

Рассмотрено и принято  
на педагогическом совете  
Протокол №1

от 31.08.2022.

«Утверждаю»  
заведующая МБДОУ № 109  
«Детский сад комбинированного  
вида»  
Е.С. Федотова  
Приказ № 199 от 31.08.2022г.



## Рабочая программа

коррекционно-педагогической работы с детьми, имеющими нарушение  
зрения (с амблиопией и косоглазием) в возрасте от 5 до 7 лет.

на 2022-2023 учебный год

(старшая - подготовительная группа)

Составлена на основе: Адаптированной основной образовательной программы МБДОУ № 109, инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорфеевой, Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду. / Под ред. Л.И. Плаксиной. – М.: Издательство «Экзамен», 2003.

Воспитатели: Молодых Т. Л.  
Артюшина А.А.

Кемерово

## Содержание

### 1. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Условия реализации программы.
- 1.3. Специфика организации занятий с детьми с нарушением зрения.
- 1.4. Содержание коррекционной работы.
- 1.5. Цель и задачи коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушением.
- 1.6. Основные принципы организации коррекционно-педагогической работы с детьми с нарушением зрения.
- 1.7. Особенности работы воспитателя в группах для детей с нарушением зрения.
- 1.8. Возрастные и индивидуальные особенности детей группы.
- 1.9. Планируемые результаты освоения рабочей программы.

### 2. Содержательный раздел

#### Обязательная часть

- 2.1 Особенности образовательной деятельности с учетом коррекционной программы для средней - старшей группы.
- 2.2. Старшая группа (5-6 лет)  
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».
- 2.3. Подготовительная группа (6 -7 лет)  
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».
- 2.4. Комплексно-тематическое планирование образовательной работы.

#### Часть, формируемая участниками образовательного процесса

- 2.5. Современные технологии воспитания и обучения детей дошкольного возраста с нарушением зрения:
- 2.6. Региональный компонент.
- 2.8. Культурные практики. Использование парциальных программ.
- 2.9. Работа с родителями.

### 3. Организационный раздел

- 3.1. Организация жизнедеятельности детей. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в группе.
- 3.2. Примерный алгоритм планирования воспитательно-образовательной деятельности с детьми вне занятий.
- 3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе.
- 3.4. Методическое обеспечение Программы.

### 4. Дополнительный раздел

- 4.1. Аннотация к рабочей программе

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка.

Образование сегодня становится главным общенациональным приоритетом России. Новые образовательные требования ориентированы на формирование человека, способного постоянно получать новые знания, осваивать новые способы действий. Умение учиться становится приоритетной целью образования. Такой подход определяет новые требования к образовательным результатам в дошкольном образовании и, как следствие – к технологиям их достижения в образовательной деятельности. ФГОС ставит во главу угла индивидуальный подход к ребенку и игру, где происходит сохранение самоценности дошкольного детства и где сохраняется сама природа дошкольника. Самооценка, умение оценить себя и своего товарища, умение мотивировать себя на получения необходимых знаний - именно на такого дошкольника и стоит социальный заказ перед дошкольными учреждениями. В нашем дошкольном учреждении выстроена своя система работы, которая учитывает индивидуальность своих воспитанников и возможности педагогического коллектива. Особенно это актуально, когда речь идет о воспитании и обучении детей с отклонениями в развитии.

В настоящее время характерным является увеличение количества детей, имеющих различные нарушения в развитии. Нарушение зрения занимает в этом перечне одно из центральных мест. Кроме того, с каждым годом растет количество детей, вступивших в группу риска по зрению, т.е. детей, у которых при появлении даже незначительных неблагоприятных факторов могут возникнуть проблемы со зрением.

Содержание Рабочей программы включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел.** Рабочей программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

**Содержательный раздел.** Рабочей программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

**Организационный раздел.** Рабочей программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Рабочей программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- ✓ особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- ✓ особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- ✓ способов и направлений поддержки детской инициативы,
- ✓ особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,

✓ особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Рабочей программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Рабочая программа включает следующие образовательные области:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости. Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

## **Цели и задачи реализации Программы.**

### **Цели Программы:**

– создание тифлопедагогического сопровождения детей с нарушениями зрения 5-7 лет в условиях комплексной коррекции отклонений в физическом и психическом развитии воспитанников, реализации взаимодействия между коррекционно-педагогическим и лечебным процессами в тесной взаимосвязи всех участников психолого-медико-педагогического процесса.

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

### **Задачи:**

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, а также формирование ценности здорового образа жизни;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- закрепление эффекта лечения, снятие побочных явлений лечебного процесса, формирование у детей устойчивого положительного отношения к лечебным процедурам, усиление эффекта лечебно-воспитательной работы;

- создание условий для развития эмоционального, социального и речевого развития ребёнка с проблемами в развитии и формирование его позитивно - личностных качеств, коррекция познавательного и речевого развития детей для реализации потенциала в обучении и воспитании, успешной социально-личностной адаптации ребёнка в школе и самореализации его в обществе;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДООУ и специалистами медицинских учреждений.

**Срок реализации программы:** 1 учебный год (сентябрь-май).

## **1.2. Условия реализации программы.**

Ребенок дошкольного возраста это, прежде всего, неутомимый деятель, с удовольствием и живым интересом познающий и проявляющий себя в окружающем пространстве. Процесс развития дошкольника осуществляется успешно при условии его активного и разнообразного взаимодействия с миром. Деятельная природа дошкольника подчеркнута в девизе программы «Чувствовать - Познавать-Творить». Эти слова определяют три взаимосвязанные линии развития ребенка, которые пронизывают все разделы программы, придавая ей целостность и единую направленность, проявляясь в интеграции социально-эмоционального, познавательного и созидательно-творческого отношения дошкольника к миру.

Реализация Программы ориентирована на:

- создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольника, и не в форсировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста.

- обеспечение разнообразия детской деятельности – близкой и естественной для ребенка: игры, общения с взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе.

- ориентацию всех условий реализации программы на ребенка, создание эмоционально - комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

## **1.3. Специфика организации занятий с детьми с нарушением зрения.**

Основной формой воздействия на ребенка в дошкольных общеобразовательных учреждениях компенсирующего вида являются организованные занятия, в которых ведущая роль принадлежит взрослым. Занятия проводятся учителем-тифлопедагогом и воспитателями, которые составляют педагогический коллектив группы. Содержание занятий определяется учебной коррекционной программой. В чем же заключается специфика организаций и проведения таких занятий.

Дети с нарушением зрения ограничены в непосредственном зрительном восприятии окружающего мира - они плохо видят отдаленные объекты: высотные дома, движущие предметы, птиц на деревьях, самолет в небе и т.д. Поэтому, чтобы обеспечить детям благоприятные условия для обучения, необходимо:

1. Создавать соответствующие условия для зрительного восприятия;
  2. Оптимально использовать наглядные пособия;
  3. Подходить к обучению индивидуально, учитывая специальные методы и принципы обучения:
- ✓ Учет общих, специфических и индивидуальных особенностей развития;

✓ Комплексный подход (клинико - физиологический, психолого - педагогический) к диагностике и коррекционной помощи;

✓ Дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира, методики подгруппового обучения.

Для зрительного восприятия благоприятны такие условия: достаточная освещенность помещения, удобное размещение детей за столами, расположение наглядного пособия, соответствующая длительность зрительных нагрузок, организация во время занятий разнообразных коррекционных упражнений для зрения. Помещение должно быть достаточно освещено. В понятие достаточной освещенности входит яркость фона, равномерное распределение яркости в поле зрения. Чаще всего используется наглядный метод в сочетании со словесным. Так как у детей с нарушением зрения страдают различные зрительные функции (острота зрения, бинокулярность, искаженное видение объектов, удвоение предметов и т.д.), к использованию наглядного материала и его демонстрации предъявляются специальные требования. Для знакомства с предметами и явлениями окружающей жизни следует использовать сами предметы или их реалистические изображения. Следует учитывать, что дети с диагнозом астигматизм значительно больше времени тратят на то, чтобы увидеть предметы, узнать их по характерным признакам - наглядное пособие всем детям давать в руки. Рассматривать индивидуальный материал на расстоянии 30-35 см от глаз. На таком расстоянии глаза меньше напрягаются и устают.

Для рисования хорошо использовать мольберты, а для рассматривания иллюстраций – подставку. Доска должна быть покрашена в темно-зеленый свет и не иметь бликов. Лучше всего использовать желтый мел.

При показе практических действий: вырезание, лепка, конструирование и др. педагог приглашает детей к себе, чтобы они видели, как выполняется работа. Однако не следует использовать образцы и показ постоянно, т.к. это может привести к снижению умственной активности и самостоятельности детей.

Для улучшения зрительного восприятия и предупреждения быстрого утомления следует помнить о контрастности между фоном, на котором идет демонстрация и самим демонстрируемым материалом.

Дети зрительно утомляемы. Им необходимы физкультминутки. Хорошо организовать картотеку с упражнениями для глаз (чтобы настроить глаз для работы вблизи, улучшить кровообращение глаза, снять напряжение.)

Им трудно соединить элементы, линии в чертежах и рисунках, часто роняют ручки, карандаши, т.к. не видят границы стола, парты и других плоскостей – хорошо бы иметь «конторки», пособия, таблицы должны быть с четким, выделенным контуром.

Важнейшим охранно-гигиеническим средством выступает режим зрительных нагрузок. Соблюдение режима зрительных нагрузок в процессе непрерывной продолжительной зрительной работы должно обеспечить стойкое сохранение зрительной работоспособности в соответствии с возрастными и индивидуальными функциональными возможностями зрительной системы, а также способствовать профилактике зрительного утомления.

Режим зрительных нагрузок как рациональная организация зрительного труда многоаспектен. Он предполагает:

✓ чередование работы глаз с их отдыхом;

- ✓ целесообразное ограничение непрерывной зрительной работы в соответствии с состоянием зрительных функций, особенно при их нарушении на фоне патологического процесса;
- ✓ создание комфортных для зрения внешних условий рассматривания, наблюдения объектов внешнего мира;
- ✓ подбор объектов восприятия по размеру, цветности, сложности форм, их количества, по характеру зашумлённости фона и т.д. с целью сохранения достаточной энергетике глаза и предупреждения значительного напряжения.

#### **1.4. Содержание коррекционной работы.**

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

**1.5. Цель коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушением зрения:** разностороннее развитие личности дошкольника, и подготовка его к школе.

##### **Коррекционные задачи:**

- ✓ Охрана и развитие зрительных функций у слабовидящих и частично-зрячих, восстановление их до нормы у детей с амблиопией и косоглазием.
- ✓ Предупреждение и коррекция вторичных отклонений, возникающих в результате неправильного воспитания в первые месяцы и годы жизни ребёнка.
- ✓ Формирование и развитие у дошкольников с нарушениями зрения компенсаторных способов различных видов деятельности.
- ✓ Создание благоприятных условий для развития, воспитания, обучения и социализации детей с нарушениями зрения.

#### **1.6. Основные принципы организации коррекционно-педагогической работы с детьми с нарушением зрения.**

Основными принципами организации коррекционно-педагогического и образовательного процессов являются:

- учет общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с нарушением зрения;
- комплексный (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения;
- дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми;
- система работы по социально - бытовой адаптации и самореализации детей с нарушением зрения;

- создание офтальмологического - гигиенических условий в групповых комнатах и специального распорядка жизни, лечения, воспитания и обучения с учетом интересов, способностей и потребностей ребенка.

Такая модель позволяет решать проблемы профилактики и улучшения состояния зрения путем создания щадящих условий комплекса общеукрепляющих и специальных коррекционных мероприятий.

Важным коррекционным требованием распорядка жизни детей является система двигательной активности ребенка, предусматривающая преодоление гиподинамии у детей с нарушением зрения, обусловленная трудностями их зрительно - двигательной ориентировки, включающая специальные занятия по ориентировке в пространстве, развитие сенсорных способностей, физкультурных минуток.

Одновременно с общеобразовательным процессом осуществляется специальная коррекционная работа, направленная на преодоление отклонений в психофизическом развитии детей с патологией зрения. Все занятия носят индивидуально - дифференцированный характер в зависимости от потребностей ребенка.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ для детей составляет: Группа старшего дошкольного возраста (5 -6 лет) – 6 часов 15 минут.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Во второй половине дня непосредственно – образовательная деятельность осуществляется 1 раз в неделю.

По образовательной области «Художественно- эстетическое развитие» с детьми старшей группы во второй половине дня планируется совместная образовательная деятельность:

- по рисованию – 2 раза в месяц;
- по художественному труду – 2 раза в месяц.

Подготовительная группа (6 -7 лет) – 8 часов 30 минут.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательный процесс в МБДОУ реализуется не только в непосредственно – образовательной деятельности, но и в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, что дает возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям, индивидуальную работу.

### **Индивидуальные образовательные маршруты**

Для успешного усвоения детьми Программы разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты, определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность.

Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы).

Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются:

- для детей, не усваивающих основную образовательную программу дошкольного образования;



- для одаренных детей.

При разработке индивидуального маршрута учитываются следующие принципы:

- принцип опоры на обучаемость ребенка;
- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития. Соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка;
- принцип соблюдения интересов ребенка;
- принцип тесного взаимодействия и согласованности работы "команды" специалистов, в ходе изучения ребенка (явления, ситуации);
- принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы;
- принцип отказа от усредненного нормирования;
- принцип опоры на детскую субкультуру. Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт.

Таким образом, благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития детей, не усваивающих Программу, обеспечиваются равные стартовые возможности воспитанников при поступлении в школу. Условия реализации индивидуального маршрута (учебного плана) должны соответствовать условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, установленным ФГОС.

### **1.7. Особенности работы воспитателя в группах для детей с нарушением зрения.**

Воспитатель специального детского сада для детей с нарушением зрения наряду с осуществлением задач обучения и воспитания решает и специальные задачи, обусловленные особенным контингентом детей. К ним относятся:

- создание дополнительных гигиенических и педагогических условий для развития и воспитания ребенка с нарушением зрения;
- осуществление мероприятий по охране и восстановлению зрения;
- повышение ответственности за здоровье детей и их физическое развитие, за организацию специфического режима.

Вся работа воспитателя ведется в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога и тифлопедагога. Каждый вид деятельности, каждое занятие должно иметь, помимо общеобразовательных задач, коррекционную направленность. Воспитатель ежедневно в процессе целенаправленной деятельности осуществляет развитие зрительного восприятия детей.

В зависимости от возраста ребенка на фронтальных занятиях решаются разные коррекционные задачи.

Воспитатель в соответствии с назначенными офтальмологом зрительными нагрузками и этапами лечения зрительного нарушения 2-3 раза в течение дня проводит коррекционные и тренировочные упражнения с детьми в коррекционных уголках. При поведении коррекционных упражнений воспитателю необходимо учитывать период лечения зрительного заболевания.

## **Оборудование коррекционных уголков.**

Для детей с амблиопией и косоглазием включают в себя: мозаику разной величины и цвета, различный мелкий материал (бусы и др.), кубики и конструкторы; дидактические игры и упражнения по изучаемой теме (на развитие сенсорного восприятия; предметных представлений; развитие памяти, внимания, мышления и т.д.); трафареты (тематические, геометрические, линейные); раскраски; лабиринты; материалы для развития тонкой моторики рук (застежки, шнуровки и др.); материалы для ручного труда (косточки, плетения, коробки, вышивание и др.); приборы по развитию зрительных функций (кольцебросы, бадминтон, диаскопы, приборы игрушки для развития глубины пространства и др.).

Оборудование коррекционных уголков для слабовидящих детей дополнительно к указанному выше должно включать в себя: специальные приборы для работы (лупы, приборы для черчения и рисования и т.д.); пособия по развитию тактильно-кинестетических ощущений, слухового восприятия, обоняния) разные поверхности, набор звуковых игрушек, бытовых запахов и т.д.).

Игры и упражнения для коррекционных занятий подбираются таким образом, чтобы они одновременно соответствовали лечебно-офтальмологическим и педагогическим требованиям, т.е. вызывали у детей интерес к занятиям и способствовали решению конкретных лечебных задач. Так как многие зрительные функции носят условно-рефлекторный характер, следовательно, их можно развить в процессе тренировки.

Обязательным компонентом коррекционной работы с детьми является зрительная гимнастика, которая проводится несколько раз в течение дня. Гимнастика проводится постоянно со всеми детьми и индивидуально. Показ предмета для зрительной гимнастики осуществляется в медленном темпе, чтобы ребенок до конца проследил движение предмета, который должен быть крупным, ярким, не очень большим. Предмет показывается чуть выше уровня глаз впереди сидящих детей. Он не должен сливаться по цвету с одеждой педагога и окружающей обстановкой. Для гимнастики можно использовать индивидуальные мелкие предметы и проводить ее по словесным указаниям.

