

ПРИНЯТО:

педагогическим советом
Протокол заседания № 1
от « 31 » августа 2022г.

УТВЕРЖДАЮ:

заведующий МБДОУ № 109
«Детский сад комбинированного
вида»



Е.С. Федотова
Приказ № 199 от «31» августа
2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателей средней группы
(для детей с нарушением зрения)
2022-2023 учебный год

Составители:

Воспитатели высшей категории:

Пономарева Анастасия Александровна.

Кердоль Надежда Леонидовна.

Кемерово 2022 .

СОДЕРЖАНИЕ

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1 Пояснительная записка
 - 1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы
 - 1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы
 - 1.1.3 Возрастные особенности развития детей
- 1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях)
 - 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие
 - 2.1.2. Познавательное развитие
 - 2.1.3. Речевое развитие
 - 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие
 - 2.1.5. Физическое развитие
 - 2.1.6. Реализация регионального содержания образования вариативные
- 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников
- 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
- .
- 2.6. Иные характеристики содержания Программы

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы
- 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
- 3.3. Режим дня
- 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
- 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы

Цели и задачи реализации рабочей Программы определяются ФГОС дошкольного образования.

Цели Программы:

- создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи реализации Программы:

- *сохранение и укрепление* физического и психического здоровья детей, а также формирование ценности здорового образа жизни;
- *обеспечение* равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- *создание* условий для развития эмоционального, социального и речевого развития ребёнка с проблемами в развитии и формирование его позитивно - личностных качеств, коррекция познавательного и речевого развития детей для реализации потенциала в обучении и воспитании, успешной социально-личностной адаптации ребёнка в школе и самореализации его в обществе;
- *развитие* физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических, творческих способностей детей, их стремление к саморазвитию;
- *поддержка и развитие* детской инициативности и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;
- *формирование* социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- *объединение* обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- *формирование* предпосылок учебной деятельности (у детей старшего дошкольного возраста), необходимых и достаточных для успешного решения ими задач начального общего образования;
- *вариативность использования* образовательного материала,
- позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
- *обеспечение* психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Программа строится на основании следующих *принципов*:

- *развивающего образования*, целью которого является развитие ребёнка (развивающий характер образования реализуется через деятельность ребёнка в зоне ближайшего развития и является основой организации образовательного процесса в любом учреждении);
- *научной обоснованности и практической применимости*
(содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в практике дошкольного образования);
- *соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности* (позволять решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале);
- *интеграции* в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- *комплексно-тематический принцип* построения образовательного процесса;

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми дошкольного возраста, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.

Самыми широко применяемыми *подходами* к формированию Программы можно назвать:

- *Системный подход*. Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учёт взаимосвязи компонентов.

- *Личностно-ориентированный подход*. Сущность: личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.

- *Деятельностный подход*. Сущность: деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребёнка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

- *Индивидуальный подход*. Сущность: учёт индивидуальных особенностей каждого ребёнка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребёнку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

- *Аксиологический (ценностный) подход* предусматривает организацию воспитания на основе определённых ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

- *Компетентностный подход*. Основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность,

причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

- *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

1.1.3 Возрастные особенности развития детей 4-5 лет

У детей 4–5 лет начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести, они без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Для этого возраста характерно появление групповых традиций.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, приёма пищи. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков большинства детей таков, что они свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Дети 4–5 лет имеют представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера.

К 4 годам любознательные дети активно осваивают окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности. В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

В 4–5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40–50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и

поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Развивается моторика дошкольников. Существенно расширяется и обогащается репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В этом возрасте существенно обогащается сенсорный опыт детей: продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. Дети уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Они могут произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем их пространстве. При обследовании несложных предметов они придерживаются определённой последовательности: выделяют основные части, определяют их цвет, форму и величину, а затем — дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В этом возрасте интенсивно развивается память детей. Они способны запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых им картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение. Однако образы у детей ещё разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах, в стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых они реагируют повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений. В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения.

У детей появляется интерес к рифмам, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

При правильной организации чтения детям, оно становится для них устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. Дети могут долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте

дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений.

Цепкая память позволяет детям многое запоминать, они легко выучивают наизусть стихи и могут выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В этом возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Дети начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Музыкальная память позволяет им запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. В рисунках детей появляются детали.

Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её

исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

Особенности психофизического развития детей с нарушениями зрения

Группу посещают дети с амблиопией, косоглазием, гиперметропией и миопией. Вследствии этого у детей происходят изменения в процессе приема и переработки информации на корковом уровне. Нарушение деятельности зрительного анализатора значительно затрудняет познание окружающей действительности. У них снижена коммуникабельность. Они испытывают затруднения в ориентировке на себе и в пространстве. У детей нарушены глазодвигательные функции, фиксация их взора неустойчивая. Затруднено восприятие размера предмета, его протяженности, пропорций, расстояний, страдает соотнесение цветных изображений с предметами и явлениями окружающей действительности. Дети испытывают затруднения в восприятии движения. У большинства воспитанников отмечается снижение остроты зрения. Причем на одном глазу, как правило, оно более выражено. Это ведет к нарушению бинокулярного зрения, что осложняет восприятие. Дети затрудняются в установлении пространственных связей и отношений между предметами, не улавливают смыслоразличительных, цветовых и других признаков предметов. Формирование правильных представлений и понятий замедленно из-за бедности чувственного опыта детей. Нарушение зрения детей влечет за собой ряд вторичных отклонений в их психофизическом развитии.

У многих детей наблюдается неправильная осанка. На фоне нарушений осанки у детей диспластика движений, нарушение координации, аритмичность двигательных актов. Это отягощается и трудностями зрительно-пространственной ориентации, так как монокулярный характер зрения не позволяет выделять такие важные признаки пространства, как глубина, удаленность, протяженность, объемность. В связи с этим у детей наблюдается укороченный шаг, приводящий к нарушению равновесия и уплощению стопы. Все это предопределяет появление гиподинамии, а затем и снижение функциональных возможностей организма.

Особое неблагополучие наблюдается у детей с косоглазием и амблиопией. У воспитанников группы с косоглазием наблюдаются различные неврологические проявления, которые во многом объясняется тем, что оно, помимо косметического дефекта, весьма тягостно в психологическом плане. Оно сопровождается

серьезным расстройством зрительных функций, восстановление же зрения носит длительный и утомительный характер, так как в процессе многих процедур ребенок вынужден находиться в дискомфортных условиях. Кроме того, дошкольники еще не осознают своего дефекта и, в силу возрастных особенностей, не способны к самоконтролю в процессе лечения. В связи с этим они особенно остро переживают все, что связано с процессом лечения.

Дети с нарушениями зрения соматически ослабленные. Около 50% воспитанников 2-3 раза в год переносят ОРВИ и ОРЗ.

Прослеживается определенная взаимосвязь зрительной и речевой недостаточности. У большинства детей с амблиопией и косоглазием наблюдается нарушение речи различной степени выраженности. У большинства детей ограничен активный словарь. Они допускают ошибки в соотнесении слова и образа предмета, в употреблении обобщающих понятий и грамматических категорий. У них нарушено произношение нескольких групп звуков. Плохо развита монологическая речь.

1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребёнка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «Радуга детства».

Целевые ориентиры овладения программой

В результате реализации Программы дети овладеют рядом умений и навыков.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

- Принимать участие в коллективных играх.
- Доброжелательно относиться к другим детям.
- Проявлять скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым.
- Иметь первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях.

- Соблюдать элементарные общепринятые нормы, иметь первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо».
- Иметь первоначальное представление о здоровом образе жизни.
- Здороваться, прощаться, называть работников ДООУ по имени и отчеству, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
- Уметь одеваться и раздеваться в определенном порядке.
- Поддерживать порядок в группе, по окончании игр расставлять игрушки по местам.
- Иметь элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе и на дороге.
- Пользоваться столовыми приборами, ножницами.
- Иметь представления о правилах поведения с незнакомыми людьми.

ОО «Познавательное развитие»

- Иметь представления о порядковом счете, считать до 5.
- Уметь уравнивать неравные группы двумя способами.
- Уметь сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте).
- Знать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал и геометрические тела: шар, куб.
- Уметь определять пространственные направления от себя и по отношению к себе.
- Иметь представления о частях суток и их последовательности.
- Иметь первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности.
- Уметь сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей.
- Знать признаки предметов, определять их цвет, форму величину, вес. Знать свойства и качества материалов, из которых сделаны предметы.
- Знать правила поведения в общественных местах.
- Иметь представления об общественном транспорте и правилами поведения в нем.

