i> 	Сбор коллекции «Пуговицы»
	«Для меня всегда герой», «Великая масленица»		
Март	«Международный женский день»	<ul style="list-style-type: none"> • Анкета «Итоги года» • Участие в мероприятии «Встреча с интересными людьми». 	Пополнение копилки «Подарки весны»
	«Детские страхи и их происхождение», «Роль семьи в трудовом воспитании ребенка» консультация		
Апрель	«Как воспитать маленького патриота»	<ul style="list-style-type: none"> • Папка – передвижка «Осторожно, Весна!» • Участие в мероприятии «Встреча с интересными людьми». 	Выставка рисунков на авторские сказки.
	«Трудовые возможности ребенка пяти лет»		
Май	«Роль подвижных игр»	<ul style="list-style-type: none"> • Итоговое родительское собрание • Участие в мероприятии «Встреча с интересными людьми». 	<i>Подготовка костюмов к итоговому утреннику «Математический театр»</i>
	«Осторожно, клещи!»		

Перечень методической литературы по реализации Программы

Методические печатные издания:

- 1) Развернутое перспективное планирование по программе «Радуга». Средняя группа / авт.-сост. С.В. Шапошникова. – Волгоград: Учитель, 2010. – 95 с.
- 2) Радуга: Progr. и руководство для воспитателей мл. группы дет сада/ Т.Н. Доронова, В.В. Гербова, Т.И. Гризик и др.; Сост. Т.Н. Доронова. – М.: Просвещение, 1994. – 208 с.
- 3) Познаю мир: метод. руководство для воспитателей, работающих по программе «Радуга»/ Т.Н. Гризик. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2001. – 160 с.
- 4) Математика и логика для дошкольников: Метод. Рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга» / Е.В.Соловьева. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2001. – 157 с.: ил.
- 5) Планирование работы в детском саду с детьми 4-5 лет: метод. рекомендации для воспитателей/ [Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, И. Г. Галянт и др.; науч. ред. Е.В. Соловьева]. – М.: Просвещение, 2012. – 178 с.: ил. – (Радуга).
- 6) Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. Для работы с детьми 4-5 лет. – М.: Мозайка-Синтез, 2010. – 144 с.: цв. вкл.
- 7) Учусь говорить: Метод. Рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» / В.В. Гербова. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2002. – 159 с.: ил.
- 8) Вечер любимой сказки/Сост. З.В.Шубина.- Алма-Ата: Онер, 1992 – 400 с.
- 9) Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В. В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2006. – 336 с.
- 10) Карабанова О.А. Развитие игровой деятельности детей 2- 7 лет: метод. пособие для воспитателей / О.А. Карабанова, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 96 с. – (Радуга).
- 11) Организация экспериментальной деятельности дошкольников: Методические рекомендации / Под общ. ред. Л.Н. Прохоровой. – М.: АРКТИ, 2003. – 64 с.
- 12) Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. – М. ООО: «ЭЛИЗЕТРЭЙДИНГ», 2002. – 128 с.
- 13) Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2003. – 80 с. (Развивающие сказки для детей.)
- 14) Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009. – 144 с.
- 15) Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Метод. рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» / Т.Н. Доронова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2001. – 160 с.: ил.
- 16) Кузнецова А.Е. Лучшие развивающие игры для детей от трех до семи лет – М.: ООО «ИД РИПОЛ классик», ООО Издательство «ДОМ. XXI век», 2007. – 189 с.
- 17) Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей/Сост. Н.П. Ильчук и др. – 1-е издание. М., АСТ, 1997. – 608 с., ил.
- 18) Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. (Программа «Я – человек»). Кн. 1. Младшая и средняя группа. – М.: Школьная Пресса, 2004. – 128 с.
- 19) Картушин М.Ю. Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 96 с. – (Вместе с детьми).
- 20) Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет: Пособие для воспитателей дет.сада. – М.: Просвещение, 1986. – 112 с.; ил.
- 21) Щербак А.П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении: Влияние физического воспитания на саморегуляцию поведения дошкольника: Пособие для педагогов дошкол. учреждений.- М.: Гуманит. Изд. Цент ВЛАДОС, 2001. – 72 с.: ил.
- 22) Чего на свете не бывает?: Занимат. Игры для детей от 3 до 6 лет: Кн. для воспитателей дет. Сада и родителей/ Е.Л. Алгаева, В.В. Бروفман, А.И. Булычева и др.; Под ред. О.М. Дьяченко, Е.Л. Алгаева. – М.: Просвещение, 1991. – 64 с.: ил.
- 23) Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 160 с.: ил.
- 24) Артемов Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников: Кн. для воспитателей дет. Сада и родителей – М.: Просвещение, 1992. – 96 с.: ил.

- 25) Читайте детям (стихи, рассказы, загадки по правилам дорожного движения) г. Кемерово, 2005 г.
- 26) Азбука дорожного движения для детей младшего и среднего дошкольного возраста, методическое пособие, Кемерово – 2014.
- 27) Примерные конспекты занятий по программе «Азбука дорожного движения» для детей младшего и среднего дошкольного возраста, Кемерово – 2014.
- 28) Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей дет. сада/К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2001. – 94 с.: ил.
- 29) Дрызгунова В.А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями: Пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1981. – 80 с., ил.
- 30) Т.С. Комарова Рисование, Демонстрационный материал по обучению детей среднего дошкольного возраста.- М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1998. – 72 с.: ил.
- 31) Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 80с.
- 32) Развитие речи. Средняя группа. Разработка занятий. II часть/Сост. Жукова Р.А. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 96 с.
- 33) Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада: Пособие для воспитателя дет.сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1983. – 144 с., ил.
- 34) Шорыгина Т.А. Зеленые сказки: Экология для малышей. – М.: Прометей; Книголюб, 2002. – 104 с. (Развивающие сказки для детей)

Учебно-наглядные пособия

- 1) Познаю мир: Я во всем люблю порядок: Развивающая кн. для детей сред. дошкольного возраста. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2000. – 31 ил.
- 2) Моя математика: Знакомство с числами: Развивающая кн. для детей сред. дошкольного возраста./ Е. В. Соловьева. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2001. – 32 с.: ил.
- 3) Гербова В.В. Учусь говорить: Пособие для детей сред. дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1999. – 39 с.: ил.
- 4) Т.Н. Доророва. Дошкольникам об искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей среднего дошкольного возраста.