Сенсорное и физическое воспитание – основа коррекционной работы, поэтому дидактические и подвижные игры с выделением коррекционных задач планируются гораздо чаще, чем в обычном детском саду. Во время прогулки необходимо проводить дидактические и подвижные игры на развитие глазомера, точности движений, на ориентировку. Для этого подбираются яркие, красочные материалы, способствующие развитию зрительного восприятия и внимания.

Воспитатель должен выделять коррекционные задачи в календарном плане в течение всего дня: утром, вечером, на занятиях, на прогулке.

## **1.8. Возрастные и индивидуальные особенности детей группы.**

### **Характеристика особенностей развития детей старшей группы (от 5 до 6 лет).**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать

конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие

представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов.

Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений). Развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## **Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей 6-7 лет жизни.**

### **Восприятие формы.**

У детей 6-7 лет нарушенное зрение не всегда позволяет вычленивать из фона и дифференцировать контуры геометрических форм предметов. При воспроизведении изображений через прозрачную пленку детьми с патологией зрения отмечается прерывность контура, неполнота композиции, недостаточно полное выделение важных опознавательных элементов (штрихов, точек), пропуски мелких, но важных

признаков характеризующих предмет , снижение перцептивных возможностей у детей с нарушением зрения отрицательно сказывается на развитии у детей предметно-практических действий с формой. Ограниченные зрительные возможности качественно изменяют предметно-практическую деятельность т.к. зрение не обеспечивает сенсорный компонент действия, поэтому нагрузка ложится на руку, вместе с тем ручной контроль и саморегуляция движений снижены, дети с косоглазием и амблиопией затрудняются в выделении частей объекта, у них недостаточные умения в соотнесении частей и их признаков. Большие затруднения эти дети испытывают в объединении разрозненных частей в целое.

### **Восприятие величины.**

Из-за ограниченных возможностей зрения дети испытывают трудности при выполнении заданий на сравнение предметов по величине и размеру. Дети не всегда обозначают словом параметры величины(высота, толщина ,ширина).Затрудняются соотносить и подбирать предметы по величине на глаз, определять размер предметов в зависимости от удаленности и локализовать предмет заданной величины из множества разнорасположенных предметов.

### **Восприятие пространства.**

К 6-7 годам у детей уже достаточно накоплен опыт ориентировки на себе, от себя. Хорошо определяют правую и левую сторону стоящего напротив, но затрудняются мысленно представить себя на месте ,которое занимает в пространстве тот или иной предмет. Дети с трудом ориентируются на листе в клетку и выполняют с многочисленными ошибками словесные указания педагога. Дошкольники с трудом переносят знания в практическую деятельность в свободном пространстве. Передвигаясь в заданном направлении, дети путают правую и левую стороны, часто не понимают смыслового значения (сделай два шага назад), что связано со снижением зрительно-пространственного анализа. Детям трудно моделировать замкнутое и открытое пространство, читать схемы и планы пространства, составлять схемы и планы маршрутов и пространства.

### **Мелкая моторика**

Со старшими дошкольниками проводится работа по формированию базовых практических навыков т.к. дефект зрения значительно усложняет формирование этих навыков. У детей с амблиопией и косоглазием способность овладевать операциями, в которых одновременно участвуют зрение, руки, нервно-мышечный аппарат – затруднена. При выполнении графических заданий у них наблюдается : медленный темп, тремор, неумение проводить прямые линии без разрывов, искривлений, неровные штрихи, различная высота и протяженность графических элементов.

### **Социально-бытовая ориентировка или формирование предметных представлений**

Освоение предметного мира и развитие предметных действий, где требуется зрительный контроль и анализ.. У детей с косоглазием и амблиопией происходит сложнее и носит замедленный характер. У детей практически отсутствует планомерное развитие обследования предметов, как зрением, так и сохранными анализаторами, снижена их перцептивная активность. Наблюдается обеднение предметно-практического опыта. Отмечается обедненная речь (однотипная при

ответах на вопросы о предметах и явлениях, в сравнении с нормально видящими сверстниками, которые дают полные и развернутые ответы. Затрудняются в узнавании предмета в неполном предметно-силуэтном изображении. Продолжают испытывать трудности в нахождении предметов в зашумленном фоне. Дети с косоглазием и амблиопией из-за монокулярного характера зрения, и снижении его, испытывают значительные трудности при восприятии объектов. Восприятие характеризуется замедленностью, фрагментарностью, носит неточный характер, поэтому практический опыт детей с нарушением зрения беднее, чем у их сверстников с нормальным зрением.

### **Психолого-педагогическая характеристика детей, имеющих нарушения зрения (амблиопия и косоглазие).**

Нарушение зрения в виде различных функциональных расстройств у значительной части детей входит в комплекс нарушений психофизического развития, причём специфичность их недоразвитости уменьшается по мере отдаления от первичного дефекта – нарушения зрения.

В силу зрительных нарушений уделяется огромное значение формированию и развитию навыков ориентировки в пространстве, дети учатся определять местоположение предметов по схемам, по памяти, на ощупь.

Часто зрительные представления искажены.

Развитие внимания в детском возрасте состоит в постепенном овладении произвольным вниманием, а также в увеличении объёма внимания и его устойчивости.

Наиболее уязвимыми оказываются процессы воспроизведения и узнавания зрительных образов. Это связано с особенностями зрительных ощущений и восприятий дошкольников с нарушением зрения.

В условиях зрительно - сенсорной недостаточности у детей с амблиопией и косоглазием возникает некоторая обеднённость чувственной стороны речи, сказывающаяся на развитии речевой системы в целом: в особенностях накопления словаря, понимании смысловой стороны речи и функционального назначения слова, в овладении грамматическим строем речи, развитии связной речи, в условии выразительных средств. Речь - мощное компенсаторное средство: она облегчает сравнение признаков предметов, актуализирует прошлые представления и даёт возможность создавать новые, способствует расширению кругозора детей. Общая особенность детей с нарушением зрения - нарушение словесного опосредования. Это очевидно при дефектах зрения, когда непосредственный зрительный анализ сигналов страдает меньше, чем словесная квалификация его результатов. Если ребёнок правильно называет предмет, это не значит, что у него имеются чёткие представления о нём. Это объясняется трудностями установления предметной соотнесённости слова и образа, правильного употребления слов в речевой практике. Верно обозначенные словом признаки предметов, вычлняются и становятся объектами познания. Ограничение визуального контроля за языковыми и невербальными средствами общения приводит к тому, что у детей с нарушением зрения проблемы со звукопроизношением (сигматизмы: неправильное произношение свистящих и шипящих звуков), (ламбдацизмы: неправильное произношение звука «Л»), (ротоцизмы: неправильное произношение звука «Р»), встречаются в два раза чаще, чем в норме. Недостаточность словарного запаса, непонимание значения и смысла слов, делают рассказы детей информативно

бедными, им трудно строить последовательный, логичный рассказ из-за снижения количества конкретной информации.

Для развития аналитико-синтетической деятельности необходимо овладение сенсорными эталонами, прочными динамическими стереотипами, стойкими процессами дифференцирования поступающих сигналов из внешнего мира. Следовательно, эти процессы вырабатываются в деятельности ребенка

Отклонения в двигательных навыках проявляются, прежде всего, в нарушениях координации и ориентировки в пространстве. Сложности зрительно - пространственного восприятия у детей с нарушением зрения обусловлены нарушениями глазодвигательных функций и монокулярным характером зрения, при котором у детей отсутствует информация о глубине, расстоянии между предметами, т. е. нарушена стереоскопическая информация. С этим связана некоторая скованность при беге, прыжках, передвижении в колонне и других двигательных актов.

У детей с нарушением зрения из-за недостаточности зрительного контроля и анализа за движением наблюдается снижение двигательной активности, что приводит к сложностям формирования основных параметров в ходьбе и прежде всего сохранения прямолинейности движения. Для детей характерна волнообразность в ходьбе. Качество ходьбы характеризуется большой неустойчивостью, неуверенностью.

Ещё большие сложности испытывают дети при ходьбе по ограниченному пространству, это связано с тем, что нарушение стереоскопического видения при монокулярном зрении осложняет пространственную ориентировку, создаёт плоскостное восприятие пространства. Во всех видах ходьбы у детей с нарушением зрения наблюдается неправильная постановка стоп. Особенности двигательной подготовленности детей с нарушением зрения проявляются в разных заданиях с бегом. В беге у детей наблюдается излишнее напряжение ног и рук, широкая постановка стоп, нарушение согласованности в движениях, низкий наклон головы, отсутствие равномерности, темпа.

Выполнение прыжков детьми также затруднено. В прыжках в длину с места дети также имеют своеобразие. У них отмечается низкая техническая подготовка. Как правило, допускаются во всех фазах (толчке, полёте, приземлении) выполнения движения. В процессе прыжка ребёнку дольше приходится ориентироваться в расстоянии и пространстве, поэтому снижается анализ и контроль над своими движениями. В прыжках в высоту с места на двух ногах также отмечаются трудности из-за недостаточного зрительного контроля, нарушения согласованности движений. Специфика движений у детей проявляется в овладении лазанием, где основным показателем являются: сохранение равновесия при движении, согласованность движений рук и ног, а также уровень зрительного контроля за движением. Лазание по гимнастической лестнице характеризуется недостаточной согласованностью зрительного контроля и движений рук и ног. Руки переставляются беспорядочно, с пропуском реек. При влезании до середины дети испытывают беспокойство. При этом у них наблюдается большая напряжённость ног, причём ноги значительно согнуты в коленях и прижаты к животу, ступни ног обхватывают перекладину. Особенности двигательной сферы у детей с нарушением зрения проявляются в действиях с мячом. Свообразие действий наблюдается в том, что дети перед выполнением задания чувствуют большую неуверенность, неоднократно меняют позу перед метанием. Отсутствие прослеживания взором

полёта мяча вызывает произвольность его при падении, что в значительной мере обуславливает низкие количественные показатели при метании у детей с нарушением зрения. Метание правой и левой рукой вдаль характеризуется слабой силой броска, недостаточным замахом. Навык фиксации взора выполняемых действий у детей с нарушением зрения сдерживается в развитии.

Таки образом, движения с мячом показывают, что дети испытывают трудности в координации руки и глаза не только во всех основных движениях, но и в мелких координированных движениях кисти и пальцев.

Особенности двигательной сферы детей с нарушением зрения показывают, что многие ошибки связаны с отсутствием или неполнотой и неточностью представлений о пространстве, в котором они находятся. Характер двигательных нарушений во многом зависит от степени амблиопии, остроты зрения амблиопичного глаза.

У детей с патологией зрения снижен контроль над качеством одевания, умывания, причёсывания волос, снижен интерес к контролю и анализу своих действий, оценке результатов выполнения работы. Речь бедна формулировками, которые представляли бы качественный анализ труда.

В процессе слухового восприятия музыки и звука также наблюдаются определённые трудности. Психическое развитие дошкольников с нарушением зрения тесно связано с чувственным познанием окружающего мира, который для них полон загадок. Процесс формирования звуковых образов лежит в основе слухового восприятия, которое даёт возможность «озвучить» происходящее, обогатить представления о свойствах предметов и явлений жизни. У детей с нарушением зрения по сравнению с нормально видящими сверстниками значительно беднее запас как зрительных, так и слуховых представлений. Особенности взаимодействия и общения. Дети начинают понимать свое отличие от нормально видящих. Уровень самооценки дошкольников с нарушением зрения ниже и менее устойчив, у них не сформировано адекватное отношение к своему дефекту, что затрудняет контакт с другими людьми. Нарушения зрительного восприятия приводят к своеобразию понимания эмоционального состояния партнера, затрудняют восприятие его внешности, ограничивают возможности получения информации о внешнем облике человека. Дошкольники с патологией зрения хуже владеют невербальными средствами общения, они практически не используют выразительные движения, жесты, мимику. Таким образом, речь для них служит самым важным средством общения, так как невербальные проявления характера, настроения, эмоционального состояния они улавливают с трудом.

Развитие у детей с нарушениями зрения движений рук и глазных движений при выполнении различных предметно – практических заданий имеет свои специфические особенности. Из-за нарушения зрения возникают сложности формирования двигательных умений. При этом отмечается снижение точности, скорости и координированности мелкой моторики рук. Нарушение остроты зрения, прослеживающих функций глаза и локализации взора ведёт к тому, что у детей нет ясного видения того, как они выполняют предметные действия и насколько они качественны. Такие виды деятельности как рисование, резание ножницами и другие подобные действия трудно даются детям с нарушением зрения. В результате наблюдается сниженный контроль за качеством работы при выполнении предметных действий, что сдерживает ход развития зрительно – двигательных взаимосвязей: анализа, синтеза и взаимодействия глаза и руки.



Однако организация всей системы лечения, воспитания и обучения в соответствии с требованиями офтальмологов и тифлопедагогов позволяет достичь хороших результатов в восстановлении зрения и в подготовке детей к социуму.

### **Основные характеристики воспитанников с ОНР**

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г.В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

### **Характеристики особенностей развития детей с ОНР, воспитывающихся в детском саду с учётом их особых образовательных потребностей.**

#### ***Общая характеристика детей с I уровнем развития речи.***

Первый уровень развития речи характеризуется как отсутствие общепотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания – звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов («кока» - петушок, «кой» - открой, «доба» - добрый, «дада» - дай, «пи» - пить), отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко – слоговую структуру.

Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами. Например, слово «кока», произносимое с разными интонацией и жестами обозначает «петушок», «кукарекает», «клюет», что указывает на ограниченность словарного запаса. Поэтому ребенок вынужден активно использовать паралингвистические средства общения: жесты, мимику, интонацию.

При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном одно – двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям («паки ди» - собака сидит, «ато» - молоток, «тямако» - чай с молоком). Наряду с

отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение детям еще не доступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух – трехсложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза («*дать*» - дать, взять; «*кика*» - книга; «*пака*»- палка);

«контурных» слов из двух – трех слогов («*атота*» - морковка, «*тяпат*» - кровать, «*тяги*» - мячик); фрагментов слов – существительных и глаголов («*ко*» - корова, «*Бея*» -Белоснежка,«*пи*» пить, «*па*» - спать); фрагментов слов – прилагательных и других частей речи («*босе*» - большой,«*пака*» - плохой); звукоподражаний и звукокомплексов («*ко-ко*», «*бах*», «*му*», «*ав*»).

### ***Общая характеристика детей со II уровнем развития речи.***

Данный уровень характеризуется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы: «*Да пить мокко*» - дай пить молоко; «*баска ататьника*» - бабушка читает книгу; «*дадайигать*» - давай играть; «*во изиасанямясик*» - вот лежит большой мячик. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать: «*тиеза*» - три ежа, «*могакукаф*» - много кукол, «*синя кадасы*» - синие карандаши, «*лет бадика*» - льет водичку, «*тасинпетакок*» - красный петушок.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты («*тидит а туге*»- сидит на стуле, «*щит а той*» - лежит на столе); сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («*Валя папа*» - Валин папа, «*алил*» - налил, полил, вылил, «*гибы суп*» - грибной суп, «*дайка хвот*» - заячий хвост). Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантическиезамены.

Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т.д. («*муха*» - муравей, жук, паук; «*тюфи*» - туфли, тапочки, сапоги, кеды, кроссовки).Ограниченность словарного запаса проявляется в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных («*юка*» - рука, локоть, плечо, пальцы, «*стуй*» - стул, сиденье, спинка; «*миска*» - тарелка, блюдце, блюдо, ваза; «*лиска*» - лисенок, «*манькавойк*» - волчонок). Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов при помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно – следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16- 20 звуков.

Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры и их звукозаполняемости: «*дандас*» - карандаш, «*аквая*» - аквариум, «*виписед*» - велосипед, «*мисаней*» - милиционер, «*хадика*» - холодильник.

### ***Общая характеристика детей с III уровнем речевого развития.***

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики, фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и

второстепенных членов, например: «*бейка мотлит и не узнайя*» - белка смотрит и не узнала зайца; «*из тубы дым тойбы, патамутахойдна*» - из тубы дым вылит столбом, потому что холодно. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех – пяти слогов («*аквауум*»- аквариум, «*вадапавод*» - водопровод).

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах («*взяла с ясика*» - взяла из ящика, «*тли веделы*» - три ведра, «*нет количная палка*» - нет коричневой палки). Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по – прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно – ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы ит.д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям (хвост – хвостик, учит – учитель, суп из курицы – куриный). В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов (выключатель – «*ключит свет*»). Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо «*ручище*» - «*руки*») или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо «*мудрец*» - «*который умный,*

он все думает»). В случае, когда дети все – таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы (строит дома – «домник»), пропуски и замены словообразовательных аффиксов («читик» - читатель), грубое искажение звуко – слоговой структуры производного слова (свинцовый – «свицой»), стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса (гороховый – «горохвый»). Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо «одежда» - «пальты»), незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгают). Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешение по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения).