ОО «Речевое развитие»

- Употреблять в речи существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).
- Определять и называть местоположение предмета, время суток.
- Уметь различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
- Употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
- Уметь составлять рассказ по картине, пересказывать отрывки из сказок.
- Слушать сказки, рассказы, стихотворения.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

- Уметь создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
- Уметь сохранять правильную позу при работе за столом.
- Уметь правильно держать карандаш, кисть, фломастер.
- Закрашивать рисунки кистью, карандашом, фломастером, проводя линии и штрихи только в одном направлении, не выходя за пределы контура.
- Использовать в лепке разнообразные приемы (прощипывания, вытягивания, вдавливания).
- Правильно держать ножницы и пользоваться ими.
- Иметь навыки разрезания по прямой коротких и длинных полос. Уметь вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника путем скругления углов.
- Составлять изображения разных предметов.
- Различать и называть строительные детали и использовать их с учетом конструктивных свойств.

ОО «Физическое здоровье»

- Иметь представления о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека.
- Иметь представление о необходимости употребления в пищу овощей, фруктов и других полезных продуктов.
- Уметь устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием.

- Ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.
- Ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.
- Соблюдать дистанцию во время передвижения.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Поэтому целевые ориентиры ООП, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья, должны учитывать не только возраст ребёнка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребёнка.

В письме Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 января 2009г. № 03-132 “О методических рекомендациях по процедуре и содержанию психолого-педагогического обследования детей старшего дошкольного возраста” также указывается о необходимости выстраивания индивидуальных траекторий развития детей, которые по каким-либо причинам (длительное отсутствие в детском саду, наличие трудностей, ограниченными возможностями здоровья и др.) не могут успешно осваивать основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровнем готовности к освоению программы), с учётом принципов дифференцированного обучения, личностного подхода, развития одарённостей, способностей.

Для успешного усвоения детьми Программы разрабатываются **индивидуальные образовательные маршруты** и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность. Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы). **Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются:**

- для детей, испытывающих затруднения в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- для одаренных детей.

Процедура разработки индивидуальных образовательных маршрутов:

Воспитателями совместно с узкими специалистами разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут (содержательный компонент), затем фиксируется разработанный способ его реализации (технология организации образовательного процесса детей, нуждающихся в индивидуальной образовательной траектории).

При разработке индивидуального маршрута учитываются следующие принципы:

- ✓ принцип опоры на обучаемость ребенка,
- ✓ принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития. Соблюдение данного принципа предполагает выявление
- ✓ потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка;
- ✓ принцип соблюдения интересов ребенка;
- ✓ принцип тесного взаимодействия и согласованности работы "команды" специалистов, в ходе изучения ребенка (явления, ситуации);
- ✓ принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы. Специалист сопровождения прекратит поддержку ребенка только тогда, когда проблема будет решена или подход к решению будет очевиден;
- ✓ принцип отказа от усредненного нормирования;
- ✓ принцип опоры на детскую субкультуру. Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт.

Таким образом, благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития детей, мы обеспечиваем нашим воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу.

В МБДОУ № 109, согласно п. 3.2.3. ФГОС ДО, проводится оценка

1) индивидуализации и дифференциации образования (в том числе поддержки ребёнка с ОВЗ, построения его образовательной траектории и (или) профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогические мероприятия по оценке индивидуального развития воспитанников организуются на основе «Положения о мониторинге в МБДОУ № 109 и предполагают в начале и конце каждого учебного года проведение комплексного психолого-педагогического изучения ребёнка (в индивидуальной форме) в целях уточнения диагноза при динамическом наблюдении за деятельностью ребёнка, оценку уровня и особенностей психического развития для определения его образовательных потребностей. Конкретные сроки проведения диагностики определяются в годовом календарном учебном графике, который утверждается ежегодно перед началом учебного года.

Основной формой учёта результатов обследования развития и продвижения каждого воспитанника с нарушением зрения в образовательном пространстве МБДОУ № 109 в рамках медицинского и психолого-педагогического сопровождения являются психолого-медико-педагогические консилиумы, деятельность которых регулируется «Положением о ПМПк МБДОУ № 109».

На ПМПк актуализируются имеющиеся проблемы в развитии ребёнка, анализируются возможные причины их возникновения, определяется педагогически целесообразный образовательный маршрут с учётом индивидуальных психических особенностей, ориентируясь на «зоны ближайшего развития», а для слабовидящих детей и детей-инвалидов (при необходимости), индивидуальная коррекционно-развивающая программа. Также, на ПМПк определяются направления коррекционно-педагогической помощи ребёнку и родителям, формируются группы детей для проведения коррекционных мероприятий у разных специалистов.

По результатам обследования детей тифлопедагог планирует коррекционно-педагогическую работу с детьми с нарушениями зрения, даёт рекомендации по осуществлению коррекционной работы всем участникам психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ (воспитателям, узким специалистам, родителям).

Собранная информация фиксируется воспитателями групп и специалистами в индивидуальной карте развития ребёнка, учителями-дефектологами в тифлокартах, учителями-логопедами в речевой карте.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Образовательная деятельность в соответствии направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях)

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Содержательный компонент обязательной части Программы составлен на основе: «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)» под ред. Л.И. Плаксиной и программы «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Выбор программ обусловлен следующим. В практике работы ДОУ для детей с нарушенным зрением нет достаточных научно-методических рекомендаций к созданию условий для организации комплексной коррекции отклонений в физическом и психическом развитии воспитанников, реализации взаимодействия между коррекционно-педагогическим и лечебным процессами. В связи с чем, основой построения содержания обязательной части Программы является образовательная программа – «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)» под ред. Л.И. Плаксиной, которая создана на основе общедидактических и тифлопедагогических принципов, обеспечивающих всестороннее развитие ребенка с нарушением зрения и успешную подготовку к обучению в школе. Содержание данной программы предусматривает обучение и воспитание детей нарушениями зрения в детском саду, реализацию общеразвивающих и коррекционных задач в разнообразных специфических для детей дошкольного возраста видах деятельности. При этом важным условием реализации содержания программы является комплексный подход к организации коррекционно-воспитательной работы. В указанной программе обозначены как общеобразовательные занятия, так и коррекционные, т. к. одновременно с общеобразовательным процессом в детском саду осуществляется коррекционная работа, направленная на преодоление отклонений в психофизическом развитии детей с патологией зрения. Программа

включает два основных раздела: «Программы детского сада» и «Коррекционная работа в детском саду». Однако, в данном программном документе, (в разделе «Программы детского сада») отсутствуют разделы: «Музыкальное воспитание», «Социально-коммуникативное развитие», не в полной мере раскрыто содержание образования по разделу «Ознакомление с окружающим миром», «Формирование культурно-гигиенических навыков», отсутствуют рекомендации по организации режима дня детей, учебного плана и прочих организационных моментов. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой переработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО, соотносится с предыдущей программой (раздел «Программы детского сада») по содержанию программных задач, а также дополняет и обновляет ее по всем образовательным областям и разделам, в том числе, которых не достает в Программах специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) под ред. Л.И. Плаксиной.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе». (П. 2.6.ФГОС ДО)

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Развитие игровой деятельности

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр.

Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков само-регуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Дополнительные задачи для работы с детьми, имеющими нарушения зрения

- 1.Закреплять навыки определения, различения, называния, классификации предметов с опорой на слух, осязание, вкус, обоняние.
- 2.Развивать у детей способы зрительного и зрительно-осязательного различения, опознания признаков предметов.
- 3.Побуждать детей к активному решению игровых задач.

Содержание психолого - педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника .

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольной Организации по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).

Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада.

Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, прогулочной площадки. Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на прогулочной площадке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить самостоятельно выполнять обязанности дежурных: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки).

Труд в природе. Поощрять желание ухаживать за растениями.

В весенний, летний и осенний периоды привлекать к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

2.1.2 Познавательное развитие.

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Дополнительные задачи для работы с детьми, имеющими нарушения зрения

1. Расширять представления об адекватных образах предметов реального мира.
2. Формировать представления о скорости движения в процессе наблюдений за движущимися объектами.
3. Закреплять умение объединять предметы по заданным параметрам.
4. Закреплять умение использовать сохранные анализаторы в процессе познавательной деятельности.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например, «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты, толщины), располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая и т. д.).

Форма. Развивать представление о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания, характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с предметным окружением

Создавать условия для расширения представлений об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов чело-веческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить с деньгами, возможностями их использования.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.).

Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

2.1.3 Речевое развитие.

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря ; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Дополнительные задачи для работы с детьми, имеющими нарушения зрения

1. Обучать осмысленному употреблению в речи новых слов.
2. Развивать чуткость к смысловым оттенкам слов.
3. Закреплять навыки правильного словесного общения.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между) , время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там , туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова - антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг ! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино , кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Задачи, стоящие перед воспитателем в работе с детьми с нарушением зрения

1. Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.
2. Закрепление произношения поставленных логопедом звуков.
3. Целенаправленная активизация отработанной лексики.
4. Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.
5. Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале.
6. Формирование связной речи.
7. Закрепление навыков чтения и письма.

Основные направления работы воспитателя

1. Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой) выполняется в течение дня 3-5 раз.
2. Пальчиковая гимнастика выполняется в комплексе с артикуляционной 3-5 раз в день.
3. Корректирующая минигимнастика для профилактики нарушений осанки и стопы выполняется ежедневно после сна.
4. Вечерние индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда, закрепляющие звукопроизношение.

Работа проводится воспитателем по индивидуальным тетрадям детей. Содержание данных занятий заключается:

- а) в проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук;
- б) в повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов;
- в) в упражнениях в звуко-слоговом анализе и синтезе;
- г) в повторение лексико-грамматических упражнений;

д) в упражнениях на развитие внимания, памяти, мышления.

Работа вне занятий: во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда на природе, на прогулке, экскурсии, в играх и развлечениях. Особая значимость этой работы в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения детей и закрепления речевых навыков в повседневной жизни и деятельности детей.

2.1.4 Художественно-эстетическое развитие.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.)»

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Дополнительные задачи для работы с детьми, имеющими нарушения зрения

Лепка

1. Закреплять навыки зрительно-осознательного обследования изображаемых предметов.
2. Формировать умение видеть и передавать в лепке характерные детали и видоизменения формы.

Аппликация

1. Развивать и совершенствовать пространственные ориентировки при составлении изображения на плоскости листа.

Рисование

1. Развивать умение зрительно анализировать форму натуры.
2. Обучать использованию в рисовании разных средств: фломастеров, красок, пастели, мелков, угля.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Дополнительные задачи для работы с детьми, имеющими нарушения зрения

1. Развивать слуховое восприятие.
2. Укреплять эмоциональную сферу детей.
3. Развивать чувство ритма.
4. Развивать восприятие темпа музыки.
5. Закреплять умение сочетать движения с музыкой.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении

предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа,).

Привлекать внимание к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.

Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки,

освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка,

поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).

Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать навык ритмического движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

2.1.5 Физическое развитие.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Дополнительные задачи для работы с детьми, имеющими нарушения зрения

1. Закреплять навыки гигиены зрения.
2. Формировать адекватную оценку ребенком своих зрительных возможностей.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Дополнительные задачи для работы с детьми, имеющими нарушения зрения

1. Создавать особые условия для выполнения детьми с нарушениями зрения разнообразных видов движения.
2. Закреплять навыки ориентировки в пространстве с помощью зрительных и слуховых сигналов.
3. Закреплять навыки движений глазами для развития зрительно-двигательной ориентации.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомство с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Формировать правильную осанку

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

2.2.6. Реализация регионального содержания образования.

Внедрение в образовательный процесс дошкольного учреждения регионального компонента дает детям дошкольного возраста возможность приобщения к русской народной культуре, развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям.

Авторская программа дополнительного образования «Я люблю Кузбасс» предназначена для работы с детьми, начиная со среднего дошкольного возраста, направлена на формирования духовнонравственных и патриотических ценностей посредством формирования интереса к родному краю, его истории, природе, культурным традициям Кузбасса.

Программа интегрируется с основной общеобразовательной программой ДОУ, является ее вариативной частью в соответствии с ФГОС.

По содержанию работы – краеведческая, по концептуальному решению – поликультурная, сочетающая в педагогической технологии традиционные и инновационные методы работы, направлена на разностороннее развитие дошкольников.

Цель программы является формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к семье, городу, к природе, культуре на основе историко-национальных и природных особенностей родного края.

Воспитание чувства собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края, толерантного отношения к окружающим

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

1. Системность и непрерывность.
2. Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
3. Свобода индивидуального личностного развития.
4. Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
5. Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить

в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и т.д.

Реализация регионального компонента предъявляет особые требования к организации развивающей предметно-пространственной среды в группе. Предлагаемый детям материал в обязательном порядке меняется в зависимости от изучаемых тематических блоков. Создана фонотека с записями звуков природы. Пополнены дидактические материалы по ознакомлению малышей с живой природой родного края (птицы, животные, растения, деревья и т.п.) В группе имеется подборка художественного и иллюстративного материала региональной тематики и т.д. Осуществляется работа с родителями (законными представителями): в группе проводятся тематические родительские собрания, семьи воспитанников привлекаются к участию в выставках семейного творчества региональной направленности, участвуют в экологических акциях. Расписание организованной образовательной деятельности составляется на основе, реализуемой ООП ДО ДОУ. Организованная образовательная деятельность регионального содержания реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей и решения конкретных образовательных задач в соответствии с планом воспитательно-образовательной работы. Региональный компонент по своей природе многогранен, он объединяет все стороны личности: нравственное, умственное, эстетическое и физическое развитие. Предполагает воздействие на каждую из сторон для получения единого результата. Этому способствует совместная деятельность, интегрируемая в разных сочетаниях образовательных областей, включая праздники и развлечения

2.2 Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы реализации Программы (организационные формы) – это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определённом порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

Методы реализации Программы – это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, а так же умений и навыков.

Средства реализации Программы (средства обучения) – это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в учебно-воспитательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и учащихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Образовательная область
«Социально-коммуникативное развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Трудовое воспитание		
Поручения: - простые - эпизодические - коллективные и индивидуальные Дежурство Коллективный труд	<u>I группа методов:</u> Формирование нравственных представлений, суждений, оценок - создание у детей практического опыта трудовой деятельности - решение маленьких загадок - приучение к размышлению - беседы на этические темы - чтение художественной литературы - рассматривание иллюстраций - просмотр диафильмов,	- ознакомление с трудом взрослых - собственная трудовая деятельность -художественная литература - музыка - изобразительное искусство - ТСО

	<p>видеофильмов</p> <p><u>2 группа методов</u></p> <p>создание у детей практического опыта трудовой деятельности</p> <p>- приучение к положительным формам общественного поведения</p> <p>- пример взрослого и детей</p> <p>- целенаправленное наблюдение</p> <p>- организация интересной деятельности (общественно- полезный характер)</p> <p>- разыгрывание коммуникативных ситуаций</p> <p>- создание пед. ситуаций</p>	
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме</p>		
<p>Игровое упражнение</p> <p>Индивидуальная игра</p> <p>Совместная воспитателя с детьми</p> <p>игра</p> <p>Совместная со сверстниками</p> <p>игра (парная, в малой группе)</p>	<p>- сравнение,</p> <p>- моделирование ситуаций,</p> <p>- повторение,</p> <p>- экспериментирование и опыты,</p> <p>- игровые приемы,</p> <p>- игры-драматизации,</p>	<p>- объекты социального мира,</p> <p>- предметы рукотворного мира,</p> <p>-художественная литература</p> <p>- ТСО</p>

<p>Чтение</p> <p>Беседа</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Педагогическая</p> <p>Ситуация</p> <p>Праздник</p> <p>Экскурсия</p> <p>Проектная</p> <p>деятельность</p> <p>Просмотр</p> <p>мультфильмов</p> <p>Дидактические</p> <p>игры</p>		
<p>Патриотическое воспитание</p>		
<p>Ситуация</p> <p>морального</p> <p>выбора</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Педагогическая</p> <p>ситуация</p> <p>Праздник</p> <p>Экскурсия</p> <p>Проектная</p> <p>деятельность</p> <p>Народные игры</p> <p>Дидактические</p> <p>игры</p>	<p>-целевые наблюдения,</p> <p>-приобщение к культурному</p> <p>наследию,</p> <p>-знакомство с историей семьи,</p> <p>села, города,</p> <p>-организация творческой,</p> <p>продуктивной, игровой</p> <p>деятельности детей.</p>	<p>-художественная</p> <p>литература,</p> <p>-музыка,</p> <p>-кино,</p> <p>-собственная деятельность</p> <p>детей: игра, труд, учение,</p> <p>художественная</p> <p>деятельность,</p> <p>-ТСО</p>

Развитие игровой деятельности		
Творческие игры Игры с правилами Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная воспитателя с детьми игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Дидактические игры	- организация игр: дидактических, театрализованных, подвижных, народных, сюжетно-ролевых, игр-драматизаций, игр с правилами, спортивных.	-игровые атрибуты, -театральные игрушки и костюмы -ТСО

Образовательная область

«Познавательное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- ✓ Формирование элементарных математических представлений.
- ✓ Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- ✓ Ознакомление с окружающим миром.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации программы
Формирование элементарных математических представлений		
Организованная образовательная деятельность Дидактические игры	Практический метод: - выполнение разнообразных практических действий,	-художественная литература, - дидактический материал