Наряду с лексическими ошибками у детей III уровня развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления.

Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («нелевик» - снеговик, «хихиист» - хоккеист), антиципации («астобус» - автобус), добавление лишних звуков («мендведь» - медведь), усечение слогов («мисанел» - милиционер), перестановка слогов («вокрик» - коврик), добавление слогов или слогаобразующей гласной («корабыль» - корабль). Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут

правильно определить наличие места звука в слове. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

## **1.9. Планируемые результаты освоения рабочей программы.**

**Старшая - подготовительная группа (5 лет- 7 лет).**

**Коррекционно - развивающая область. Развитие зрительного восприятия.**

**Планируемые результаты освоения программы к концу шестого года жизни.**

**Старшая группа (5 - 6 лет).**

**Социально-коммуникативное развитие.**

Ребенок способен:

✓ Умеет договариваться со сверстниками, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве, роли в игре, стремится конструктивно с помощью речи решать спорные ситуации.

✓ Чувствует переживания близких людей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживание персонажам сказок, историй, рассказов.

✓ Сформированы представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума.

✓ Может оценить в соответствии с правилами свои поступки, поступки окружающих, отрицательно относится к нарушению общепринятых норм и правил поведения.

✓ Имеет представления о семейных праздниках, родственных отношениях и способах поддержания родственных связей.

✓ Применяет на практике некоторые навыки экологически безопасного поведения и ресурсосбережения, знает о существовании опасных (ядовитых) растений, животных, грибов.

**Познавательное развитие**

Ребенок способен:

✓ Проявляет интерес к самостоятельному познанию, обследованию предметов, выделению их свойств и качеств.

✓ По собственной инициативе организует собственную деятельность экспериментирования по исследованию свойств и качеств предметов и материалов

✓ Классифицирует предметы по различным свойствам; выделяет и выражает в признаки сходства и различия предметов.

✓ Умеет располагать цвета по интенсивности (5-9 цветов), по их порядку в радуге, создавать новые цвета, комбинируя их; различает 3-5 тонов цвета.

✓ Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

✓ Активен в разных видах познавательной деятельности с использованием математического содержания (в ситуациях, играх, экспериментировании).

✓ Владеет основными способами познания: сравнением, упорядочиванием и группировкой предметов по разным признакам, счетом, измерение, рассуждает, аргументирует свои действия.

✓ Самостоятельно создает конструкции из разнообразных по форме, величине, свободно сочетая и адекватно взаимозаменяя их в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу и анализирует результат.

### **Речевое развитие.**

Ребенок способен:

✓ Интересуется литературными произведениями разных жанров, природными объектами и явлениями и различной информацией, которую получает в процессе общения.

✓ Участвует в обсуждениях по поводу прочитанного произведения, высказывает свое мнение, отвечает на вопросы развернутой фразой.

✓ Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать текст без помощи взрослого, а также самостоятельно составляет описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины, по серии сюжетных картин, передает события из личного и коллективного опыта.

✓ Владеет соответствующим возрасту словарным запасом, способен употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации, способен строить грамматически согласованные сложные предложения разных типов.

✓ Уточняет значения новых слов, интересуется играми со словом, проявляет «словотворчество», способен к элементарному сочинительству по аналогии с услышанным, стремится участвовать в диалогах.

✓ Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности (изобразительной, театрализованной, игровой деятельности по литературному произведению, в сочинении загадок, сказок, рассказов).

### **Художественно-эстетическое развитие.**

Ребенок способен:

✓ Самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки изображаемых объектов, но и различие взаимосвязи между ними, а также свое личное отношение.

✓ В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов;

✓ В декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета.

✓ Успешно применяет освоенные художественные способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов, по своей инициативе осваивает новые техники, и различные изобразительно-выразительные средства; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; замечает красоту и гармонию в окружающем мире.

✓ Любит петь, имеет сформированные базовые вокально-хоровые навыки; передает интонации несложных мелодий, поет слаженно.

✓ Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки.

✓ Согласует движения с метроритмом и формой музыкального произведения; может выполнять перестроения в пространстве по показу взрослого, а также ориентируясь на схему танца.

✓ Любит музицирование на инструментах, знает названия основных из них, может сыграть небольшую свободную импровизацию на шумовом инструменте.

### **Физическое развитие.**

Ребенок способен:

✓ Ребенок обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам.

✓ Проявляет желание участвовать в подвижных играх с элементами соревнования; самостоятельно организует подвижные игры, придумывая разные варианты.

✓ Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку.

✓ Умеет прыгать на месте, прыгать в обозначенное место, прыгать в длину с места на расстояние не менее 80 см, с разбега не менее 100 см.

✓ Умеет метать мяч и предметы на расстояние удобной рукой, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3 м; отбивать мяч на месте не менее 10 раз.

✓ Умеет играть в спортивные игры: городки, бадминтон, футбол, хоккей, баскетбол.

✓ Самостоятельно одевается и раздевается, правильно умывается и моет руки, пользуется предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок).

✓ Умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; может элементарно охарактеризовать свое самочувствие.

### **Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы**

#### **Физическое развитие.**

- ✓ Ребёнок гармонично развивается, его двигательный опыт богат (объём освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
- ✓ В двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
- ✓ В поведении чётко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. Проявляет высокий, стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.
- ✓ Уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений.
- ✓ Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, осознаёт зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру.
- ✓ В самостоятельной деятельности ребёнок с удовольствием общается со сверстниками, проявляя познавательную и деловую активность, эмоциональную отзывчивость.

- ✓ Ребёнок мотивирован к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих его людей.
- ✓ Имеет представления о своём здоровье, знает, как можно поддержать, сохранить и укрепить его, решает некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения: умеет обслужить себя и владеет полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены, умеет определить состояние своего здоровья, владеет культурой приёма пищи, проявляет интерес к закаливающим процедурам и спортивным упражнениям.
- ✓ Ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения. Умеет соблюдать их в подвижных играх, в спортивном зале, на улице и т.д.

### **Социально – коммуникативное развитие.**

- ✓ Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнёров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнёрам. Эмоциональный фон общения положительный. Распределяет роли до начала игры и строит своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей роли.
- ✓ Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм. В играх с правилами действует в точном соответствии с ними.
- ✓ В игре решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет. Заботится о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее. Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- ✓ Соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения в детском саду и на улице. В повседневной жизни самостоятельно использует в общении «вежливые» слова.
- ✓ Владеет навыками самообслуживания.
- ✓ Ребёнок осмысленно проявляет интерес к правилам безопасного поведения, умеет соблюдать их. Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения неожиданных, опасных для жизни и здоровья ситуаций.
- ✓ Ребенок знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем родном городе, назвать улицу, на которой живет. Имеет представление о стране, столице, флаге, гербе, мелодии гимна

### **Познавательное развитие:**

- ✓ Ребёнок проявляет интерес к самостоятельному познанию, обследованию предметов, выделению их свойств и качеств. Использует различные источники информации (кино, литература и др.).
- ✓ Умеет рассматривать и обследовать предметы, осознанно используя разные органы чувств.



- ✓ По собственной инициативе организует собственную деятельность экспериментирования по исследованию свойств и качеств предметов и материалов.
- ✓ Умеет целенаправленно наблюдать за объектами в самостоятельной деятельности.
- ✓ Умеет выделять сенсорный анализ, выделяя в предметах разные качества и свойства (не менее 4-5).
- ✓ Решает интеллектуальные задачи в поисковой деятельности, рассуждает, выдвигает проблемы и высказывает своё мнение по поводу их решения.
- ✓ Владеет основными способами познания: сравнением, упорядочиванием и группировкой предметов по разным признакам, счётом, измерением; рассуждает, аргументирует свои действия. Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений. Умеет устанавливать последовательность различных событий.
- ✓ Способен конструировать по собственному замыслу. Может использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Способен рассуждать и давать адекватные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.

#### **Речевое развитие:**

- ✓ Ребёнок активно общается со сверстниками и взрослыми, Проявляет познавательную и деловую активность.
- ✓ Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности.
- ✓ Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы, безошибочно пользуется словами и понятиями.
- ✓ Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища, делится впечатлениями со сверстниками, задаёт вопросы.
- ✓ Проявляет стремление к постоянному общению с книгой. Различает основные жанры литературных произведений, имеет представления о некоторых их особенностях. Активно и творчески проявляет себя в игровой деятельности по литературному произведению, в сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### **Художественно – эстетическое развитие.**

- ✓ Любит рисовать, лепить, создавать конструктивные постройки и аппликации, делает это по собственной инициативе.
- ✓ Понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности (цвет, ритм, композицию и др.), некоторые особенности построения композиции в произведениях живописи и графики, средства архитектуры, декоративно – прикладного искусства.

- ✓ Уверенно использует освоенные техники, создаёт оригинальные выразительные образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.
- ✓ Может организовать рабочее место; проявляет аккуратность и собранность в процессе выполнения, бережное отношение к материалам, инструментам.
- ✓ Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки. Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности. Активен в театрализации. Участвует в инструментальных импровизациях.

**В результате коррекционной работы дети подготовительной группы к концу года должны:**

### **Формирование сенсорных эталонов**

- ✓ все основные цвета основного спектра и их оттенки;
- ✓ названия геометрических фигур;
- ✓ словесное обозначение величин предметов.
- ✓ соотносить до десяти оттенков по насыщенности в порядке убывания (высветления) цвета;
- ✓ описывать окраску предметов на расстоянии;
- ✓ составлять из треугольников, четырехугольников фигуры большого размера;
- ✓ соотносить форму частей предметов с их сенсорным эталоном; соотносить и подбирать предметы на глаз;
- ✓ уметь группировать предметы по их сенсорным признакам : форме , цвету, размеру, материалу.

### **Социально-бытовая ориентировка**

- ✓ самостоятельно рассматривать и описывать предмет по плану;
- ✓ составлять описательный рассказ о предмете, используя предложенный алгоритм, называя существенные признаки и особенности окружающих предметов;
- ✓ группировать предметы по признакам.

### **Развитие предметности восприятия**

- ✓ узнавать предмет ближайшего окружения в разных модальностях (силуэт, контур, часть);
- ✓ группировать предметы по отдельным информативным признакам (цвет, форма, величина, пространственное положение, назначение);
- ✓ сравнивать два предметных изображения по принципу сходства и различия.

### **Развитие восприятия глубины пространства**

- ✓ определять расстояние до объекта в большом пространстве, ориентируясь на особенности окраски, размера;
- ✓ знать изобразительные признаки глубины пространства.

### **Развитие навыков ориентирования.**

- ✓ самостоятельно ориентироваться в помещении и участках детского сада;
- ✓ словесно обозначать свой путь до того или иного места в дошкольном учреждении;

- ✓ определять пространственные направления от себя или от другого, пользоваться схемой движения;
- ✓ ориентироваться в тетради и выполнять в ней действия в соответствии с указанием педагога.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- ✓ Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- ✓ Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- ✓ Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- ✓ Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- ✓ Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- ✓ Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- ✓ Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- ✓ Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- ✓ Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- ✓ У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- ✓ Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- ✓ Проявляет ответственность за начатое дело.
- ✓ Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными

знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- ✓ Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- ✓ Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- ✓ Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- ✓ Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- ✓ Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- ✓ Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- ✓ Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## **II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ**

### **Обязательная часть**

#### **2.1 Особенности образовательной деятельности с учетом коррекционной программы для старшей - подготовительной группы.**

Воспитатель специального (коррекционного) детского сада для детей с нарушением зрения наряду с осуществлением задач обучения и воспитания решает и специальные задачи, обусловленные особенным контингентом детей. К ним относятся:

- создание дополнительных гигиенических и педагогических условий для развития и воспитания ребенка с нарушением зрения;
- осуществление мероприятий по охране и восстановлению зрения;
- повышение ответственности за здоровье детей и их физическое развитие, за организацию специфического режима (например, одно из утренних занятий воспитателя переносится на вечернее время, пунктуальное распределение времени работы в группе логопеда, медсестры - ортоптистки, тифлопедагога, выход на прогулку, строгое ограничение длительности занятий и т. д.).

Вся работа воспитателя ведется в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога и тифлопедагога. Каждый вид деятельности, каждое занятие имеют, помимо общеобразовательных задач коррекционную направленность, вытекающую из совместного с тифлопедагогом плана перспективной работы.

Выделение коррекционных задач на фронтальных занятиях воспитателей в группах детей с амблиопией и косоглазием.

### **Общедидактическая задачи:**

- ✓ Формирование понятий (развитие мыслительных операций).
- ✓ Формирование представлений о внешнем виде предмета.
- ✓ Формирование компенсаторных способов и приёмов восприятия на полисенсорной основе.
- ✓ Оперирование знаниями, умениями и понятиями в практической деятельности.

### **Коррекционные задачи:**

- ✓ Формирование приёмов целенаправленного восприятия с помощью алгоритмизации.
- ✓ Обогащение знаний и формирование представлений об эталонах, обеспечивающих полноценное восприятие мира (цвет, форма, величина и т. д.).
- ✓ Расширение объёма представлений о предметах и явлениях, восприятие которых затруднено в естественных условиях (силуэты, контуры).
- ✓ Формирование представления о движущихся предметах и их восприятие на расстоянии.
- ✓ Формирование представления о деталях предметов, мало доступных для восприятия.
- ✓ Обогащение словаря и развитие образности речи на основе предметной отнесенности слова.
- ✓ Научить детей выделять и узнавать предмет среди других: по существенным признакам, на основе овладения приёмом сравнения.
- ✓ Научить приёмам группировки, классификации и обобщения знаний о предметах и явлениях с целью формирования понятий.
- ✓ Научить переносить знания, умения, понятия уровня внешней речи в самостоятельную практическую деятельность ребёнка.
- ✓ Научить переносить знания, умения, понятия в самостоятельную творческую деятельность, в свободное пространство и с новыми для ребенка объектами.

Одним из основных коррекционных направлений в работе детского сада является развитие способов зрительного восприятия дошкольника с нарушением зрения. Развитие зрительного восприятия осуществляется воспитателем ежедневно в процессе целенаправленной деятельности под руководством тифлопедагога и врача-офтальмолога.

### **На фронтальных занятиях решаются разные коррекционные задачи:**

- ✓ формирование приёмов целенаправленного восприятия по плану;
- ✓ научить детей на полисенсорной основе с использованием сохранных анализаторов узнавать и выделять предмет среди других, определять его свойства и назначение на основе овладения приёмом сравнения;
- ✓ научить приёмам группировки, классификации;
- ✓ учить обобщению знаний о предметах и явлениях окружающего мира с целью формирования понятий.

Обязательным компонентом коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения зрения, является зрительная гимнастика, которая проводится несколько раз в течение дня от 3-х до 5-ти мин. Можно проводить эту гимнастику

индивидуально в бытовой, игровой деятельности, на прогулке, перед занятиями, во время занятий, между занятиями.

Гимнастику глаз проводят постоянно со всеми детьми или индивидуально во всех возрастных группах.

**Рекомендуются следующие упражнения для зрительной гимнастики (двигаются только глаза, голова неподвижна):**

- вправо-влево;
- вверх-вниз;
- далеко-близко (удалять и приближать предмет);
- по кругу - слева-направо;
- по диагонали - снизу-вверх;
- по диагонали - сверху-вниз.

Показ предмета для зрительной гимнастики осуществляется в медленном темпе, чтобы ребёнок до конца проследил движение предмета, который должен быть крупным, ярким, не очень большим. Предмет показывается чуть выше уровня глаз впереди сидящих детей. Он не должен сливаться по цвету с одеждой педагога и окружающей обстановкой. При выполнении зрительной гимнастики дети с низкой остротой зрения стоят перед педагогом, остальные - располагаются дальше. Для гимнастики глаз можно использовать индивидуальные мелкие предметы и проводить её по словесным указаниям: посмотрели вверх - вниз и т. д. Необходимо учитывать быстроту реакции детей и соответственно этому выбирать для проведения гимнастики игрушки или словесную инструкцию. Следует отмечать старание, желание и результаты детей.

**Условия проведения коррекционных занятий.**

Содержанием специальных занятий является не механическая тренировка зрительных функций глаза, а связанная с общеобразовательной программой работа по развитию всех видов познавательной деятельности ребенка. Эти занятия проводятся на полисенсорной основе при активном включении мыслительной деятельности ребёнка. Например, плетение ковриков обыгрывается в творческой игре «Магазин» или «Гости», воспитатель обсуждает с детьми удачное сочетание цветов, размера, стимулирует самостоятельность, творчество и т. д.

Сенсорное и физическое воспитание - основа коррекционной работы, поэтому дидактические и подвижные игры с выделением коррекционных задач планируются гораздо чаще, чем в обычном детском саду. Эффективным средством коррекционной работы воспитателя является прогулка, где проводятся дидактические и подвижные игры на развитие глазомера, точности движений, на ориентировку. Для этого подбираются яркие, красочные материалы, способствующие развитию зрительного внимания, восприятия. Вся окружающая обстановка на прогулке используется для формирования зрительных представлений детей, развития полисенсорного восприятия.

Воспитатель должен выделять коррекционные задачи в календарном плане работ в течение всего дня: утром, вечером, на прогулке, на занятиях.

Таким образом, воспитательно-образовательный процесс в компенсирующей группе ДООУ в целом такой же, как и в массовом, но имеет следующие существенные особенности:

- ✓ Обязательное проведение зрительной гимнастики (разные виды).

✓ Повышенное количество дидактических и подвижных игр (утром, на занятиях, на прогулках, во второй половине дня и др.).

✓ Каждый вид деятельности и занятие имеет коррекционную направленность, каждая общая дидактическая задача имеет коррекционную.

Коррекционную направленность занятий определяет использование специальной наглядности, учитывающей дефект зрения:

✓ Размер наглядности в 1, 5-2 раза больше, чем в массовом детском саду.

✓ Более крупной фронтальной (до 15—20 см, и дифференцированной индивидуальной (1-5 см).

✓ Использование фронтов, улучшающих зрительное восприятие при демонстрации объектов.

✓ Преобладание пособий красного, оранжевого, жёлтого, зелёного цветов, способствующих растормаживанию колбочкового аппарата глаза.

✓ Использование подставок, позволяющих рассматривать объект в вертикальном положении, указок для обведения контуров частей.

✓ На фронтальных занятиях используется 3-4 предмета для демонстрации и 2-3 картины.

✓ Наглядный материал должен быть хорошо виден по контуру, цвету, размеру и иметь определённое соответствие в пропорциях (например, дом должен быть больше машины).

✓ На доске предметы демонстрируются в количестве 8-10 штук при размере 10-15 см. и 3-5 штук при размере 20-25 см., педагог должен следить за тем, чтобы они не слились в одно пятно.

✓ Материал для демонстрации предъявляется не далее 1 метра от глаз при демонстрации картин. Существенные объекты контурируются, не существенные можно заклеивать. Картину демонстрируют на определённом фоне, мелкие детали увеличиваются и демонстрируются отдельно.

Выбор методов и приёмов осуществляется с учётом не только возрастных и индивидуальных возможностей, но и состояния зрительных функций, уровня развития зрительного восприятия. Быстрая утомляемость детей требует смены деятельности на занятиях, введения физминутки, как обязательной части любого занятия.

Суженый сенсорный опыт обязывает обращать внимание на правильный способ деятельности, а не только на ее результат. Например, очень важно, чтобы ребёнок при составлении узора не хаотично выполнял действия, а мысленно и последовательно заполнял лист, начиная с центра, затем использовал углы, правую, левую стороны, верх, низ, между и т. д., правильно воспроизводил направление, пространственное расположение фигур. Не нужно забывать про формирование движений руки при обследовании и восприятии предметов, которые необходимы детям вплоть до подготовительной группы, так как они способствуют развитию глазодвигательных функций.

Для реализации методов, педагог кроме обще дидактических приёмов должен также широко использовать и специфические приёмы.

### **Индивидуальный и дифференцированный подход.**

В индивидуальном подходе нуждается каждый ребёнок и при проведении занятий нужно учитывать тип высшей нервной системы, темперамент, характер,

способности, склонности, интересы, уровень развития, остроту зрения и возможности каждого ребёнка. В зависимости от этих особенностей у каждого ребёнка будут разное время вхождения в контакт. В процессе обучения, время выполнения заданий, своя реакция на оценку его деятельности и разная устойчивость внимания к работе.

Дифференцированный подход – это специфическая форма деления детей на подгруппы, основанная на типовых особенностях детей.

В группе дети делятся на группы с учётом:

- остроты зрения;
- нарушения зрения в сочетании со сниженным интеллектом,
- нарушениями слуха,
- задержкой психического развития – эти группы носят временный характер.

Содержание образовательной деятельности представлено в виде перспективно-тематического плана воспитательно-образовательной работы с детьми (на учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) с учетом принципа интеграции образовательных областей («речевое развитие», «познавательное развитие», «социально-коммуникативное развитие», «художественно - эстетическое развитие», «физическое развитие»).

## **2.2. Старшая группа (5 - 6 лет).**

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Основные направления психолого-педагогической работы области «Познавательное развитие» связаны с развитием высших психических функций, познавательной мотивации, познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности.

Основные цели и задачи:

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.



**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

## **Формирование элементарных математических представлений**

### **Количество**

- Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.
- Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе).
- Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).
- Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- Развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

- Познакомить с цифрами от 0 до 9.
- Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.
- Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).
- Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).
- Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

### **Величина**

- Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения и в их признаках (цвет, форма, величина, материал), предметов и соотношение между ними по размеру; «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.
- Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
- Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.
- Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
- Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, - часть меньше целого.

### **Форма**

- Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
- Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д.
- Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

### **Ориентировка в пространстве**

- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (*вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около*); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со

знаками — указателями направления движения (*вперед, назад, налево, направо* и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою *между* Олей и Таней, *за* Мишей, *позади (сзади)* Кати, *перед* Наташей, *около* Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «*Справа от* куклы сидит заяц, а *слева от* куклы стоит лошадка, *сзади* — мишка, а *впереди* — машина».

- Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

### **Ориентировка во времени**

- Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.
- Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было *раньше (сначала)*, что *позже (потом)*, определять, какой день *сегодня*, какой был *вчера*, какой будет *завтра*.

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

- Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.
- Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств.
- Закреплять умение действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом.
- Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

#### **Проектная деятельность.**

- Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.
- Продолжать развитие проектной деятельности исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Способствовать формированию у детей представления об авторстве проекта.
- Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.
- Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность—это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

#### **Дидактические игры.**

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека, учить выполнять правила игры.
- Развивать в играх память, внимание, воображение, речь, мышление, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал),

объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое, определять изменения в расположении предметов.

- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.)
- Побуждать детей к самостоятельной игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.
- Учит подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность, формировать дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

### **Ознакомление с социальным миром**

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

### **Образовательная область - «Речевое развитие»**

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации

(телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Художественная литература**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

### **Образовательная область – «Художественно-эстетическое развитие»**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.



Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания

декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

## **Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### **Образовательная область – «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей принятых в обществе; развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание: усвоение норм и ценностей принятых в обществе; формирование умения правильно оценивать поступки свои и сверстников.
- Ребенок в семье и сообществе: формирование образа Я; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, чувства принадлежности к мировому сообществу.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
- Формирование основ безопасности.

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Продолжать обогащать словарь детей «вежливыми» словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать использовать в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.).

Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

### **Ребенок в семье и сообществе**

- **Образ Я.** Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим,

в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства помогать ребенку осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем. Показывать общественную значимость здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности.

- Развивать осознание ребенком своего места в обществе. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
- **Семья.** Углублять представления о семье и ее истории. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.
- **Детский сад.** Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

#### **Воспитание культурно-гигиенических навыков**

- Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей: при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
- Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.
- Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

#### **Самообслуживание**

- Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).
- Воспитывать умение самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, палитру, протирать столы.
- Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.

#### **Общественно-полезный труд**

- Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность.
- Развивать умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.
- Знакомить с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.



- Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.
- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице.
- Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

### **Труд в природе**

- Закреплять умение выполнять различные поручения связанные с уходом за животными и растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).
- Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.
- Зимой привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию вместе со взрослыми зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега.
- Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

### **Уважение к труду взрослых**

- Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость.
- Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд.
- Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.

### **Формирование основ безопасности**

#### **Безопасное поведение в природе**

- Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.
- Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.
- Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.
- Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

#### **Безопасность на дорогах**

- Уточнять знания детей об элементах дороги, о движении транспорта, о работе светофора.
- Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.
- Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.
- Продолжать знакомить с дорожными знаками.

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности**

- Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.
- Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года.
- Расширять знания об источниках опасности в быту. Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.
- Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожаров. Знакомить с работой службы МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Учить называть свое имя, фамилию, адрес, телефон.

### **Образовательная область – «Физическое развитие»**

Содержание направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### **Физическая культура**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

### **2.3. Подготовительная группа (6 – 7 лет).**

#### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать

формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.

Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

**Театрализованные игры.** Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

## **Безопасность**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## **Труд**

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.

Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями,

усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.

Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### ***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

## **2.4. Комплексно-тематическое планирование образовательной работы.**

В основе Рабочей программы лежит тематический подход. Каждая неделя посвящена определённой теме, которая первоначально рассматривается в ходе ОД «Познавательное развитие», проводимой в понедельник. Все остальные занятия продолжают предложенную тему, в большей или меньшей степени связаны с ней. Даже на тех занятиях, которые имеют цели, не связанные с темой недели, дается краткое упоминание темы недели в отдельных моментах. Тема недели по возможности закрепляется в режимных моментах, в работе с семьёй.

Использование комплексно-тематического принципа планирования с учетом интеграции образовательных областей дает возможность обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей.

### **Комплексно – тематическое планирование на 2022 – 2023 учебный год.**

#### **Старшая – подготовительная группа «Почемучки».**

Месяц	Недел я	Тема недели	Цели и задачи
Сентябр	1	Детский сад.	Развивать у детей познавательную мотивацию,



Б			интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).
	2	Правила общения детей: «Если добрый ты».	Углублять представление детей о доброте как о ценном качестве человека. Совершенствовать коммуникативные навыки (умение выслушивать товарища, искренне высказывать своё мнение, проявлять доброжелательность, навыки культурного общения со сверстниками, следуя речевому этикету, побуждать к осмыслению общечеловеческих ценностей. Формировать у детей умение прощать, милосердие, быть благодарными, скромными.
	3	Мебель	Закреплять представления о мебели. Упражнять в обследовании основных признаков и свойств мебели с использованием зрения и других анализаторов. Учить понимать назначение предметов мебели и называть существенные детали. Учить сравнивать и группировать предметы мебели, понимать обобщающее слово «мебель». Активизировать словарь по теме. Развивать зрительное и слуховое внимание.
	4	Осень золотая	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.
Октябрь Б	1	Овощи, фрукты	Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Закрепить обобщающее понятие «овощи», «фрукты» Познакомить с некоторыми видами овощей и фруктов: цвет, форма, вкус.
	2	Сад – огород, урожай.	Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. Продолжать

			<p>знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук). Дать первичные представления о сборе урожая, о труде взрослых, о месте произрастания овощей и фруктов. Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Приучать детей к работе на огороде и в цветнике (сбор урожая). Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.</p>
	3	Деревья, лес, грибы.	<p>Уточнение и расширение представлений детей о грибах и ягодах, месте их произрастания, отличительных способностях. Уточнить представления детей о значении леса в жизни людей. Расширять представления детей о лесных грибах и ягодах, знакомить с особенностями их внешнего вида и местами произрастания. Учить детей различать съедобные и несъедобные грибы и ягоды, отгадывать загадки по их характерным признакам.</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p>
	4	Дикие животные и их детёныши.	<p>Расширять детские представления о диких животных, упражнять в обследовании игрушек с использованием зрения и других анализаторов, и в выделении основных признаков. Закрепить умение использовать сенсорные эталоны при выделении, различении и назывании частей тела диких животных.</p> <p>Обогащать словарный запас. Воспитывать любознательность, интерес к получению новых знаний.</p>
Ноябрь	1	Моя страна и мой город.	<p>Закрепить знания детей о природе России, о русском национальном костюме. Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>Познакомить с названиями улиц, на которых живут дети. Объяснить, почему важно знать свой домашний адрес, адрес детского сада.</p>

	2	Здоровье и безопасность.	<p>Формирование навыков здорового и безопасного образа жизни. Познакомить детей как нужно заботиться и укреплять здоровье; дать представление о микробах; закрепить знания о пользе витаминов. Развивать интерес к здоровому образу жизни, развивать речь, обогатить словарь детей (микроскоп, лупа, микроб), расширить кругозор об окружающем мире. Воспитывать доброе отношение к окружающим, воспитывать навыки работы в совместной деятельности.</p>
	3	Я в мире человек.	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.</p> <p>Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.</p>
	4	Я и моя семья.	<p>Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье. Формировать представления детей о необходимости каждому человеку иметь имя, фамилию. Познакомить с профессиями родителей.</p> <p>Развивать этические нормы общения и поведения.</p> <p>Формировать представление о мире семьи, как о людях живущих вместе (папа, мама, бабушка, дедушка, брат, сестра).</p> <p>Способствовать развитию доброжелательности, терпимости, понимания, взаимопомощи в семейной жизни. Воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.</p>
Декабрь	1	Зимушка – зима.	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.</p> <p>Развивать умение вести сезонные наблюдения,</p>

			<p>замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.</p> <p>Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>
	2	Зимующие птицы.	Формировать знания детей о птицах наших лесов. Продолжать знакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни птиц.
	3	Зимние забавы.	Формирование познавательного интереса у детей к зимним праздникам и забавам. Познакомить детей с разнообразными играми и забавами на Руси. Расширять представления детей о здоровом образе жизни, о том, как надо одеваться зимой, укреплять свое здоровье. Совершенствовать умения различать зимние и летние виды спорта. Воспитывать чувство любви к родной природе, зимним праздникам и забавам; умение работать и играть в коллективе.
	4	Новогоднее чудо.	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.
Январь	2	Домашние животные и их детёныши.	Обогащать представления детей о домашних животных, об уходе за ними, о пользе животных. Воспитывать у детей познавательный интерес к окружающему миру.
	3	Транспорт, веселое путешествие.	<p>Расширять детские представления о наземном транспорте.</p> <p>Учить детей понимать обобщенное слово «транспорт». Знать назначение, различать и называть существенные детали (составные части транспорта).</p> <p>Знакомить с правилами поведения в транспорте.</p> <p>Активизировать речь детей.</p>
	4	Правила дорожного движения.	Закрепить знания детей о назначении дорожных знаков, умение использовать их в игре по назначению, развивать память, сообразительность.
Феврал	1	Мир	Расширять знания детей о труде взрослых.

Б		профессий.	<p>Уточнять детские представления об орудиях труда, их назначении и использовании.</p> <p>Воспитывать уважение к результату труда взрослых, вызывая у детей желание подражать трудовым действиям взрослых.</p>
	2	Инструменты. Бытовая техника.	<p>Расширение представлений о бытовой электротехнике, и ее назначении.</p> <p>Учить понимать обобщающее слово «бытовая техника» воспитывать бережное отношение к предметам домашнего обихода. Формировать представления о предметах бытовой техники, широко используемой дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и др.); о значимости их использования для ускорения получения результата, улучшения его качества, облегчения труда человека; воспитывать бережное обращение с бытовой техникой.</p>
	3	День защитника Отечества.	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник). С военной техникой (танк, самолет, военный крейсер). С флагом России. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>
	4	Одежда и обувь.	<p>Расширить представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении. Дать первичные представления о ткани и ее свойствах. Показать функциональное назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, обратившись к реалиям жизни детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дать представление, что одежда подбирается в зависимости от погодных условий</li> <li>- формировать элементарные представления об одежде: одежду можно шить, вязать, купить; есть праздничная, форменная и повседневная одежда, а также для сна, для спорта, дома и др.</li> </ul>
Март	1	Мамин день – 8 марта.	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям, другим</p>

			<p>сотрудникам детского сада.</p> <p>Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>
	2	Посуда, продукты питания.	<p>Расширять представления детей об изготовлении посуды, упражнять в обследовании посуды с использованием зрения и других анализаторов. Сравнивать и группировать предметы посуды по материалу.</p> <p>Учить называть части посуды и её внешние признаки.</p> <p>Активизировать словарь по данной теме. Формировать умение классифицировать посуду: кухонная, столовая, чайная.</p> <p>Развивать мышление.</p>
	3	Комнатные растения.	<p>Познакомить детей разнообразием комнатных растений. Формировать умение устанавливать взаимосвязи между условиями ухода и развития растений.</p>
	4	Весна.	<p>Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.</p> <p>Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.</p>
Апрель	1	Планета Земля. Космос.	<p>Обобщение представлений детей о космосе, познакомить детей с историей возникновения праздника День космонавтики, дать первоначальные сведения о планетах солнечной системы.</p>
	2	Дикие животные весной.	<p>Дать представление об изменениях в жизни диких животных весной.</p> <p>Расширить словарь за счет существительных – названий детенышей животных. Развивать и поощрять в детях познавательную активность, уважение к живой природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.</p>
	3	Правила пожарной безопасности.	<p>Закрепить знания о правилах пожарной безопасности. Воспитывать у детей желание соблюдать правила безопасности дома, в детском саду. Дать представление о том, что</p>

			огонь может приносить не только пользу человеку, но и вред, сформировать чувство опасности огня. Формировать представление детей о пожароопасных предметах, которыми нельзя самостоятельно пользоваться. Закрепить знания детей о профессии пожарного и технике, помогающей человеку тушить пожар. Учить детей пользоваться телефоном для вызова пожарных «01» (запомнить номер); привить интерес к работе пожарных. Познакомить с уголком противопожарной безопасности, системой оповещения, средствами тушения пожара, эвакуационными путями.
	4	Перелётные птицы.	Закрепить знания детей о перелетных птицах, умение их различать, группировать, описывать внешний облик птиц их особенности, поведение; побуждать детей вступать в речевое взаимодействие со сверстниками и педагогом. Закреплять навык употребления сложноподчиненных предложений с предлогом «потому что»; продолжать учить составлять краткую описательную загадку о птицах. Активизировать употребление в речи прилагательных, глаголов. Воспитывать в детях бережное отношение к птицам.
Май	1	Великая победа.	Формировать представление о празднике, посвящённом Дню Победы. Воспитывать уважение к подвигу своего народа во время Великой Отечественной войны. Формировать элементарные представления об истории Отечества.
	2	Весенние цветы.	Формирование знаний о растительном мире, умение различать и называть весенние цветы. Формирование умений у детей целостного взгляда на природу, ответственное отношение к окружающей среде. Формировать навыки исследовательской деятельности, умение сравнивать и анализировать.
	3	Сад, лес, луг.	Познакомить детей с растениями луга, леса, сада. Дать детям знания о растительном мире луга, сада, леса. Развивать экологическую культуру личности. Закреплять правила поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе.
	4	Наскомые.	Формировать у детей представления о насекомых. Уточнить и расширить знания детей о насекомых, их внешнем виде, образе жизни, о пользе и вреде, приносимой ими

			природе. Вызвать интерес к миру насекомых. Формировать реалистические представления о насекомых. Расширение кругозора о мире насекомых. Воспитывать потребность в общении с природой, любовь и бережное отношение к природе.
--	--	--	--

## **Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

### **2.5.Современные технологии воспитания и обучения детей дошкольного возраста с нарушением зрения:**

**1. Здоровьесберегающие образовательные технологии:** динамические паузы (комплексы физ. минуток, которые могут включать дыхательную, пальчиковую, артикуляционную гимнастику, гимнастику для глаз и т.д.). Подвижные и спортивные игры. Точечный массаж, музыкотерапия, сказкотерапия, самомассаж.