Игры путешествия во времени	- широкое использование	- ТСО
Игры путешествия в пространстве	дидактических материалов,	
Игры с числами и цифрами	- выработка навыков счета,	
Игры на логическое мышление	- организация специальных	
Беседа	упражнений,	
Проблемная ситуация	- организация игр.	
Конструирование		
Развитие познавательно-исследовательской деятельности		
Беседа	- создание проблемных ситуаций,	-художественная литература,
Наблюдение		литература,
Проблемная ситуация	- метод наблюдения,	- предметы
Чтение	- проектирование,	окружающего
Экспериментирование	- элементарный опыт,	мира, природные
Рассматривание	- игровой метод	материалы,
Исследовательская деятельность		- ТСО
Развивающая игра		
Экскурсия		
Ситуативный разговор		
Создание коллекций		
Моделирование		
Ознакомление с окружающим миром		
Организованная образовательная деятельность	- элементы трудовой деятельности	-художественная литература,
Рассматривание		- кино,
Чтение Беседа		-изобразительная деятельность,

Обсуждение		- музыка,
Наблюдение		- предметы
Игра		окружающего
Экскурсия		мира, природные
Создание коллекций		материалы,
Проблемная ситуация		- ТСО
Моделирование		
Реализация проекта		
Целевые прогулки		

Образовательная область

«Речевое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Развитие речи.
- Приобщение к художественной литературе.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Развитие речи		
Организованная образовательная деятельность Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения Беседа Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ	Наглядный (рассматривание игрушек, картин, фотографий, их описание), - словесный (чтение, рассказывание, заучивание, пересказ, беседа)	общение взрослых и детей, - культурная языковая среда, - обучение родной речи на занятиях, -художественная литература, - различные виды искусства - ТСО
Приобщение к художественной литературе		

Чтение	- наглядный	-художественная
Беседа	(рассматривание игрушек,	литература
Рассматривание	картин, фотографий, их	(оформление книжных
Решение проблемных ситуаций	описание),	уголков),
Разговор с детьми	- словесный (чтение,	- музыка,
Игра	рассказывание,	- игровые атрибуты,
Проектная деятельность	заучивание, пересказ,	- наглядно-дидактический материал,
Создание коллекций	беседа)	-изобразительная деятельность,
Обсуждение		- ТСО
Рассказ		
Инсценирование		

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Изобразительная деятельность.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Музыкальная деятельность.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Изобразительная деятельность		
Организованная образовательная деятельность	- наглядный (рассматривание, наблюдение),	- оборудование и материалы продуктивной зоны,
Рассматривание	- словесный (беседа, рассказ, художественное слово),	- различные виды искусства,
Игра		- музыка,
Организация выставок		- ТСО
Беседа	- практический (прием	
Решение проблемных	повтора, выполнение	

ситуаций	формообразующих движений, выполнение задания).	
Конструктивно-модельная деятельность		
Рассматривание Игра Беседа Творческое задание Решение проблемных ситуаций Моделирование	- словесный (рассказывание о постройках, поделках, беседа, ситуативный разговор), - практический (выполнение заданий, оформление выставок)	- природный материал, -художественная литература, - музыка, - ТСО
Музыкальная деятельность		
Музыкально-дидактическая игра Беседа Музыкальные упражнения Танец Концерт-импровизация Музыкальная сюжетная игра Развлечение	- слушание музыки, - пение, - организация игр, - постановка танцев	- музыка, - оборудование и атрибуты музыкальной зоны, - различные виды искусства, - ТСО

Образовательная область

«Физическое развитие» – обязательная часть

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
-------------------------------	--------------------------------	----------------------------------

<p>Формы физического развития</p> <p>Самостоятельная двигательная - игровая деятельность детей</p> <p>Физкультурные занятия</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Корректирующая гимнастика</p> <p>Ритмика</p> <p>Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования</p> <p>Музыкальные занятия</p> <p>Кружки, секции</p> <p>Закаливающие процедуры</p> <p>Физминутки</p> <p>Физкультурные упражнения на прогулке</p> <p>Игровые беседы с элементами движений</p>	<p>Наглядный:</p> <p>- <i>наглядно-зрительные приёмы</i> (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)</p> <p>- <i>наглядно-слуховые приёмы</i> (музыка, песни)</p> <p>- <i>тактильно-мышечные приёмы</i> (непосредственная помощь воспитателя)</p> <p>Словесный:</p> <p>- объяснения, пояснения, указания;</p> <p>- подача команд, распоряжений, сигналов;</p> <p>- вопросы к детям;</p> <p>- образный сюжетный рассказ, беседа;</p> <p>- словесная инструкция</p> <p>Практический:</p> <p>- повторение упражнений без изменения и с изменениями,</p> <p>- проведение упражнений в игровой форме,</p> <p>- проведение упражнений в соревновательной форме</p>	<p>Средства физического развития</p> <p>- двигательная активность, занятия физкультурой;</p> <p>- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);</p> <p>- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)</p>
--	--	--

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Медико-профилактические:

- ✓ организация и контроль питания детей,
- ✓ физического развития дошкольников,
- ✓ закаливание,
- ✓ организация профилактических мероприятий,
- ✓ организация обеспечения требований СанПиНов,
- ✓ организация здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные:

- ✓ развитие физических качеств, двигательной активности,
- ✓ становление физической культуры детей,
- ✓ дыхательная гимнастика,
- ✓ самомассаж,
- ✓ профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки,
- ✓ воспитание привычки к повседневной физической активности и

заботе о здоровье,

- ✓ формирование психоэмоционального здоровья детей через:
- ✓ приёмы релаксации,
- ✓ элементы музыкотерапии,
- ✓ игротерапию,
- ✓ сказкотерапию,

формирование социального здоровья детей через систему мероприятий по перспективно тематическому плану.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребёнка дошкольного возраста. В младшей группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В расписании видов организованной образовательной деятельности игровая деятельность не

выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить

взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх

с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в продолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 3–4 цвета. Учить собирать картинку из 6–9 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности.

В расписании видов организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, которые проводятся инструктором по физическому воспитанию в специально оборудованном помещении.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создаёт по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- ✓ наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- ✓ индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- ✓ создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- ✓ трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- ✓ беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- ✓ рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ✓ двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- ✓ работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- ✓ подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ✓ экспериментирование с объектами неживой природы;
- ✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- ✓ свободное общение воспитателя с детьми.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора.

Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДООУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

4 – 5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребёнка 4-5 лет взрослым необходимо:

✓ создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;

- ✓ рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- ✓ отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- ✓ всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- ✓ помогать ребёнку находить способ реализации собственных поставленных целей;
- ✓ способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- ✓ в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять действовать ему в своем темпе;
- ✓ не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- ✓ учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- ✓ уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- ✓ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребёнку, проявлять деликатность и терпимость;
- ✓ всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Как показывает опыт, педагоги Учреждения нередко испытывают затруднения в работе с родителями. Каждая семья имеет индивидуальные особенности, поэтому педагогам следует подбирать особые подходы к взаимодействию с разными типами семей. Традиционные формы работы с

родителями не дают такой возможности, поскольку в основном созданы для воздействия на широкий коллектив родителей всей группы.

Взаимодействие родителей и педагогов основано на разных приоритетах. Для педагогов важнее, как организована деятельность группы (соблюдение режима, обеспечение реализации программы), а для родителей главное заключается в том, как их ребенок проявляет себя в группе. Признание приоритета семейного воспитания требует совершенно иных взаимоотношений семьи и дошкольного учреждения, построенных на сотрудничестве и взаимодействии.

Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие представляет собой способ организации совместной деятельности с помощью общения.

Главным моментом в контексте «семья – дошкольное учреждение» является личностное взаимодействие педагога и родителей в процессе воспитания ребёнка. Перейти же к новым формам отношений родителей и педагогов невозможно в рамках закрытого детского сада.

Реализовать открытость Учреждения «внутри» – это означает сделать учебный процесс более свободным, гибким, дифференцированным, гуманизировать отношения между детьми, педагогами и родителями.

Для этого нужно создать некоторые условия:

- ✓ личностную готовность педагога открыть самого себя в какой-то деятельности, рассказать о своих радостях, тревогах, неудачах (важно соблюдать такт и избегать панибратства);
- ✓ вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада, (мама шьет куклам, беседует о здоровье, родители участвуют в мероприятиях и подготовке к ним).

Открытость детского сада предполагает, что детский сад открыт влиянию микросоциума, готов сотрудничать с расположенными на его территории спортивным комплексом, библиотекой, общеобразовательной школой и т.д.

Чтобы детский сад стал реальной открытой системой, родители и педагоги должны строить отношения на доверительности:

✓ родители должны быть уверены в хорошем отношении воспитателей к своему ребёнку; воспитатели, в свою очередь, не должны торопиться с оценками в его развитии, не использовать выражение типа «ваша Маша», «ваш ребёнок», подчеркивая отстранённость от проблем воспитания;

✓ педагог должен демонстрировать конкретные позитивные способы взаимодействия с родителями, например: «Лена придумала сегодня интересный рассказ, пусть расскажет его вам»;

✓ информация должна быть динамичной: примерно раз в неделю надо обновлять материал на стенде для родителей, при оформлении стенда использовать не только надписи, но и рисунки, фотографии; они должны в первую очередь привлечь внимание родителей, а затем донести нужную информацию; также должны представляться материалы о минувшем дне в виде рисунков, поделок, темы, которую разобрали на занятии, тексты стихотворений, песен, которые выучили и т. д.;

✓ родители должны иметь возможность прийти в группу и понаблюдать, чем занят ребёнок; линия взаимодействия педагогов и родителей не должна оставаться неизменной; родители и педагоги должны иметь возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;

✓ дифференцированный подход (взаимодействие в малой группе родителей, имеющих сходные проблемы домашнего воспитания, например, детское упрямство, застенчивость, капризы);

✓ линия воздействия на семью проходит через ребенка: если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, ребёнок обязательно поделится впечатлениями с родителями.

При выборе форм работы с родителями следует учитывать следующее:

Тип семьи:

- ✓ многопоколенная (в одном доме несколько поколений);
- ✓ нуклерная (родители и дети без старшего поколения);
- ✓ неполная (мать и дети, отец и дети);
- ✓ полная (наличие обоих родителей);

✓ псевдосемья (полная семья, но с постоянным отсутствием родителей или детей в стенах дома, в связи с пребыванием на работе).

Сущностные характеристики семьи:

✓ проблемная семья (низкая самооценка её членов; общение неопределённое; скрытность, жесткость в отношениях);

✓ зрелая семья (высокая самооценка; общение прямое, ясное; стиль общения уравновешенный; открытость, гуманность в отношениях).

✓ образ жизни (открытый или закрытый).

✓ национальность.

При организации взаимодействия с семьями целесообразно использовать следующие фазы планирования:

✓ педагоги должны чётко осознавать цель взаимодействия и в ходе работы придерживаться её;

✓ каждый работник ДОО должен чётко представлять, какую персональную пользу он получит от этой работы, т.к. при личной заинтересованности в конечном результате деятельность человека целиком направлена на достижение данного результата.

В работе с родителями можно выделить следующие задачи:

1. Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения педагогического образования.

2. Изучение семьи и установление контактов с её членами с целью согласования воспитательных воздействий на ребёнка.

В свою очередь, первая задача делится на две подгруппы:

а) задачи информационного плана (например, познакомить родителей с возрастными особенностями детей, режимом работы Учреждения);

б) задачи обучающего плана (например, научить руководить детской игрой).

В зависимости от цели при решении данных задач используются методы:

✓ индивидуальное или групповое консультирование; просмотр родителями занятий, режимных моментов;

✓ привлечение родителей к различным формам совместной деятельности

✓ детьми или педагогами.

Решение группы задач обучающего плана невозможно без знания того, что хотят найти для себя родители в общении с педагогом. Родители хотят быть уверенными в хорошем отношении воспитателя к ребёнку. Поэтому педагогу необходимо выработать у себя «добрый взгляд» на ребёнка: видеть в его развитии, прежде всего положительные черты, создавать условия для их применения, привлекать к ним внимание родителей.

*Кроме задач и методов нового подхода, необходимо отметить **функции работы Учреждения с семьёй:***

1. Ознакомление родителей с содержанием и методикой воспитательного процесса, организуемого Учреждением. Эта функция должна реализовываться ещё до поступления ребёнка в Учреждение (предварительно-ознакомительная встреча).
2. Психолого-педагогическое просвещение родителей (изучение литературы родителями, беседы, использование открытых занятий).
3. Вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогом деятельность (участие в утренниках, благоустройстве и ремонте Учреждения, участие в работе родительского комитета, оказание материальной помощи).
4. Помощь отдельным семьям и воспитанникам (осуществляется лишь в том случае, если родители просят совета у педагога в разрешении той или иной сложной ситуации в воспитании ребёнка).
5. Взаимодействие с общественными организациями родителей (попечительский совет, родительский комитет и т.д.).

Для того чтобы заслужить доверие родителей педагогу необходимо организовать свое взаимодействие следующим образом:

- 1 этап – «Трансляция родителям положительного образа ребёнка». Педагог никогда не должен жаловаться на ребёнка, даже если он что-то натворил. Беседа с родителями проходит под девизом: «Ваш ребёнок лучше всех!».
- 2 этап – «Трансляция родителям знаний о ребёнке, которых они не могли бы получить в семье». Воспитатель сообщает об успехах и особенностях общения его с другими детьми, результатах учебной деятельности.
- 3 этап – «Ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребёнка». На данном этапе активная роль принадлежит родителям, воспитатель только поддерживает диалог, не давая оценочных суждений. Нужно помнить, что

полученной от родителей информацией не следует делиться с коллегой по группе и в целом использовать её только для организации позитивного взаимодействия.

4 этап – «Совместное исследование и формирование личности ребёнка». Только на этом этапе педагог, завоевавший доверие родителей при успешном проведении предыдущих этапов, может начинать осторожно давать советы родителям.

Для решения второй группы задач используются следующие методы:

- ✓ анкетирование;
- ✓ опрос;
- ✓ беседы с членами семьи;
- ✓ наблюдение за ребёнком;
- ✓ метод создания педагогических ситуаций;
- ✓ анализ детских рисунков;
- ✓ дневник адаптации ребёнка к Учреждению.

Данные методы направлены на изучение семьи и установление контактов с её членами.

Таким образом, при организации работы с семьями в рамках взаимодействия необходимо соблюдение некоторых принципов:

- открытость детского сада и семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живёт и развивается его ребёнок);
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании ребёнка;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- диагностика общих и частных проблем в воспитании и развитии ребёнка.

Сентябрь

№	Форма работы	Цель
1	«Для вас родители!» (режим дня, сетка занятий.)	Психолого-педагогическое просвещение родителей
2	Консультация «Особенности развития детей 4 – 5 года жизни».	Знакомить родителей с изменениями в развитии и поведении, происходящими у детей на 4-5 году жизни.

3	01.09 Плакаты поздравления «С новым учебным годом!»	Воспитывать эмоциональную отзывчивость; укреплять дружеские отношения и уважение к чужому труду.
4	Выставка детских рисунков «Любимый человек в детском саду»	Расширить и уточнить представления детей о труде сотрудников детского сада. Показать взаимосвязь между разными видами труда. Воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада.

Октябрь

№	Форма работы	Цель
1	01.10. Консультации «Влияние семьи на развитие музыкальной культуры ребенка».	Развивать знания у родителей для повышения интереса у детей к музыке.
2	Подготовка к осеннему празднику.	Знакомить родителей с особенностями празднования народного праздника «Осенины», его традициями и обычаями
3	Фотоконкурс «Мини-поварята».	Закреплять и углублять интерес детей к профессии повара.
4	Оформление совместной стенгазеты «Наши бабушки и дедушки»	расширять представления детей о семье, укреплять связи между поколениями.

Ноябрь

№	Форма работы	Цель
1	Консультации для родителей по тематике «Воспитываем неравнодушных людей».	Расширить кругозор родителей, о воспитании доброго отношения к животным, желание помогать им.
2	Конкурс кормушек «Кормушки для пичужки».	развивать чувства внимания и заботы к окружающему миру.
3	Выставка детско-родительского творчества «Резиновый сапожок».	формировать уважение к людям труда.
4	Плакаты-поздравления для мам	Поздравить мам и бабушек с днем матери.
5	Акция «Поможем бездомным животным».	воспитывать любовь к животным.

Декабрь

№	Форма работы	Цель
1	Выставка семейных рисунков «Этот	Развивать творческое мышление, воображение, интерес к изобразительной деятельности;

	удивительный мир».	
2	Конкурс «Новогодняя игрушка».	Организация совместной работы родителей и детей в изготовлении новогодней игрушки из разнообразного материала. Развивать воображение и интерес, желание сделать игрушку красивой.
3	Новогодний карнавал	Принятие участия в утреннике. Получить положительные эмоции от праздника, удовлетворение от участия, воспитывать сплочение, коммуникабельность.
4	Консультация «Как прививать ребенку бережное отношение к окружающей среде».	Расширить знания родителей об использовании сезонных явлений в познавательном развитии детей среднего возраста

Январь

№	Форма работы	Цель
1	Спортивное мероприятие «Мы за ЗОЖ»	приобщать детей и родителей к здоровому образу жизни через совместные спортивные мероприятия.
2	Консультация «Как объяснить ребенку, что такое дружба».	Обращать внимание родителей на возможности развития у детей дружеское отношение друг к другу.
3	Консультация «Правила безопасности на дорогах»	Дать рекомендации родителям по предупреждению детского травматизма на дорогах

Февраль

№	Форма работы	Цель
1	Праздник «Масленица»	развивать чувство гостеприимства и желание играть в народные игры.
2	Консультация «Безопасность ребенка дома».	Познакомить родителей с формированием безопасной среды дома для детей.
3	Праздник «23 февраля - День защитника отечества»	Участие родителей в праздниках.
4	Фестиваль семейных плакатов «С чего начинается Родина».	Содействовать воспитанию уважения к культуре и языку разных народов; поощрению языкового и культурного разнообразия и многоязычия.