**2.Технология развивающего обучения.** Использование технологии развивающего обучения вызвана не только педагогическими преимуществами, но и введением в действие Федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, которые определяют содержание и структуру образовательной программы каждого ДООУ.

**3.Игровые технологии.** С помощью игровых технологий решаются задачи при развитии творческих способности детей, творческого мышления и воображения. Например, совместный пересказ художественных произведений или сочинение новых сказок, историй позволяет придумывать детям свои истории, фантазировать, высказывать свою точку зрения. Театрально-игровая деятельность обогащает детей новыми знаниями, умениями, развивает интерес к литературе, активизирует словарь.

**4. Технология проблемного обучения.** Создавая проблемные ситуации, педагог побуждает детей выдвигать гипотезы, делать выводы. Проблемные ситуации используются в беседах по безопасности жизни и здоровья, при чтении художественной литературы и обсуждении прослушанного, в игровой деятельности.

**5.ТРИЗ - теория решения изобретательских задач.** Использование ТРИЗ помогает развивать фантазию детей. При этом используются различные дидактические игры. Данные игры учат выявлению противоречий в объекте, явлений.

**6. Информационные компьютерные технологии.** Использование ИКТ в практике педагога не ограничивается деятельностью с детьми и включает в себя следующее:

- подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, групп, кабинетов (сканирование, Интернет, принтер, презентации);
- подбор дополнительного материала из различных источников к занятиям;
- обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов;
- создание презентаций для повышения эффективности образовательных занятий с детьми;



- создание презентаций для проведения мастер-классов для педагогов и родителей;
- использование цифровой фотоаппаратуры и программ редактирования фотографий, которые позволяют управлять снимками так же просто, как фотографировать, легко находить нужные, редактировать и демонстрировать их;
- использование Интернета в педагогической деятельности, с целью информационного и научно-методического сопровождения образовательного процесса в дошкольном учреждении, как поиск дополнительной информации для занятий, расширения кругозора детей;
- подготовка консультаций, памяток для родителей и педагогов, оформление буклетов, материалов по различным направлениям деятельности;
- использование компьютера в ведении документов, создании различных баз данных;
- подготовки материалов для сайта учреждения.

**7. Технология исследовательской деятельности.** Для исследовательской деятельности используются доступные и интересные детям старшего дошкольного возраста типы исследования:

- Опыты (экспериментирование).
- Коллекционирование.
- Путешествие по карте.

**8. Технология интегрированного обучения.** При планировании интегрированных мероприятий учитываются:

- выбор областей
- учёт программных требований;
- базовое направление;
- выявить основной принцип построения системы занятия;
- продумать развивающие задачи;
- использовать разнообразные виды деятельности;
- учитывать особенности формирования развития различных видов мышления;
- использование количества атрибутов и наглядного материала;
- использовать методы и приёмы продуктивного характера;
- учитывать личностно-ориентированный подход.

**9.Физкультурно-оздоровительные технологии.** С целью совершенствования оптимизации двигательного режима и повышению двигательной активности разработана модель двигательного режима для детей в детском саду, которая включает время проведения, кратность проведения и разнообразные формы двигательной активности, такие как:

- утренняя гимнастика
- физминутки.
- подвижные и спортивные игры.
- оздоровительный бег.
- гимнастика после сна и прохождение по «тропе здоровья».
- спортивные досуги и праздники.
- физкультурные занятия.
- дыхательные упражнения.

-корректирующая гимнастика.

-стретчинг.

-релаксация.

### **Ожидаемые результаты:**

Развитие остроты зрения, подвижности глаз.

Улучшение восприятия и зрительно – двигательной моторной координации.

Повышение познавательной активности.

Укрепление общего состояния здоровья детей.

## **2.7.Региональный компонент.**

### **Цель:**

Направить содержание образовательной работы на ознакомление детей с историей и культурой родного края, природным, социальным и рукотворным миром, который окружает ребёнка, на воспитание целостной личности, сочетающей в себе нравственные, моральные, гражданские черты.

### **Задачи:**

- Побуждать детей к изучению истории и настоящего родного края.
- Формировать у дошкольников элементарные представления об истории культуры и традициях русского народа через знакомство с легендами, сказками и сказаниями, народными играми и народным искусством.
- Прививать бережное отношение к культурным традициям своего народа, воспитывать любовь и уважение к Родине.
- Воспитывать нравственные качества личности: толерантности, доброты, отзывчивости, способности сопереживать, любви к малой родине, и Отечеству, гордости за неё.
- Развитие творческой активности, познавательной мотивации при изучении особенностей природы.
- Формировать у детей вечные ценности: милосердие, сострадание, правдолюбие, стремление к добру и неприятие зла.

Реализация содержания идет в следующих направлениях:

### **Природно-климатические особенности родного края.**

В этом блоке дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием края, где рассматривается флора и фауна региона. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником. Продолжается формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бродячих животных.

Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, изготовление гербария, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

Климатические условия Кемеровской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОО включены мероприятия,

направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года - жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

### **Национально-культурные и исторические особенности края.**

Это направление предусматривает получение детьми краеведческих сведений о родном городе. Дети посещают достопримечательные места, знакомятся с памятниками культуры, архитектуры и искусства региона на основе слайдов и фотографий. Получают доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Получают сведения о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется в форме наблюдений, экскурсий, бесед, видео просмотров, посещения музеев, рассматривания макетов, оформления стендов, выставок.

### **Символика края.**

Реализация регионального компонента в данном направлении предусматривает знакомство дошкольников с гербом, флагом. Воспитываются нравственно-патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни края.

### **Содержание работы с детьми старшей группы по реализации вариативной части рабочей программы «Люблю тебя, мой край родной» третий раздел программы «Моя малая родина город Кемерово»**

Программа с учетом регионального компонента «Люблю тебя, мой край родной» направлена на формирование нравственно-патриотического воспитания посредством изучения истории, географии, природы своего города и округа. Данная подпрограмма разработана для детей от 3 до 7 лет. Программа состоит из 4-х разделов: третий раздел программы «Моя малая родина город Кемерово» для старшего дошкольного возраста. Содержание 3 раздела программы для старшего дошкольного возраста ориентировано на формирование нравственно-патриотических чувств посредством ознакомления с родным городом. Раздел реализуется педагогами с учетом регионального компонента. В человеке особо ценным является любовь: любовь к ближнему, любовь к своей малой Родине.

Воспитание любви к родному городу - важная составляющая процесса адекватно социализации маленького человека и процесса формирования его личности, предполагающая опору на материал искусства и культуры, содержащий не только информационный, но и эмоциональный компонент. Поэтому необходимо обеспечить реальное включение дошкольников в жизнь города, выходя за пределы дошкольного образовательного учреждения через организацию экскурсий, поездок, прогулок, встреч с выдающимися гражданами города.

Задачи данного раздела:

Показать ребенку, что родной город славен своей историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, лучшими людьми.

Знакомить детей с историей происхождения города, расширять и углублять их представления о первых строениях, улицах и достопримечательностях.

Развивать интерес к истории города. Воспитывать бережное отношение, к тому, что создано руками человека.

Воспитание любви к своему Отечеству, гордости за свою страну должно сочетаться с формированием доброжелательного отношения к культуре других народов, к каждому человеку в отдельности, независимо от цвета кожи и вероисповедания.

### Перспективное планирование

Месяц	Цели и задачи	Содержание
<b>Сентябрь</b>	<b>Тема «Коренные жители Кузбасса»</b>	
	<p>Познакомить детей с традициями и культурой коренных народов.</p> <p>Расширять знания детей о быте и промыслах народа.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к культуре коренных народов</p>	<p><b>Образовательная деятельность</b> - Коренные жители Кузбасса – шорцы, телеуты, сибирские татары; их традиции и быт. Работа с лепбуком «Кузбасс многоликий» Чтение рассказов о коренных народах Кузбасса из книги В. Лавриной (стр. 18 – 33)</p> <p>Знакомство с устным народным творчеством; сказки, легенды, пословицы и поговорки</p> <p>Продуктивная деятельность по теме «Национальный орнамент»</p> <p>Спортивный досуг на основе телеутских, татарских, русских народных игр.</p> <p>«Русская изба» Приобщать детей к истории нашего народа, обустройству быта. Знакомство с домашней утварью, предметами быта прошлого времени.</p> <p>Сравнивать особенности старого и современного быта.</p>
<b>Октябрь</b>	<b>Тема «История возникновения города»</b>	
	<p>Знакомить детей с историей происхождения города, расширять и углублять их представления о первых строениях, улицах и достопримечательностях.</p> <p>Развивать интерес к истории города.</p> <p>Воспитывать бережное отношение, к тому, что создано руками человека</p>	<p><b>Беседы</b> об истории возникновения города Кемерово», «Знаешь ли ты свой город», «Краеведческий музей»</p> <p><b>Беседа</b> «Как искали уголь в Кузбассе»</p> <p><b>Рассматривание</b> фотографий первых построек города.</p> <p><b>«Государственная символика родного края»</b> Формировать представления детей о</p>

		<p>государственных символах родного края – флаге, гимне, гербе;  подвести детей к пониманию того, что символы не просто обозначают, а описывают, раскрывают явления. Воспитывать любовь и чувство гордости к родному краю.</p> <p><b>Игры - путешествия:</b> « По местам отдыха кемеровчан», «В прошлое архитектурных сооружений и памятников» и другие.</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Хейро»</p> <p><b>Задания:</b> подбор материала для создания ленты времени «Улицы вчера и сегодня»</p> <p><b>Обсуждение</b> социальной значимости деятельности людей прошлого и настоящего.</p> <p><b>Презентация</b> «Из истории города»</p> <p><b>Продуктивная деятельность:</b>  <b>Лепка</b> «Элементы украшений, которые украсили бы наш город», «Как у нашего крыльца посадили деревца», «Городская скульптура» и другие.</p> <p><b>Апликация-</b> коллаж «Первая улица города»</p> <p><b>Конкурс рисунков</b> «С днём рождения город».</p> <p><b>Оформление выставки творческих работ</b> «История возникновения города»</p> <p><b>Викторина</b> «Знатоки Кузбасса»</p>
<b>Ноябрь</b>	<b>Тема «Первые поселенцы города Кемерово»</b>	
	<p>Вовлечь родителей в образовательный процесс для совместной работы по ознакомлению с традициями семей, и их увлечениями, профессиями родителей воспитанников.</p> <p>Расширять представления детей профессиях: «шахтер», «геолог»</p> <p>Воспитывать уважение к труду.</p>	<p><b>Образовательная деятельность</b> «Я хочу быть похожим на ...»</p> <p><b>Дидактические игры</b> «Чем вы похожи, чем вы отличаетесь», «Отгадай профессию», «Что нужно шахтёру для работы»</p> <p><b>Совместное оформление с детьми фотовыставки</b> «Люди, которые основали наш город»</p> <p><b>Оформление выставки творческих работ</b> «Первые поселенцы города Кемерово»</p> <p><b>Встреча с интересными людьми</b></p>

		города
Декабрь	Тема «Достопримечательности города. Родные места города. Виртуальная экскурсия по городу. Мой любимый детский сад»	
	<p>Уточнять и расширять знания детей о достопримечательностях города. Развивать любознательность, активность в приобретении знаний об окружающем мире (мире предметов и вещей, в мире отношений и в своем внутреннем мире)</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной с взрослыми познавательной и творческой деятельности</p>	<p><b>Игра – путешествие «Кемерово – столица Кузбасса»</b> Формировать у детей понятия о столице Кузбасса; воспитывать патриотические гражданские чувства.</p> <p><b>Сюжетные игры:</b> «Аэропорт», «Туристическое агентство»</p> <p><b>Беседы по темам:</b> «Архитектурные памятники города», «Улицы города в старых и новых фотографиях», «Скульптуры, которые украшают наш город» и другие.</p> <p><b>Разгадывание кроссвордов</b> о городе</p> <p><b>Наблюдения</b> за трудовыми действиями взрослых, которые следят за состоянием улиц города, за их отношением к своему труду.</p> <p><b>Разучивание стихотворений</b> о городе.</p> <p><b>Продуктивная деятельность:</b>  <b>Лепка</b> «Элементы украшений, которые украсили бы наш город», «Как у нашего крыльца посадили деревца», «Городская скульптура» и другие.</p> <p><b>Рисование</b> в нетрадиционных техниках «Наш любимый город (детский сад) », «Люди города (в прошлом и настоящем)», «Мой город красив в разные времена года»</p> <p><b>Видеоролик</b> «Город Кемерово».</p> <p><b>Экскурсия</b> по улицам и достопримечательным местам города.</p> <p><b>Рассматривание</b> пейзажных картин о городе</p>
Январь	Тема «Ими гордится Кузбасс»	
	<p>Познакомить с творчеством писателей, поэтов и художников, спортсменов.</p> <p>Уточнять и расширять знания</p>	<p><b>Встречи с интересными людьми</b> (социальные партнеры - экскурсоводы, музейные работники, библиотекари, артисты, писатели,</p>

	детей о разнообразных профессиях	циркачи, театралы и другие); «Кузбасс спортивный» Закрепить знания о спортивных сооружениях и различных видах спорта. Вызвать чувство гордости за спортсменов родного края, вызвать желание заниматься спортом.
<b>Февраль</b>	<b>Тема «Будущее Кузбасса и я»</b>	
	<p>Способствовать формированию умений выражать свои чувства, желания, потребности, интерес к своему прошлому, настоящему, будущему.</p> <p>Развивать у детей представления о будущем Кузбасса, умение фантазировать.</p> <p>Воспитывать самостоятельность в организации различных видов деятельности. В случае затруднения обращаться к взрослому</p>	<p>Игра-путешествие «Широка страна моя родная» Закреплять и расширять знания о родном крае; ознакомление с пространственными отношениями «Прочтение карты Кемеровской области»; воспитывать чувство патриотизма и любовь к своей малой Родине.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Кому, что нужно работы»</p> <p><b>Продуктивная деятельность:</b></p> <p><b>Рисование:</b> рисование по замыслу «Парки города будущего»</p> <p><b>Конкурс творческих работ</b> «Город будущего»</p> <p><b>Творческие работы</b> «Город будущего»,</p> <p><b>Конструирование</b> «Улица, придуманная нами»</p> <p><b>Словесная игра</b> «Репортёры»</p>
<b>Март</b>	<b>Тема «Растительный мир Кузбасса»</b>	
	<p>Повторить и обобщить представления детей о растительном мире: деревья и кустарники нашего края. Кедр. Лиственница. Сосна. Ель. Грибы и ягоды нашего края.</p> <p>Расширять представления детей «Природа в опасности» (Красная книга).</p>	<p><b>Чтение рассказа</b> К. Лагутин «Тайга», Е. Трутнева «Клюква»</p> <p><b>Загадки о тайге.</b> Пословица «Дерево погубить в пять минут, а вырастить его годы пройдут».</p> <p><b>Познавательное-исследовательское:</b> сравнительный анализ лиственницы и ели (сосны)</p> <p><b>Знакомить с народной приметой</b> «Пока лиственница иголки не осыплет, снегу не будет». Багульник, как лекарственное растение и средство борьбы с вредными насекомыми.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Лес», «Что случится, если...», «Что растёт в родном краю», «Что растёт в лесу», «Чего не стало?», «Найди дерево по</p>

		<p>описанию», «Найди листок», «Что в корзину мы берем».</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Правила поведения в природе»</p> <p><b>Сюжетная игра</b> «Лесник»</p> <p><b>Игра - забава</b> «Найдем грибок»</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Друг дружок, уступи дубок», «Кто быстрее соберет съедобные грибы»</p> <p><b>Продуктивная деятельность</b></p> <p><b>Рисование</b> «Хвойное дерево», «Красавица берёзка»</p> <p><b>Лепка</b> «Клюква на блюде»</p>
<b>Апрель</b>	<b>Тема «Животный мир нашего края»</b>	
	<p>Систематизировать и обогатить знания детей о животном мире своего края: дикие животные нашего края. Лось. Олень. Барсук. Волк; птицы нашего края.</p>	<p><b>Рассматривание иллюстраций о диких животных.</b></p> <p><b>Чтение рассказов и стихов по теме:</b> Ю.Могутин «Бурундучок», «Волк», Д.Мамин - Сибиряк «Сказка про храброго зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост», Е.Чарушин «Друзья»</p> <p><b>Отгадывание ребусов и загадок по теме.</b></p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Зоопарк», «Найди всех животных, которые», «Нелюбимый зверь», «Олень - олененок», «Угадай животное по описанию», «Хищные - травоядные».</p> <p><b>Игровое упражнение</b> «Движения животных»</p> <p><b>Продуктивная деятельность:</b></p> <p><b>Раскрашивание раскрасок по теме.</b> Поделки в технике оригами по теме.</p> <p><b>Рисование нетрадиционными способами.</b> Поделка «Птица» в технике оригами.</p> <p><b>Экспериментирование на тему</b> «Почему олени не проваливаются в снег», «Снег и лед».</p> <p><b>Игры с метанием:</b> «Сюлы» (ледяные палочки), «Отбивка оленей», «Ловкий оленевод», «Охота на волка»</p>



		<p><b>Рассматривание иллюстраций</b> о птицах нашего края.</p> <p><b>Беседа:</b> о роли птиц в природе, о роли человека в жизни птиц; об условиях для жизнедеятельности птиц, где живут птицы.</p> <p><b>Познакомить с народными приметами</b> (повадки и поведение птиц). <b>Дидактическая игра «Перелетные - зимующие птицы»</b>, «Чей хвост, клюв? », «Сложи картинку».</p> <p><b>Чтение стихотворений, рассказов</b> Ю.Могутин «Кедровка», И.Антонов «Снегирь», И. Мазнин «Про сову»</p> <p><b>Чтение произведений</b> В.Бианки.</p> <p><b>Отгадывание загадок по теме.</b></p> <p><b>Презентация</b> «Почему летает птица?»»</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Дятел», «Ловля птиц на лету», «Птички на дереве», «Перелет птиц», «Совушка на одной ноге»</p> <p><b>Изготовление кормушек</b>, подкормка птиц в холодное время года.</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> викторина «Что? Где? Когда?»»</p>
<b>Май</b>	<b>Тема «Духовно - нравственное отношение коренным жителям, к природе»</b>	
	<p>Продолжать воспитывать интерес, уважение к культуре, обычаям коренных жителей нашего края. Развивать способность слушать литературные произведения народов Севера - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, эмоционально реагировать на их содержание и следить за развитием сюжета.</p>	<p><b>Беседа</b> «Олени и собаки в жизни народов»</p> <p><b>Сюжетно - ролевые игры:</b> «Экскурсии в музей», «Рыбаки», «Путешествие по родному краю»</p> <p><b>Стихи</b> о бережном и ответственном отношении жителей Кузбасса к природе края.</p> <p><b>Знакомство с фольклорным праздником</b> «Вороний праздник»</p> <p><b>Продуктивная деятельность:</b></p> <p><b>Лепка</b> «Герои мифов и легенд».</p> <p><b>Хороводные игры</b> «Рыбалка», «Караси и щука», «Рыбак и рыбки» и другие</p> <p><b>Сбор пословиц и поговорок</b>, оформление буклета «Устное</p>

## 2.8. Культурные практики

Во 2-ой половине дня организуются разнообразные культурные практики с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Под культурными практиками понимают разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, опыта, складывающиеся с первых дней его жизни. Среди культурных практик можно выделить следующие: манипуляция с предметами, фантазирование, творческая деятельность, продуктивные виды деятельности, коллекционирование, экспериментирование, театрализованная деятельность, игра, поисково-исследовательская деятельность.

В дошкольном периоде культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, на основе постоянно расширяющихся самостоятельных действий. На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и

коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями.

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Различают следующие виды культурных практик:

**Свободные практики детской деятельности** - это формирование способности выбора ребенком самостоятельной деятельности, в условиях созданной педагогом предметно-развивающей и образовательной среды;

**Практики культурной идентификации ребенка** - это познания ребенком мира культуры, а так же осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры;

**Практики игрового взаимодействия** - это формирование способности к ролевому поведению и взаимодействию с игровыми партнерами. Владение способами использования игрового материала в различных видах игр (сюжетно-ролевых, дидактических, подвижных и др.).

- **Коммуникативные практики** - это развитие и обогащение опыта коммуникации в условиях вербального и невербального общения; способности договариваться и грамотно формулировать свои просьбы, высказывать мысли.
- **Культурные практики формирования поведения и отношения** - это формирование уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия;
- **Культурные практики самопознания и саморазвития** - это формирование представлений о себе как носителе субъектного опыта и культурных традиций.

### **Использование парциальных программ**

**Включение парциальных программ** в образовательную программу представляет более широкие возможности для познавательного, социального и личностного развития ребенка, эффективно дополняет основную образовательную программу дошкольного образования. Выбор представленных парциальных программ обусловлен запросами родителей, с учетом специфики условий осуществления

образовательной деятельности; потребностей и интересов детей; возможностей педагогического коллектива.

## **2.9.Работа с родителями**

Общение с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнёрства, учёта интересов родителей их опыта в воспитании детей. В работе используются такие формы общения с родителями: консультации, собрания, совместные выставки, праздничные мероприятия, мастер - классы, опросы, анкетирование, круглые столы, рекомендации, оформление папок-передвижек,

Совместная деятельность по детско-родительским проектам и участие родителей в итоговых мероприятиях

**Цель:** Активное вовлечение родителей в совместные с детьми виды деятельности, установление партнёрских взаимоотношений

### **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:**

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного,

познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и

адаптации их к условиям дошкольного учреждения.

- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье,

способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-

гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

- Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить

особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.

- Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.

- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих

проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

### **Взаимодействие с семьями воспитанников**

**Цель:** Помочь родителям быть активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

Содержание работы по взаимодействию с родителями строится на основании перспективного планирования на учебный год и отражает работу по всем направлениям.

**Содержание работы с семьей по направлениям:**

**«Физическое развитие»:**

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

**«Социально-коммуникативное развитие»:**

**«Безопасность»:**

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

**«Игра»:**

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

**«Труд»:**

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

**«Познавательное развитие»:**

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками;

**«Речевое развитие»:**

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

**«Чтение художественной литературы»:**

- доказывать родителям ценность домашнего чтения
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

**«Художественно-эстетическое развитие»:**

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

**«Музыка»:**

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

**Принципы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Принцип психологической комфортности;
2. Принцип деятельности;

3. Принцип целостности;
4. Принцип минимакса;
5. Принцип вариативности;
6. Принцип непрерывности;
7. Принцип творчества.

### Формы организации взаимодействия с родителями

Информационные	Устные журналы; рекламные буклеты, листовки; публикации, выступления в СМИ; информационные корзины, ящики; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого-педагогическая пропаганда и др.)
Организационные	Родительские собрания, анкетирование, конференции; педсоветы с участием родителей.
Просветительские	Родительские гостиные; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).
Организационно-деятельностные	Совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детско-родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах (а также их самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду; помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчётом о прошедшем мероприятии.
Участие родителей в педагогическом процессе	Занятия с участием родителей; чтение детям сказок, рассказывание историй; беседы с детьми на различные темы; театральные представления с участием родителей; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, и др.)

## План работы с родителями

	Активные формы работы с родителями	Цели	Ответственный	Дата проведения
<b>Сентябрь</b>				
	Родительское собрание "Что год грядущий нам готовит?"	Познакомить родителей с задачами на год, вспомнить возрастные особенности детей	Воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед	
	Выпуск стенгазеты "Веселые деньки" (режим дня в фотографиях)	Познакомить родителей с режимом дня, особенностями образовательной деятельности в старшей – подготовительной группе	Воспитатели	
	Консультация: «Безопасность дорожного движения»	Помочь родителям в выборе форм и материала для ознакомления детей данного возраста с правилами безопасности дорожного движения.	Воспитатели	
	Памятка для родителей «Безопасность на дороге»			
<b>Октябрь</b>				
	Праздник "Вот и осень к нам пришла"	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений.	Воспитатели, музыкальный руководитель	
	Оформление информационного стенда по теме "Витамины на столе"	Расширить представление родителей о блюдах, которые можно готовить детям.	Воспитатели, медицинская сестра	
	Совместные работы детей и родителей из природного материала	Привлечь родителей к оказанию посильной помощи детям при изготовлении поделок, активизировать детско-родительские отношения.	Воспитатели	
<b>Ноябрь</b>				
	Буклет "Использование фитотерапии в период обострения ОРВИ и ОРЗ"	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны здоровья детей	Медицинская сестра	

	Фотовыставка "Та, что сердце мне подарила" (День матери)	Воспитание у детей любви к маме, приобщение родителей к жизни детского сада.	Воспитатели, музыкальный руководитель	
	Праздничный концерт «Для милых мам»			
<b>Декабрь</b>				
	Конкурс "Зимняя сказка" изготовление поделок на зимнюю тематику	Развивать творчество у родителей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей	Старший воспитатель, воспитатели	
	Новогодний праздник "К нам шагает Новый год"	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений.	Воспитатели, музыкальный руководитель	
	Памятка для родителей: тема «Безопасность в Новый год»	Напомнить родителям о пожарной безопасности при подготовке к новомуднему празднику.	Воспитатели.	
<b>Январь</b>				
	Папка-передвижка "Зимние забавы"	Психолого – педагогическое просвещение родителей.	Воспитатели	
	Консультация: Тема "Играем пальчиками – развиваем речь"	Педагогическое просвещение родителей	Воспитатели, учитель-логопед	
<b>Февраль</b>				
	Фотовыставка "Папина профессия"	Совместное изготовление стенгазеты для группы	Воспитатели	
	Выставка совместных работ по теме «Мастерим вместе с папой»	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений.	Воспитатели	
	Консультация: тема «Роль отца в семейном воспитании»	Педагогическое просвещение родителей	Воспитатели	
<b>Март</b>				
	Выставка творческих работ "Что умеет моя мама, бабушка"	Показ творческих способностей и рукоделья мам, воспитание интереса, гордости и любви детей к	Воспитатели	



		своим родителям, выявление творческих способностей родителей.		
	Праздничный концерт к 8 марта	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско- родительских отношений.	Воспитатели, музыкальный руководитель	
	Акция "Домик для птиц" изготовление и развешивание кормушек для птиц	Формировать экологическую культуру родителей, поощрять совместный труд детей и взрослых	Воспитатели	
	Консультация: «Как провести выходной день с детьми»	Помочь родителям организовать досуг детей, обострить восприятие детей	Воспитатели	
<b>Апрель</b>				
	Фотовыставка ко Дню земли "Красота родного края"	Способствовать правильному экологическому воспитанию в семье	Воспитатели	
	Консультация "Безопасное поведение на улице"	Педагогическое просвещение родителей по вопросам охраны жизни и здоровья детей.	Воспитатели	
	Консультация: тема «Как правильно подходить к выбору телепередач для детей»	Педагогическое просвещение родителей	Воспитатели	
	Буклет «Что должен знать и уметь ребенок 5-6 лет, 6 – 7 лет»	Педагогическое просвещение родителей	Воспитатели, педагог- психолог	
<b>Май</b>				
	Анкетирование "Ваши пожелания"	Выявление отношения родителей к работе ДОУ	Воспитатели, старший воспитатель	
	Родительское собрание «Чему научились наши дети»	Подвести итоги за учебный год, поощрить активных родителей благодарностями	Воспитатели, тифлопедагог, учитель- логопед, педагог- психолог	
	Консультация «Летние игры для	Педагогическое просвещение родителей по	Воспитатели	

	детей и взрослых»	вопросам укрепления здоровья детей.		
--	-------------------	-------------------------------------	--	--

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Организация жизнедеятельности детей**

##### **Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в группе.**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

время приёма пищи;

укладывание на дневной сон;

общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию.

##### **Виды режимов:**

**«Щадящий режим».** (Скорректированный) (для детей поступивших после болезни). Рекомендовано уменьшение длительности пребывания ребёнка в ДО на 1,5-2 часа.

Уменьшение длительности непосредственно-образовательной деятельности (ребёнок подключается по желанию).

Уменьшение нагрузки или освобождение от занятий по физической культуре.

Увеличение времени дневного сна на 20 минут (поздний подъём).

Соблюдение теплового режима.

Гибкий режим прогулок (сокращение времени прогулки, ребёнок одевается на прогулку последним и раздевается первым после прогулки).

Сокращение времени воздушных ванн и отмена закаливающих процедур.

**«При плохой погоде и температуре воздуха ниже –15 градусов».** (Оптимальное распределение режимных моментов в соответствии с погодными условиями).

Изменяется время и продолжительность прогулки.

Активизируется режим двигательной активности детей в помещении: используются все свободные помещения в детском саду (музыкальный и физкультурный залы).

График посещения группами данных помещений прилагается.

Увеличивается время на игровую, совместную и самостоятельную деятельность детей.

**«При карантине».** (На время действия карантина: организация режимных моментов и воспитательно-образовательного процесса согласуется с врачом с учётом типа заболевания и организацией профилактических мероприятий)

Прекращается контакт с другими группами.

Уменьшается время ООД и увеличивается время прогулок (для более продолжительного сквозного проветривания, санитарной обработки группового помещения).

Не проводится работа с раздаточным материалом.

Занятия со специалистами проводятся в группе.

Занятия с детьми не посещающими ДОО проводятся в дистанционном режиме.

**«Адаптационный».** Сокращено время пребывания ребёнка в ДОО.

Постепенное увеличение времени пребывания ребёнка в ДОО (индивидуально для каждого ребёнка).

Непосредственно-образовательная деятельность не проводится. Рекомендованная форма работы – совместная деятельность взрослого с детьми.

Корректируется время прогулки и дневного сна (увеличивается, сокращается или сдвигается).

Не проводятся закаливающие процедуры.

(для сопровождения конкретного ребёнка на определённый период времени)

**«Индивидуальный»** Данный режим целесообразен для детей: 3, 4 групп здоровья;

перенесших серьёзное заболевание;

после длительного отсутствия (санаторий);

с индивидуальными особенностями (по рекомендации врачей, психологов).

Сокращено (по возможности) время пребывания ребёнка в ДОО.

Увеличение времени сна.

Сокращение умственной нагрузки.

Отмена или ограничение физической нагрузки.

Наблюдение врачом ДОО.

Особые условия организации прогулки.

Однако в детских садах для детей с нарушениями зрения существует много дополнительных мероприятий, например: лечебные процедуры, логопедические занятия с детьми, имеющими речевые нарушения, корригирующая гимнастика, коррекционные упражнения для зрения. Воспитатели организуют, таким образом, распорядок дня, чтобы у детей не было перевозбуждения. Это возможно при четкой смене интенсивных занятий спокойными играми, а также при разнообразной и интересной жизни детей в коллективе.

В связи со зрительными нарушениями следует обращать серьезное внимание на организацию зрительных нагрузок в процессе различных видов детской деятельности. Во время занятий, особенно там, где идет большая нагрузка на зрение, проводят физкультминутки для снятия напряжения, усталости, утомления и расслабления мышц глаз. Например, на занятиях по аппликации, конструированию, математике, рисованию, по ознакомлению с окружающим и развитию речи целесообразно приглашать детей к окну посмотреть на дальние и близкие предметы, понаблюдать погоду, движение транспорта, полет птиц и т.д. После физкультминутки работоспособность детей повышается.