Март

№	Форма работы	Цель
----------	---------------------	-------------

1	Праздник «Милая мамочка, мама моя»	Формировать у родителей и детей желание участвовать в совместном празднике, получить положительные эмоции, чувство коллективности.
2	Папка – передвижка «8 марта- мамин праздник»	Поздравить мам с праздником!
3	Оформление информационного стенда (папки-передвижки) «Театр и дети».	Формировать и расширять представление о театре.
4	Консультация «Традиции нашей семьи».	Создать условия для сплочения детского коллектива.

Апрель

<i>№</i>	<i>Форма работы</i>	<i>Цель</i>
1	Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах»	Дать знания о важности безопасного поведения на дорогах в жизни детей.
2	Оформление наглядной агитации. Стенд «Весна красна»	Расширить знания родителей об использовании сезонных явлений в познавательном развитии детей среднего возраста
3	Оформление папки-передвижки: «Зимующие птицы», «Перелетные птицы»	формировать целостный взгляд на окружающий мир и место человека в нем.

Май

<i>№</i>	<i>Форма работы</i>	<i>Цель</i>
1	Участие в шествии «Весна. Труд. Май».	Формировать чувство интереса к истории, чувство патриотизма.
2	Итоговое родительское собрание «Наши дети повзростели»	Информировать родителей об успехах ребёнка, изменениях в развитии
3	Папка-передвижка «9мая – день победы»	Поздравить с праздником
4	Подготовка участка к летнему периоду. Папка - передвижка: «Чем занять ребенка летом».	Привлечь родителей к подготовке группы к летнему периоду работы, дать информацию о том как провести лето с ребенком.

2.6 Иные характеристики содержания программы

Индивидуализация образовательного процесса

Под индивидуальным образовательным маршрутом (ИОМ) в Учреждении понимается учебный план, обеспечивающий освоение основной образовательной программы дошкольного образования Учреждения на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного воспитанника.

Индивидуальный образовательный маршрут является составной частью Программы и призван:

- ✓ обеспечить учет индивидуальных особенностей образования отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ);
- ✓ обеспечить освоение Программы детьми при наличии трудностей
- ✓ обучения или находящихся в особой жизненной ситуации. Основными целями использования в образовательном процессе

индивидуального образовательного маршрута является:

- осуществление индивидуально-дифференцированного подхода к каждому ребенку;
- формирование познавательных интересов и потребностей ребенка;
- создание для ребенка ситуации успеха.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение рабочей программы.

Группа располагается в 2-хэтажном здании на втором этаже. У группы есть участок и зеленая зона.

В группе имеются следующие помещения:

- ✓ приемная комната,
- ✓ групповая комната,
- ✓ моечная комната,
- ✓ спальная комната,
- ✓ умывальная комната.

Воспитанники средней группы посещают:

- ✓ медицинский блок (медицинский кабинет, изолятор, процедурный кабинет).
- ✓ музыкальный зал,
- ✓ физкультурный зал,
- ✓ кабинеты специалистов

Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса	
Соответствие здания, территории и оборудования Учреждения требованиям безопасности	
Наличие автоматической системы пожарной сигнализации и её работоспособность	Автоматическая пожарная система имеется в надлежащем состоянии.
Организация охраны и пропускного режима	На входе в Учреждение установлен видеодомофон
Наличие списков телефонов, обеспечивающих безопасность	Списки телефонов в наличии имеются на посту
Наличие поэтажных планов эвакуации	В наличии
Наличие и состояние пожарных (эвакуационных) выходов	Пожарные (эвакуационные) выходы в удовлетворительном состоянии
Состояние территории, наличие ограждения	Территория в удовлетворительном состоянии. Ограждения – забор металлический, имеются металлические ворота и калитка
Наличие ответственных лиц за обеспечение пожарной безопасности	Ответственный по пожарной безопасности

Наличие ответственных лиц за обеспечение охраны труда	Ответственный по охране труда
Наличие ответственных лиц за обеспечение безопасности образовательного процесса	Старший воспитатель, завхоз, воспитатели групп, педагоги-специалисты
Помещения, функциональное использование	Оснащение
	Детская мебель: столы, стулья. Сюжетно-ролевые игры в соответствии с возрастом детей: «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др.
Групповая комната	<p> Центр изобразительного творчества. Центр книги. Центр строительства. Центр театра. Центр экологии и экспериментирования. Игровой центр. Центр музыкального развития. Центр физкультуры и оздоровления. Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей. Мебель согласно росту детей. В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф. Паласы. Шкафы для уборочного инвентаря. Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изобразительности (краски, гуашь, карандаши, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповом помещении выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений. Подборки методической литературы, дидактических разработок. Диагностический материал. Перспективный и календарно - тематический планы, табель посещаемости и другая документация. </p>

<p>Спальное помещение Дневной сон. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гимнастика пробуждения после сна. Эмоциональная разгрузка</p>	<p>В спальне установлены отдельные кровати. Оборудование для прохождения босиком по неровным поверхностям, сенсорные дорожки. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.</p>
<p>Приёмная группы Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Эмоциональная разгрузка. Информационно-просветительская работа с родителями. Консультативная работа с родителями</p>	<p>В приёмной установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, выносной материал для прогулок.</p>
<p>Умывальная комната Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гигиенические процедуры.</p>	<p>В умывальной комнате отдельные раковины, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребёнка, отдельные раковины на детей и взрослых, ячейки для полотенец.</p>
<p>Объекты территории, функциональное использование</p>	<p>Оснащение</p>
<p>Участок группы</p>	<p>песочница, скамейка, столик, домик, ворота, веранда, цветники</p>
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Песочная игротерапия. Закаливание детей: различные виды гимнастик, игровой массаж, игры с водой, световоздушные ванны. Консультативная работа с родителями.</p>	

<p>Зона зелёных насаждений Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.</p> <p>Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры.</p> <p>Экспериментальная и опытническая деятельность</p> <p>Психологическая разгрузка детей и взрослых. Индивид. работа с детьми</p>	<p>Разнообразные зелёные насаждения (деревья)</p>
---	---

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень средств обучения и воспитания.

Материальные средства обучения	
<p>Игрушки</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; - дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры; - игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки - забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; - спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, скакалки);

- **музыкальные игрушки:** имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков;
- **театрализованные игрушки:** куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория;
- **технические игрушки:** фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы;
- **строительные и конструктивные материалы:** наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», лёгкий модульный материал;
- **игрушки-самоделки из разных материалов:** неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки) **дидактический материал:** демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», демонстрационный материал для занятий в группах детских садов по безопасности, иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей. Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра – лото «Цвет и форма». Настольно развивающая игра-

	лото «Семья» и др.
<i>Художественные средства</i>	- произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
<i>Средства наглядности (плоскостная наглядность)</i>	картины, фотографии, предметно-схематические модели-календари природы

3.3 Режим дня

Вся жизнь человека проходит в режиме распределения времени, частично вынужденного, связанного с общественно необходимой деятельностью, частично по индивидуальному плану. Правильная организация и наиболее целесообразное распределение по времени сна, питания, труда, отдыха, личной гигиены и пр. воспитывает организованность, целенаправленность действий, приучает к самодисциплине. Рациональное сочетание элементов режима жизнедеятельности обеспечивает более продуктивную работу человека и высокий уровень его здоровья, правильное чередование нагрузки и отдыха является основой высокой работоспособности человека и должно учитываться в процессе организации его обучения и воспитания. Все эти показатели чрезвычайно важны для успешной реализации задач ООП ДО.

Распорядок и режим работы группы

Группа работает по пятидневной рабочей недели. Группа функционирует в режиме полного дня (12 часового пребывания – с 07.00 до 19.00 часов), выходные – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Основу режима дня составляет точно установленный распорядок сна и бодрствования, приёмов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, обязательных видов образовательной деятельности, прогулок и самостоятельной деятельности детей, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей определённого возраста.

Распорядок дня – чередование видов деятельности по количеству времени, обеспечивающее нормальную жизнедеятельность человека. Правильный, соответствующий возрастным возможностям ребёнка распорядок укрепляет здоровье, обеспечивает работоспособность, успешное осуществление разнообразной деятельности, предохраняет от переутомления. Степень морфологической зрелости организма определяет содержание распорядка дня и длительность его **элементов, среди которых выделяют:**

- сон;
- пребывание на открытом воздухе (прогулки);
- приёмы пищи;
- периоды бодрствования, в течение которых организуется самостоятельная деятельность дошкольников (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена), совместная деятельность с педагогом, в том числе ООД.