Такие же упражнения на рассматривание предметов вдаль следует проводить и между занятиями. Необходимо продумать режим подвижности детей, обеспечив для этого соответствующие условия, особенно во время пребывания детей в помещении. Воспитатель должен постоянно побуждать детей к движениям, играм.

В режиме дня следует определить время для лечения зрения и занятий с логопедом. Лечение детей начинается сразу после подъема детей. Кроме того, лечебные процедуры можно проводить после завтрака и во время прогулки. Не рекомендуется брать детей на лечение с общеобразовательных занятий. Индивидуальные коррекционные упражнения для развития зрения проводятся во время, отведенное на игры.

В вечерние часы воспитатели работают с детьми по индивидуальным заданиям тифлопедагога, врача-офтальмолога и логопеда. Нельзя привлекать на коррекционные упражнения всю группу, т.к. это утомляет детей, а педагогу трудно проследить за всеми сразу. Коррекционные упражнения следует проводить индивидуально или с двумя-тремя детьми. Эти упражнения разрабатывают воспитатели совместно с тифлопедагогом и врачом-офтальмологом при активном участии сестры-ортоптистки. Коррекционные упражнения должны упражнять зрение, формировать у детей достоверные представления о предметах и явлениях, развивать зрительное внимание, память, например: соединение разрезных картинок, накладывание на нарисованный контур вырезанной фигуры, подбор фигур по цвету, форме, величине. Такой тип упражнений развивает остроту зрения, фиксацию взора, а упражнения по накладыванию одного контура на другой могут быть подготовительными к лечению на синоптофоре.

Режим корректируется с учетом работы дошкольного учреждения в летний и зимний период.

**Режим дня в старшей - подготовительной группе компенсирующей направленности.**

**(Холодный период года).**

<b>Время</b>	<b>Содержание</b>
7.00 – 8.25	Прогулка детей с родителями до детского сада Прием детей, взаимодействие с родителями воспитанников. Совместная игровая деятельность взрослого с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей.
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика
8.25 – 8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
8.50 – 9.00	Совместная образовательная деятельность взрослого и детей, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение). Самостоятельная деятельность детей
9.00 – 10.00	Занятия
10.00 - 10.10	Второй завтрак - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
10.25 – 10.55	Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
10.20 - 12.20	Прогулка - совместная образовательная деятельность взрослого и детей, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности

	(игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская). Самостоятельная деятельность детей.
12.25 – 12.50	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
12.50 – 13.00	Обед - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
13.00 – 15.00	Дневной сон.
15.00 – 15.20	Подъем, гигиенические процедуры - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
15.20 – 15.45	Полдник - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
15.45 - 17.00	Совместная образовательная деятельность взрослого и детей, осуществляемая в рамках вариативной части программы в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение). Самостоятельная деятельность детей.
16.20 – 17.40	Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
17.40 – 18.10	Прогулка - совместная образовательная деятельность взрослого и детей, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская).
18.10 – 19.00	Подготовка к ужину. Ужин - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие с родителями воспитанников. Уход детей домой Прогулка родителей с ребенком после возвращения из детского сада.

**Режим дня в старшей - подготовительной группе компенсирующей направленности.(теплый период года).**

<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Содержание</b>
7.00- 8.00	Мы рады видеть вас! Играем вместе!	Прием детей (на воздухе). Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуально-коррекционная работа.
8.00-8.10	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя коррекционная гимнастика
8.10-8.35	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
8.25- 9.00	«Это время – время игр,	Самостоятельная игровая

	будем сами мы играть»	деятельность детей.
9.50- 10.05	Приятного аппетита!	Подготовка ко 2-му завтраку, 2-й завтрак: обучение культуре еды
9.00 – 12.20	Час свежего воздуха	Подготовка к прогулке. Прогулка.
11.30 -11.50	Быстро раздеваемся.	Возвращение с прогулки.
11.50- 12.20	«Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!» «Это время – для обеда, значит, нам за стол пора»	Воспитание культурно-гигиенических навыков. Обед: воспитание культуры еды.
12.20 - 15.00	«Это - время тишины, все мы крепко спать должны»	Подготовка ко сну, сон с использованием музыкотерапии
15.00- 15.20	«Это время – для здоровья. Закаляйся, детвора!»	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры.
15.20 – 15.40	«Это время простокваш, в это время – полдник наш»	Подготовка к полднику, полдник: воспитание культуры еды
15.40- 16.50	Час игры	Познавательная-игровая деятельность. Игры по интересам. Чтение художественной литературы. Индивидуальная коррекционная работа воспитателя с детьми.
16.50-17.20	Приятного аппетита!	Подготовка к ужину, ужин: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды.
17.20-19.00	Час свежего воздуха.	Прогулка в зависимости от погодных условий. Уход детей домой. Работа с родителями.

### Двигательный режим

Формы организации	Время	Ответственные
Организованная образовательная деятельность	ООД в неделю	воспитатели
Зарядка. Утренняя гимнастика	6-8 минут	Воспитатели, музыкальный руководитель
Физкультминутки	2-3 мин.	Воспитатели
Взбадривающая гимнастика после дневного сна.	5-10 минут	Воспитатели
Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день 6-10 минут	Воспитатели

Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю	Воспитатели
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно по подгруппам	Воспитатели
Физкультурный досуг	1 раз в месяц до 20 мин	Воспитатели
Физкультурный праздник	2 раз в год до 45 минут	Воспитатели, музыкальный руководитель
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал	Воспитатели
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	Воспитатели

### **Объём образовательной нагрузки на воспитанников, в том числе ООД.**

Образовательная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания детей в Учреждении. Правила организации и проведения видов ООД ограничены требованиями действующими СанПин.

Оптимальные условия для развития ребёнка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребёнка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учёт особенностей и возможностей ребёнка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определённый баланс различных видов деятельности:

#### **Виды ООД в соответствии с СанПин**

		<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
Максимальная продолжительность непрерывной ООД		25 мин	30 мин
Максимальный объём ООД в день	1-ая половина	45 мин	1 час
	2-ая половина дня	Последнего сна	Последнего сна 1 час
Максимальное количество ООД в неделю		15	18
Минимальные перерывы между ООД		10 мин	10 мин

Проведение физкультурных минуток	Проводятся в середине ООД статического характера и между ООД	
Дополнительные условия	Требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей ООД организуют в 1-ю половину дня	Требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей ООД организуют в 1-ю половину дня

Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут

### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
  - событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
  - сезонным явлениям
  - народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.



Каждой неделе соответствует определенная лексическая тема, которая отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Завершение тематической недели демонстрируется в итоговом мероприятии (выставка продуктивной деятельности, фото отчет, стенгазета, представление и др.).

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

**Календарный план воспитательной работы МБДОУ № 109  
«Детский сад комбинированного вида»  
на 2022/23 учебный год  
Кемерово**

**Комментарий:** одно и то же событие может относиться к нескольким направлениям воспитательной работы, поэтому в таблице нет отдельной колонки с направлениями воспитания.

Воспитательное событие	Задачи	Мероприятия	
		Для детей	Для родителей
<b>Сентябрь</b>			
День знаний 01.09. <i>Все группы</i>	Расширять кругозор детей, способствовать развитию любознательности, мышления, творческих способностей;  воспитывать интерес и мотивацию к обучению и познанию окружающего мира.	Развлечения на темы популярных детских мультфильмов «Крокодил Гена и Чебурашка», «Чиполлино»	Плакаты-поздравления «С новым учебным годом!»
09.09 - День плюшевого мишки  <i>Группы раннего возраста,</i>	Закреплять у детей связные представления об игрушках, празднике «День рождения»;	Краткосрочный проект «Мой домашний плюшевый друг».  Инсценировка сказки	Театрализованное представление «Маша и медведь».

<p><i>младшая</i></p>	<p>развивать речь, учить рассказывать небольшие стишки, побуждать рассказывать о своей игрушке, отвечать на вопросы воспитателя;</p> <p>формировать интерес к совместной игре, действиям в подвижных играх, учить строить простейшие постройки из стульев.</p>	<p>«Маша и медведь».</p> <p>Дидактическая игра «Помоги медведице».</p> <p>Беседа на тему «Любимая игрушка»</p>	<p>Оформление выставки рисунков «Моя любимая игрушка».</p> <p>Фотоконкурс «Игрушки в моей семье».</p> <p>Тематический проект «Плюшевый мишка – дружок всем детишкам»</p>
<p>17.09 – День сока в России (третья суббота сентября)</p> <p><i>Группы средняя, разновозрастная</i></p>	<p>Закреплять у детей знания о разновидностях сока, откуда они берутся, как готовятся;</p> <p>объяснить детям, какой сок полезный, а какой нет;</p> <p>формировать представления о ЗОЖ.</p>	<p>Спортивный праздник «Пейте сок, ребятки, будет все в порядке».</p> <p>Беседа на тему «Какие соки бывают, полезны ли они».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Фрукты и овощи», «Столовая», «Магазин».</p> <p>Просмотр видеофильмов по изготовлению соков</p>	<p>Спортивный праздник «Пейте сок, ребятки, будет все в порядке».</p> <p><b>Видео-конкурс «Изготовление соков в домашних условиях»</b></p>
<p>23.09 - День Петра и Павла Рябинников</p> <p><i>Группы старшая, подготовительная</i></p>	<p>Приобщать детей к русской культуре и ее истокам;</p> <p>продолжать знакомить с народным календарем;</p> <p>воспитывать доброту и отзывчивость, уважение к старшим, бережное отношение к родной природе.</p>	<p>Развлечение «Именины у рябины».</p> <p>Беседа на тему «Рябины гроздья красные».</p> <p>Дидактические игры: «Собери ягоды», «Подели поровну», «Собери картинку».</p> <p>Подвижная игра: «Катись, колечко», «Листовой волейбол», «Волшебная палочка».</p> <p>Аппликация: веточки</p>	<p>Конкурс детско-родительского творчества «Букет рябины».</p> <p>Фотовыставка «Прогулка в парк».</p> <p>Тематический проект «Поможем</p>

		рябины.	пернатым друзьям»
27.09 – День дошкольного работника  <i>Группы средняя, старшая, подготовительная</i>	Воспитывать чувство благодарности и уважения к профессии воспитатель;  поднять эмоциональный настрой воспитателей и детей посредством праздничных выступлений.	Чтение и разучивание стихов о работниках детского сада, о жизни детей с детским садом.  Рисование на тему «Наши воспитатели».  Подготовка музыкальных номеров для поздравления педагогов.	Плакаты-поздравления к празднику.  Поделки-подарки родителям-педагогам.  Совместное чаепитие для детей, родителей и педагогов.
<b>Октябрь</b>			
01.10 – Международный день музыки  <i>Все группы</i>  2023 год – 150 лет со дня рождения С.В. Рахманинова и 120 лет со дня рождения А.И. Хачатуряна	Развивать у детей интерес к музыке, умение слушать ее и определять характер;  побуждать к активной творческой деятельности при прослушивании музыкальных произведений.	Дидактическая игра «Собери инструменты». Сюжетно-ролевая игра «Угадай инструмент». Прослушивание аудиозаписей классической музыки. Просмотр фильмов о видах музыкальных произведений. Игра-викторина «Угадай мелодию».	Консультации «Влияние семьи на развитие музыкальной культуры ребенка».  Тематический досуг «Музыка в жизни ребенка».  Тематический проект «Музыкальные ноты».
16.10 – День отца (третье воскресенье октября)  <i>Группы средняя, разновозрастная</i>	Продолжать укреплять детско-взрослые отношения, в частности воспитанников с папой;  уточнять и расширять знания о понятии «семья»;	Беседа по теме «Члены моей семьи».  Чтение: В. Драгунский, «Хитрый способ», «Куриный бульон»; А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был маленьким».  Аппликация «Папин	Выставка коллажей «Я и мой папа».  Спортивный семейный праздник «День отца»

	продолжать формировать осознанное понимание значимости отца в жизни детей, семьи, общества.	портрет». Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа».	
16.10 – Всемирный день хлеба  <i>Группы старшая, подготовительная</i>	Закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле;  рассказать, как на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедем;  воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб.	Квест «Откуда хлеб пришел». Сюжетно-ролевые игры: «Магазин: в булочной», «На хлебозаводе», «Семья». Строительная игра: «Комбайн». Дидактические игры: «Что можно делать», «Бабушка укладывает в чемодан», «Да – нет». Мастерская флористики и дизайна. Тема «Букет из засушенных листьев, цветов и колосьев». Беседы. Тема 1: «Культура поведения за столом». Тема 2: «Хлеб – всему голова». Выставка детских рисунков и детско-родительских проектов «Хлеб – всему голова». Поисково-экспериментальная деятельность «Как сделать муку».	Детско-родительские проекты. Темы: «Как люди научились печь хлеб», «Тема хлеба в народных сказках», «Тема хлеба в изобразительном искусстве», «Какие машины помогают человеку хлеб растить».  Инсценировки по народной сказке «Колосок», стихотворению Т. Коломиец «Праздник каравая» силами детско-родительских команд.  Конкурс плакатов «Хлеб –

			<p>всему голова».</p> <p>Совместный с детьми досуг с подвижным и играми, интеллекту альными соревновани ями, творческими поединками</p>
<p>20.10 – Международный день поваров</p> <p><i>Все группы</i></p>	<p>Закреплять и углублять интерес детей к профессии повара;  воспитывать уважение к труду, умение работать в команде.</p>	<p>Развлечение «Веселые поварята».</p> <p>Чтение книг про готовку: сказка Братьев Grimm «Волшебный горшочек», рассказ Н. Носова «Мишкина каша».</p> <p>Дидактическая игра: «Помоги повару», «На кухне».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Семейный ужин». Экскурсия в пищеблок ДОО.</p>	<p>Фотоконкур с «Мини- поварята».</p> <p>Выставка детско- родительско го творчества «Заниматель ная кулинария».</p>
<p>25-27.10 Осенины – праздник урожая</p> <p><i>Все группы</i></p>	<p>Познакомить детей с праздником народного календаря «Осенины», его традициями и обычаями;  воспитывать интерес к народному творчеству;  воспитывать любовь к родной природе, формировать дружеские отношения в детском коллективе.</p>	<p>Развлечения для детей «Бродит осень по дорожкам», «Осенняя сказка».</p> <p>Дидактические игры: «Собери урожай», «Чудесный мешочек», «Запасы зверей».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Приготовим обед и накормим семью», «Огород», «Поход в осенний</p>	<p>Привлечени е к сбору материала и оформлени ю альбомов по теме.</p> <p>Предложить помочь в подготовке к празднику осени.</p> <p>Тематически</p>

		лес». Конструирование «Грибы наших лесов». Беседы на тему: «Овощная ярмарка», «Правила поведения в лесу». Тематическая экскурсия в парк.	й проект «Осень в нашей семье». Конкурс детско-родительского творчества «Осенний листопад».
28.10 – День бабушек и дедушек <i>Все группы</i>	Воспитывать уважительное и заботливое отношение к людям старшего поколения;  расширять представления детей о семье, укреплять связи между поколениями.	Чтение книг, чтение и разучивание стихов о бабушках и дедушках. Выставка детских рисунков «Старшее поколение». Викторина «Дедушка и бабушка – герои народных сказок».	Оформление совместной стенгазеты «Наши бабушки и дедушки» или индивидуальных книжек-малышек «Вместе с бабушкой», «Вместе с дедушкой».
<b>Ноябрь</b>			
03.11 – 135 лет со дня рождения С.Я. Маршака <i>Группы средняя, разновозрастная</i>	Познакомить детей с творчеством С.Я. Маршака;  развивать мышление, зрительное и слуховое внимание, память и речь детей;  воспитывать интерес к творчеству С.Я. Маршака, к его произведениям.	Игра-путешествие с использованием средств ИКТ «В гости к С.Я. Маршаку». Конкурс чтецов. Прослушивание аудиозаписей произведений автора. Краткосрочный проект: чтение произведений С.Я. Маршака («Багаж», «Сказка о глупом мышонке», «Где обедал воробей?», «Вот какой рассеянный»,	Театрализованное представление «Кошкин дом».  Консультация «Чтение художественной литературы дома».