Распорядок дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Так, в соответствии с действующим СанПин, максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5 -6 часов, до 3х лет в соответствии с медицинскими рекомендациями.

- продолжительность прогулки 3-4 часа,

- приём пищи с интервалом 3-4 часа,

- дневной сон 2-2,5 часа

- самостоятельная деятельность детей 3-7 лет составляет 3-4 часа.

Режим дня – чёткий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а так же рациональную организацию различных видов деятельности.

В Учреждении реализуется режим дня для шести разных возрастных групп. Разработаны модели для холодного и теплого периодов года.

**Режим пребывания детей в МБДОУ № 109 «Детский сад
комбинированного вида» Средняя группа (4 - 5 лет)
(тёплый период)**

Режимные моменты

Приём, осмотр детей, игры	07.00 – 08.00
Утренняя гимнастика на свежем воздухе (по погоде)	08.00 – 08.10
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10 – 08.50
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, выход на прогулку	08.50 – 09.20
Прогулка: развлечения, игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, воздушные, солнечные ванны	09.20 – 11.40
Возращение с прогулки, водные процедуры	11.40 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.30
Постепенный подъём, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры	15.30 – 16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00 – 16.30

Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 17.40
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	17.40 – 18.10
Подготовка к ужину, ужин	18.10 – 18.40
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность. Уход детей домой	18.40 – 19.00

**Режим пребывания детей в МБДОУ № 109 «Детский сад
комбинированного вида» Средняя группа (4 - 5 лет)
(холодный период)**

Время	Вид деятельности
7.00-7.50	Прием и осмотр детей, индивидуальные беседы с родителями, игры
7.50-8.15	Самостоятельная деятельность детей, выполнение назначений врача – офтальмолога, рекомендаций тифлопедагога
8.15-8.20	Утренняя гимнастика
8.20-8.30	Подготовка к завтраку
8.30-8.45	Завтрак
8.45-9.00	Подготовка к образовательной деятельности. Игры, самостоятельная деятельность детей
9.00-9.20	Образовательная деятельность
9.30-9.50	Образовательная деятельность
9.50-10.00	Самостоятельная деятельность детей
10.00-10.10	Второй завтрак
10.10-10.20	Подготовка к прогулке
10.20-11.20	Прогулка

11.20-11.30	Возвращение с прогулки
11.30-12.00	Подготовка к обеду. Зрительная и артикуляционная гимнастика
12.00-12.30	Обед
12.30-12.45	Подготовка ко сну
13.00-15.00	Сон
15.00-15.15	Подъем, закаливание, зрительная гимнастика
15.15-15.20	Подготовка к полднику
15.20-15.30	Полдник
15.30-15.50	Игры, выполнение назначений врача-офтальмолога, рекомендаций тифлопедагога, чтение художественной литературы
15.50-15.55	Подготовка к образовательной деятельности
15.55-16.15	Образовательная деятельность /совместная деятельность
16.15-16.25	Подготовка к прогулке
16.25-18.15	Прогулка
18.15-18.20	Возвращение с прогулки
18.20-18.25	Подготовка к ужину
18.25-18.40	Ужин
18.40-19.00	Прогулка, индивидуальные беседы с родителями, уход домой

Объём образовательной нагрузки на воспитанников, в том числе ООД.

Образовательная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания детей в Учреждении. Правила организации и проведения видов ООД ограничены требованиями действующими СанПин.

Оптимальные условия для развития ребёнка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная

деятельность детей) форм деятельности ребёнка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учёт особенностей и возможностей ребёнка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определённый баланс различных видов деятельности:

Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности

ДЕНЬ НЕДЕЛИ	ВИД ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
ПОНЕДЕЛЬНИК	I	9.00-9.20 Познание окр. мир 9.30 - 9.50. Тифлопедагог
	II	15.30-15.50 Физкультура на улице
ВТОРНИК	I	9.00-9.20 Познание ФЭМП 9.25-9.45 Музыка
	II	15.35-15.55 Родной край/ОБЖ
СРЕДА	I	9.00-9.20 тифлопедагог 9.30-9.50 Худ. творчество (Рисование) 10.10-10.30 10.35-10.55 бассейн
	II	15.35-15.55 Познание (конструктивно - исслед. деятельность)
ЧЕТВЕРГ	I	9.00-9.20 Развитие речи 9.30-9.45 Музыка
	II	15.35-15.55 Лепка/Аппликация

ПЯТНИЦА	I	9.00-9.20 Физкультура 9.30-9.50 логопед
	II	

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- ✓ явлениям нравственной жизни ребёнка,
- ✓ окружающей природе,
- ✓ миру искусства и литературы,
- ✓ традиционным для семьи, общества и государства

праздничным

- ✓ событиям,
- ✓ событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка (родной поселок, День защитника Отечества и др.),
- ✓ сезонным явлениям,
- ✓ народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока даёт большие возможности для развития детей. Темы

помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников

появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Каждой неделе соответствует определённая лексическая тема, которая отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Завершение тематической недели демонстрируется в итоговом мероприятии (выставка продуктивной деятельности, фотоотчёт, стенгазета, представление и др.). Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Комплексно-тематическое планирование на 2022 – 2023 уч. г. Средняя группа

месяц	неделя	тема
сентябрь	1	Детский сад
	2	Правила общения детей: «Если добрый ты»
	3	Мебель
	4	Осень золотая
октябрь	1	Овощи, фрукты
	2	Сад-огород. Урожай
	3	Деревья и грибы
	4	Дикие животные и их детёныши
ноябрь	1	Моя страна и мой город
	2	Здоровье и безопасность
	3	Я в мире человек

	4	Я и моя семья
декабрь	1	Зимушка-зима.
	2	Зимующие птицы
	3	Зимние забавы
	4	Новогоднее чудо
	2	Домашние животные и их детеныши
	3	Веселое путешествие. транспорт
	4	Правила дорожного движения
февраль	1	Профессии Одежда и обувь
	2	Инструменты. Бытовая техника
	3	День защитника Отечества
	4	Одежда и обувь
март	1	8 марта – мамин день
	2	Посуда и продукты питания
	3	Комнатные растения
	4	Весна
апрель	1	Планета Земля. Космос
	2	Дикие животные весной
	3	Правила пожарной безопасности
	4	Перелётные птицы
май	1	Великая победа
	2	Весенние цветы
	3	Сад, лес, луг
	4	Насекомые

Перспективный план развлечений и досугов в средней группе.

Месяц, Неделя	Тема	Программное содержание
	Сентябрь	
1	Музыкальное развлечение. «День знаний 01.09.»	Расширять кругозор детей, способствовать развитию любознательности, мышления, творческих способностей; Воспитывать интерес и мотивацию к обучению и познанию окружающего

		мира.
2	Театрализованная инсценировка «Моя любимая игрушка»	Развивать речь, побуждать рассказывать о своей игрушке, отвечать на вопросы воспитателя; Формировать интерес к совместной игре
3	Музыкально – спортивное развлечение. 17.09 – День сока	Закреплять у детей знания о разновидностях сока, откуда они берутся, как готовятся; объяснить детям, какой сок полезный, а какой нет; формировать представления о ЗОЖ.
4	27.09 – День дошкольного работника	Воспитывать чувство благодарности и уважения к профессии воспитатель; Чтение и разучивание стихов о работниках детского сада, о жизни детей с детским садом. Рисование на тему «Наши воспитатели».
Октябрь		
1	01.10. Музыкальный досуг: «В мире музыки»	Развивать у детей интерес к музыке, умение слушать ее и определять характер; Побуждать к активной творческой деятельности при прослушивании музыкальных произведений.
2	16.10 – День отца	Продолжать укреплять детско-взрослые отношения, в частности воспитанников с папой; Аппликация «Папин портрет». Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа».
3	20.10. Развлечение «Веселые повара»	Закреплять и углублять интерес детей к профессии повара; Воспитывать уважение к труду, умение работать в команде.
4	Осенины – праздник урожая	Познакомить детей с праздником народного календаря «Осенины», его традициями и обычаями; Воспитывать интерес к народному творчеству; Воспитывать любовь к родной природе, формировать дружеские отношения в детском коллективе.
Ноябрь		
1	03.11 – 135 лет со дня рождения С.Я. Маршака	Познакомить детей с творчеством С.Я. Маршака. Игра-путешествие с использованием средств ИКТ «В гости к С.Я. Маршаку».

2	12.11 – Синичкин день	Познакомить детей с экологическим праздником; развивать чувства внимания и заботы к окружающему миру. Конкурс кормушек «Кормушки для пичужки».
3	26.11 – День сапожника	Расширять представления о профессии сапожника; Беседа о профессии сапожника, об истории создания обуви. Аппликация «Украшение башмачка». Дидактическая игра: «Обувь», «Подбери пару».
4	27.11. Концерт «Мама – главное слово»	Воспитывать любовь и заботливое отношение к маме. Концерт «Мама – главное слово».
5	30.11 Музыкальный досуг:	Прослушивание песни «Не дразните собак». Закрепить знания детей о домашних животных; Воспитывать любовь к животным.
Декабрь		
1	08.12 – Международный день художника	Развивать творческое мышление, воображение, интерес к изобразительной деятельности; воспитывать художественный вкус, способность понимать и чувствовать настроение художника. Выставки детских рисунков на свободную тему.
2	13.12 – День медведя в России	Беседа-игра на тему «Медведи в народных сказках». Дидактические игры: «У медведя во бору»,
3	15.12 – Международный день чая	Формировать навыки культурного поведения за столом; приобщать к общечеловеческим ценностям, знакомить с народными традициями
4	26-29.12 – Новогодние праздники	Создать праздничное настроение; приобщать детей к культурным ценностям, знакомить с народными традициями. Подготовка к новогодним праздникам: репетиции, украшение помещений. Новогодние утренники.
Январь		

1	09.01 Музыкальное развлечение: «Прощание с новогодней ёлкой».	Приобщать детей к праздничной культуре; Вызвать у детей чувство радости, сплоченности; Воспитывать желание участвовать в играх
2	Всемирный день «спасибо»	Учить детей пользоваться вежливыми словами; Беседа-игра «Волшебное слово». Игра: «Доскажи словечко», «Вежливо – невежливо». Чтение художественной
3	21.01 – Международный день объятий	Воспитывать у детей дружеское отношение друг к другу; Беседа на тему: «Теплые объятия», «Что такое дружба?» Сюжетно-ролевая игра «Забота о младших».
4	22.01.2023 – Всемирный день снега. Спортивное развлечение «Зимние забавы со снеговиком»	приобщать детей и родителей к здоровому образу жизни через совместные спортивные мероприятия.
Февраль		
1	10.02. Досуг: «Домашние хлопоты»	Познакомить детей с историей утюга, его назначением и правилами безопасного использования.
2	19.02- Всемирный день китов и дельфинов	Расширить кругозор детей о самых крупных и загадочных живых существах на нашей планете. Рисование. Коллективная работа-плакат «Сохраним жизнь китов».
3	20.02 – Масленица	Приобщать детей к народной культуре, традициям и обычаям русского народа; Развлечения «Масленица к нам пришла».
4	23.02 – День защитника Отечества	Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста; воспитывать уважение и любовь к Родине, её защитникам; Спортивные праздники. Стенгазеты, поделки, открытки в подарок папам и дедушкам.
Март		
1	08.03 –	Расширять представления детей о

	Международный женский день	празднике «Международный женский день»; Тематическое занятие – праздник «Международный женский день»
2	13.03 – 110 лет со дня рождения С.В. Михалкова	Игра-путешествие с использованием средств ИКТ «Произведения Сергея Михалкова».
3	27.03. Театральное развлечение: ««В гостях у сказки»	Вызвать у детей интерес к театральной деятельности; Формировать и расширять представление о театре; Развивать воображение, творческие способности, коммуникативные навыки.
4	Досуг по ПДД: «Красный, желтый, зеленый»	Закрепить знания детей о светофоре, правил перехода Улицы; развивать ориентировку в пространстве; Создать радостную, благоприятную обстановку.
Апрель		
1	01.04 – Международный день птиц	Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам; Прививать любовь к родной природе.
2	12.04 – День космонавтики Спортивное развлечение «Юные космонавты».	Воспитывать патриотические чувства, гордость за героев – летчиков-космонавтов, покоривших космос; Прививать чувство гордости за свою страну, желание быть в чем-то похожим на героев-космонавтов
3	Музыкальное развлечение «Весна красна Цветами»	Активизировать имеющиеся умения детей, развивать творческие способности, совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушек, барабана, музыкальных молоточков); развивать певческие навыки, музыкальный слух; воспитывать любовь к музыке.
4	Оздоровительный досуг «Путешествие	Укреплять здоровье детей, воспитывать заботливое

	в волшебный лес»	отношение к своему организму и друг к другу; Развивать тактильные и обонятельные анализаторы; Создать радостное настроение.
	Май	
1	01.05 – Праздник Весны и Труда	Воспитать чувство интереса к истории, чувство патриотизма; Выставка семейного альбома «Праздник Весны и Труда».
2	09.05 – День Победы	Воспитывать у дошкольников чувство патриотизма, любви к Родине; Проведение музыкально-литературного концерта, посвященного 9 Мая, выступление детей и педагогов.
3	18.05 – Международный день музеев Совместные экскурсии в музей города.	Расширить знания детей о деятельности музейных работников; развивать интерес к музейной культуре;
4	Итоговое развлечение «Мы стали старше !»	Создать радостно-эмоциональное настроение детей

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. Модель предметно развивающей среды группы с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования

Организация развивающей предметно-пространственной среды строится с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, в соответствии с возрастными особенностями и интересами воспитанников.

Принципы развивающей предметно-пространственной среды	
Содержательная насыщенность	✓ Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию

	<p>Программы.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем ✓ Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: -игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; <ul style="list-style-type: none"> ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно - пространственным окружением; ✓ возможность самовыражения детей.
трансформируемость	<p>Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно - пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.</p>
полифункциональность	<p>Воспитанники имеют возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;</p> <p>В наличии РППС имеются природные</p>

	материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
вариативность	<p>В наличии детского сада и группы имеются различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудования, обеспечивающие свободный выбор детей;</p> <p>Для стимуляции игровой, двигательной, познавательной и исследовательской активности детей в группе педагоги обеспечивают периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов.</p>
доступность	<p>Воспитанники имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;</p> <p>Все материалы исправны и сохранны</p>
безопасность	Все элементы предметно-пространственной среды надёжны и безопасны в использовании.

Особенности организации предметно – пространственной среды в группе для детей с нарушением зрения

Для решения коррекционных задач в детском саду комбинированного вида, важнейшей предпосылкой является правильно организованная обстановка, предметно – пространственной среды, в которой у детей появилось бы желание говорить, вступать в речевое общение.

Компенсация зрительной недостаточности ребенка проходит нитью через всю предметно – пространственную среду старшей группы, где непосредственно находятся дети 4-5 лет.

Предметно – пространственная среда младшей группы носит характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию.

Наша предметно-развивающая среда не только **развивающая**, но и **развивающаяся**.

При создании развивающей среды средней возрастной группы в ДОУ учитывались:

- психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательных отношений,
- дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения
- возрастные возможности детей группы и их нарушения зрения и речи.

Даже незначительные нарушения зрения предъявляют требования к таким компонентам предметно-пространственной и предметно-развивающей среды как:

1) Освещение рабочего места (индивидуально в зависимости от диагноза): миопия и гиперметропия – оптимальное (как можно ближе к источнику света - окну); амблиопия – на рабочей поверхности не должно быть не глубоких теней, ни слепящего света; альбинизм - во время работы необходимо усадить ребёнка подальше от окна.

2) Фоновый контрастный экран для расположения любых зрительных объектов (цвет экрана зависит от диагноза);

3) Цвет, размеры наглядных пособий и раздаточного материала;

4) Использование дополнительного оборудования: подставки канцелярские для чтения (миопия), специальная подставка (сходящееся косоглазие), следящая коррекционная линейка (нистагм).

5) Степень удалённости от демонстрационной доски.

Адаптация среды для слепых и слабовидящих

Обще садовое пространство	Учебное пространство группового помещения
-различные половые покрытия - ориентировка в коридоре;	- тактильные ориентиры на рабочем месте ребёнка;
<p>(обозначения на стенах, ступенях яркого контрастного цвета: красного, синего или жёлтого, размером 10 см);</p> <p>- тактильные ориентиры для лестниц и коридоров (обозначение);</p> <p>звуковые ориентиры (колокольчики разной тональности при входе в различные помещения).</p> <p>и дополнительное освещение доски);</p> <p>- зрительные ориентиры для лестниц, Коридоров на стенах и дверях</p>	<p>- стены групповых помещений окрашены в светлые пастельные тона (светло-зелёный, светло - желтый)</p> <p>рабочие столы для незрячих более широкие с возможностью размещать дополнительное дидактическое оборудование;</p> <p>- для слабовидящих дополнительное освещение на рабочем месте ребёнка (настольная лампа, и дополнительное освещение доски);</p> <p>- шторы на окнах;</p> <p>- повышенное освещение в помещениях, где проходят занятия;</p> <p>- отсутствие глянцевых поверхностей (рабочий стол, доска)</p>