		<p>«Круглый год», «Детки в клетке», «Мяч», «Веселый счет», «Кошкин дом»).</p> <p>Речевые игры: «Подскажи словечко», «Подбери рифму», «Загадай загадку».</p> <p>Рисование «Любимые герои сказок С.Я. Маршака».</p> <p>Лепка «Зоопарк».</p>	
<p>10.11 – Всемирный день науки</p> <p><i>Группы старшая, подготовительная</i></p>	<p>Формировать у детей познавательный интерес;</p> <p>развивать навыки познавательно-исследовательской деятельности; способствовать овладению различными способами познания окружающего мира, мыслительными операциями;</p> <p>формировать представления о целостной «картине мира», осведомленность в разных сферах жизни;</p> <p>воспитывать навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности.</p>	<p>Музыкальное развлечение «Загадочные гости».</p> <p>«Необычное рядом» (рассматривание экспонатов на полочке «неясных» знаний, познавательные интеллектуальные игры).</p> <p>Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!»</p> <p>Тематические прогулки с элементами эвристических (таких, которые помогают находить, обнаруживать что-либо) бесед «Прогулка с Почемучкой».</p>	<p>Оформление наглядного материала «Экспериментируем дома», «Эксперименты на кухне».</p> <p>Оформление выставки детских энциклопедий.</p> <p>Консультация «Коллекции в вашем доме».</p> <p>Семинар-практикум «Маленькие исследователи».</p> <p>Участие в создании мини-музеев, коллекций.</p>

<p>12.11 – Синичкин день</p> <p><i>Все группы</i></p>	<p>Познакомить детей с экологическим праздником;</p> <p>развивать чувства внимания и заботы к окружающему миру.</p>	<p>Беседы о зимующих птицах, о помощи, которую им могут оказать люди; наблюдения за птицами на прогулках.</p> <p>Развешивание кормушек на территории детского сада.</p> <p>Чтение и разучивание стихов.</p>	<p>Конкурс кормушек «Кормушки и для пичужки».</p>
<p>17.11 – Международный день защиты белок</p> <p><i>Группы раннего возраста, младшая</i></p>	<p>Развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость; воспитывать доброе отношение к животным, желание помогать им.</p>	<p>Познавательная игра «Зоопарк».</p> <p>Индивидуальная дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живет?»</p> <p>Коллективное рисование «Помощь белкам».</p> <p>Конструирование «Изба для животных».</p> <p>Экспериментальная деятельность «Чем питаются разные лесные жители».</p> <p>Тематический просмотр видеофильмов, фотографий.</p>	<p>Оформление выставки детско-родительского творчества «В помощь животному миру».</p> <p>Реклама мероприятия для родителей (мотивация на активное сотрудничество).</p> <p>Консультации для родителей по тематике «Воспитываем равнодушных людей».</p>
<p>26.11 – День сапожника</p> <p><i>Все группы</i></p>	<p>Расширять представления о профессии сапожника;</p> <p>развивать представления детей об инструментах, используемых в</p>	<p>Беседа о профессии сапожника, об истории создания обуви.</p> <p>Аппликация «Украшение башмачка».</p> <p>Дидактическая игра: «Обувь», «Подбери</p>	<p>Выставка детско-родительского творчества «Резиновый сапожок».</p>



	данной профессии; формировать уважение к людям труда.	пару». Чтение художественной литературы: сказка Ш. Перро «Кот в сапогах», стих В. Маяковского «Кем быть?», стихи Дж. Родари «Чем пахнут ремесла». Сюжетно-ролевые игры: «Обувной магазин», «Ателье». Русская народная игра «Сапожник». Подвижная игра «Чок-чок, каблучок». Просмотр видеофильма «Умный башмачок».	
27.11 – День матери <i>Все группы</i>	Воспитывать любовь и заботливое отношение к маме.	Концерт «Мама – главное слово».	Плакаты-поздравления, подарки и выступления детей.
30.11 – День Государственного герба РФ <i>Группы старшая, подготовительная</i>	Знакомить детей с государственной символикой РФ;  воспитывать патриотизм, любовь к родной стране.	Игра-квест «В поисках флага».  Выставки рисунков и поделок.  Разучивание стихов.	Выставка семейных рисунков.  Консультация «Значение государственной символики России».
30.11 – День домашних животных <i>Группы раннего возраста, младшая, средняя, разновозрастная</i>	Закрепить знания детей о домашних животных; воспитывать любовь к животным.	Беседа о Дне домашних животных. Прослушивание песни «Не дразните собак». Оформление выставки мягких игрушек «Кошки и собаки». Драматизация стихотворения А. Дмитриева «Бездомная кошка».	Акция «Поможем бездомным животным».  Выставка детско-родительского творчества «Мой

		Сюжетно-ролевые игры: «Ветлечебница», «Салон красоты для собак»	домашний питомец». Театрализованное представление «Котенок по имени Гав»
<b>Декабрь</b>			
08.12 – Международный день художника  <i>Все группы</i>	<p>Расширить знания детей о жанрах живописи (натюрморт, пейзаж, портрет);</p> <p>Развивать творческое мышление, воображение, интерес к изобразительной деятельности;</p> <p>воспитывать художественный вкус, способность понимать и чувствовать настроение художника.</p>	<p>Выставки детских рисунков на свободную тему. Знакомство с произведениями живописи: подборка картин одного художника или картин разных художников на одну тему.</p> <p>Чтение сказок В. Сутеева «Мышонок и карандаш», «Капризная кошка».</p> <p>Составление описательных рассказов по картинам. Развлечения с использованием темы изобразительного искусства «веселая кисточка».</p>	Выставка семейных рисунков «Этот удивительный мир».
11.12 – Международный день гор  <i>Группы старшая, подготовительная</i>	<p>Продолжать знакомить детей с неживой природой, формировать представления о горах: какие бывают горы, кто живет в горах, что растет, из чего состоят горы;</p> <p>развивать познавательный интерес, умение анализировать,</p>	<p>Беседа на тему «Горные породы, минералы и полезные ископаемые».</p> <p>Просмотр картин с использованием ИКТ средств: М. Сарьяна «Караван», «Обрыв на склоне Арагаца»; П. Сезанна «Гора Святой Виктории»; Н. Рериха «Гималаи».</p> <p>Дидактическая игра</p>	<p>Выставка рисунков «Полезные ископаемые нашего района».</p> <p>Поход в музей.</p> <p>Экологический проект «В поисках подземных</p>

	<p>сравнивать, обобщать, делать простейшие выводы;</p> <p>воспитывать эстетические чувства: учить видеть красоту гор и учить ею любоваться;</p> <p>расширять представление детей о горном пейзаже в живописи.</p>	<p>«Высоко, низко».</p> <p>Лепка «Высокие горные вершины».</p> <p>Создание макета «Природные зоны. Горы».</p> <p>Чтение книги Н. Сладкова «Земля над облаками».</p>	<p>богатств».</p>
<p>13.12 – День медведя в России</p> <p><i>Группы раннего возраста, младшая, средняя, разновозрастная</i></p>	<p>Продолжать знакомить детей с народными праздниками;</p> <p>учить детей изображать медведя по схеме;</p> <p>закрепить умение делать набросок рисунка простым карандашом;</p> <p>совершенствовать изобразительно-выразительные умения;</p> <p>воспитывать интерес к традициям русского народа и бережного отношения к окружающему миру.</p>	<p>Беседа-игра на тему «Медведи в народных сказках».</p> <p>Дидактические игры: «У медведя во бору», «Гуси-лебеди», «Волк и овцы», «Ловушка».</p> <p>Подвижные игры «Жмурки с медведем».</p> <p>Рисование с закрытыми глазами «Мишка».</p> <p>Просмотр видеофильмов о медведях.</p>	<p>Выставка «Михайло Потапыч и его семья».</p> <p>Экологический проект «Бурый медведь».</p> <p>Консультация «Как прививать ребенку бережное отношение к окружающей среде».</p>
<p>15.12 – Международный день чая</p> <p><i>Группы старшая, подготовительная</i></p>	<p>Формировать навыки культурного поведения за столом;</p> <p>приобщать к общечеловеческим ценностям, знакомить с народными традициями;</p> <p>развивать коммуникативные</p>	<p>Беседа на тему «Разновидности чая».</p> <p>Подвижная игра «Бычок пестренький».</p> <p>Шуточная инсценировка «Чаепитие».</p> <p>Аппликация «Чайный сервиз».</p> <p>Досуг «Чайная церемония».</p>	<p>Фотовыставка «Домашние посиделки за чаем».</p> <p>Семейная гостиная в детском саду «Мы за чаем не</p>

	навыки.	Беседа-путешествие «Чайные традиции народов России».	скучаем».
26-29.12 – Новогодние праздники <i>Все группы</i>	Создать праздничное настроение;  приобщать детей к культурным ценностям, знакомить с народными традициями.	Подготовка к новогодним праздникам: репетиции, украшение помещений.  Новогодние утренники.	Участие родителей в подготовке к праздникам.  Конкурс «Новогодняя маска».  Групповые конкурсы поделок на темы Нового года.
<b>Январь</b>			
09.01 – Прощание с ёлочкой <i>Все группы</i>	Приобщать детей к праздничной культуре;  вызвать у детей чувство радости, сплоченности;  воспитывать желание участвовать в играх	Утренники «Прощание с новогодней ёлкой».	-
11.01 – Всемирный день «спасибо» <i>Группы старшая, подготовительная</i>	Учить детей пользоваться вежливыми словами;  познакомить с историей слова «спасибо»;  расширить понятия детей о культуре поведения;  привить навыки культурного поведения детей в общении друг с другом и другими людьми.	Подвижные игры: «Собери слово "спасибо"», «Улыбочка и грусть». Игры-эстафеты: «Прокати мяч головой», «Передай мяч над головой». Беседа-игра «Волшебное слово». Игра: «Доскажи словечко», «Вежливо – невежливо». Чтение художественной литературы: «Что такое хорошо, что такое плохо», «История про	Консультация «Правила вежливых ребят».  Развлечение, посвященное празднику «Международный день «спасибо».

		мальчика Диму». Изготовление открыток.	
21.01 – Международный день объятий  <i>Группы раннего возраста, младшая, средняя, разновозрастная</i>	Воспитывать у детей дружеское отношение друг к другу;  обобщать знания детей о дружбе;  развивать желание прийти друг к другу на помощь	Беседа на тему: «Теплые объятия», «Что такое дружба?» Сюжетно-ролевая игра «Забота о младших». Игра «Помоги другу». Изобразительная деятельность «Рисунок другу». Просмотр мультфильма «Самый большой друг»	Консультация «Как объяснить ребенку, что такое дружба». Акция «Вместе весело шагать»
22.01.2023 – Всемирный день снега.  <i>Группы раннего возраста, младшая, средняя, разновозрастная – зимние развлечения</i>	Познакомить детей с Всемирным днем снега (Международным днем зимних видов спорта);  приобщать детей и родителей к здоровому образу жизни через совместные спортивные мероприятия.	Подвижные игры: «Снег, лед, кутерьма, здравствуй, Зимушка-зима!», «Снежный бой».  Познавательная исследовательская деятельность «Как тает снег».  Беседа «Зимние виды спорта».  Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной техники рисования «Снежинки».	Конкурс «Снежные конструкции».  Спортивное мероприятие «Мы за ЗОЖ»
28.01 – День открытия Антарктиды  <i>Группы старшая, подготовительная-зимние развлечения</i>	Формировать представления об особенностях географического положения, природы Антарктиды;  формировать представления о флоре, фауне Антарктиды, о связи организмов со средой	Рассматривание иллюстраций с изображением холодных зон планеты. Чтение книг об Антарктиде. Апликация на тему «Пингвины». Рисование на тему «Антарктида», «Животные	Помочь детям в составлении рассказов о животных холодных полюсов земли.  Проведение опытов с детьми

	обитания.	Антарктиды». Дидактические игры: «Сложи животное», «Что я за зверь», «Выложи из геометрических фигур по образцу». Сюжетно-ролевые игры: «Отправляемся в путешествие в Антарктиду», «Зоопарк».	дома. Изготовлене макета «Царство холода и льда». Рисование «Животные Антарктиды».
<b>Февраль</b>			
10.02 – День рождения утюга <i>Группы раннего возраста, младшая</i>	Познакомить детей с историей утюга, его назначением и правилами безопасного использования;  закрепить умение правильно определять металл, пластмассу и ткань, их признаки;  уметь определять признаки предметов на основе структуры поверхности, прочности, твердости.	Беседа на тему «Для чего нужен утюг», «Из чего сделан утюг». Сюжетно-ролевая игра «Домашние хлопоты». Подвижная игра «Хлопотливый утюг». Изобразительная деятельность: украшаем утюг.	Консультация «Безопасность ребенка дома». Театрализованное представление «Убежал утюг». Создание альбома «Эволюция утюга».
19.02 – Всемирный день китов и дельфинов <i>Группы средняя, разновозрастная</i>	Расширить кругозор детей о самых крупных и загадочных живых существах на нашей планете, уточнить знания о морских млекопитающих;  прививать интерес, любовь и бережное отношение к живой природе.	Интерактивная игра «Кто где живет?». Дидактическая игра «Морские и речные рыбы». Подвижная игра «Киты и касатка». Сюжетно-ролевая игра «Морские животные». Речевая игра «Чей хвост?». Рисование. Коллективная работа-плакат «Сохраним жизнь китов».	Выставка детско-родительских проектов «Берегите китов». Викторина «Морские млекопитающие». Развлечения «Как по морю-океану...»
20.02 –	Приобщать детей к	Развлечения	Приглашени

<p>Масленица</p> <p><i>Все группы</i></p>	<p>народной культуре, традициям и обычаям русского народа;</p> <p>развивать чувство гостеприимства и желание играть в народные игры.</p>	<p>«Масленица к нам пришла».</p> <p>Разучивание стихов, поговорок, пословиц, загадок, песен, потешек про Масленицу.</p> <p>Инсценировки.</p> <p>Народные масленичные игры и хороводы, конкурсы.</p> <p>Чаепитие с блинами.</p>	<p>е родителей на уличные масленичные гуляния и чаепитие.</p>
<p>21.02 – Международный день родного языка</p> <p><i>Все группы</i></p>	<p>Содействовать воспитанию уважения к культуре и языку разных народов; поощрению языкового и культурного разнообразия и многоязычия;</p> <p>развивать у детей интерес и толерантность в культуре народов России.</p>	<p>Занятия, посвященные родному языку.</p> <p>Беседы с воспитанниками на темы: «Международный день родного языка», «Чем богат родной язык», «Национальные костюмы».</p> <p>Чтение народных сказок, пословиц, поговорок.</p> <p>Русские народные игры «Золотые ворота», «Заря», «Ручеёк».</p> <p>Сказки и игры народов России.</p>	<p>Фестиваль семейных плакатов «С чего начинается Родина».</p>
<p>23.02 – День защитника Отечества</p> <p><i>Все группы</i></p>	<p>Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста;</p> <p>воспитывать уважение и любовь к Родине, её защитникам;</p> <p>расширять представления о родах войск, о военных профессиях.</p>	<p>Спортивные праздники.</p> <p>Стенгазеты, поделки, открытки в подарок папам и дедушкам.</p> <p>Подвижные игры, стихи и песни.</p>	<p>Участие родителей в праздниках.</p> <p>Выставка «Как папа был в армии».</p>
<p>27.02 – День белого полярного медведя</p>	<p>Формировать знания о животных Арктики, в особенности о белом</p>	<p>Мини-проект «День полярного медведя».</p>	<p>Выставка игрушки «Белый</p>

<p><i>Группы старшая, подготовительная</i></p>	<p>медведе, его внешнем виде, характерных особенностях, образе жизни;</p> <p>воспитывать сопереживание и доброжелательность к белым медведям, вызывать стремление защитить их и сохранить на планете;</p> <p>развивать у детей познавательный интерес к жизни животных и птиц холодных стран.</p>	<p>Музыкальная игра «Спи, мой мишка». Изготовление коллажа «Животные Арктики».</p> <p>Пазлы «Собери фотографию белого медведя».</p> <p>Лепка «Белые медведи на льдине».</p> <p>Просмотр мультфильма «Умка», разучивание колыбельной.</p>	<p>медведь».</p> <p>Конкурс поделок, рисунков на тему «Белый медведь».</p> <p>Выставка книжек о белом медведе.</p> <p>Папка-раскладка «27 февраля – день рождения белого медведя».</p> <p>Вечер с родителями «Мишка-оригами».</p> <p>Коллективная работа «Берегите полярного медведя».</p>
<p><b>Март</b></p>			
<p>08.03 – Международный женский день</p> <p><i>Все группы</i></p>	<p>Расширять представления детей о празднике «Международный женский день»;</p> <p>развивать творческий потенциал, инициативность, самостоятельность дошкольников;</p> <p>создать условия для сплочения детского коллектива.</p>	<p>Тематическое занятие – праздник «Международный женский день»</p> <p>Дидактические игры по теме праздника.</p> <p>Изобразительная деятельность «Подарок для мамы/бабушки/сестры»</p> <p>Праздник ««В поисках сюрпризов для девочек» с участием родителей.</p>	<p><b>Фотоконкурс «8 Марта – поздравляем всех девочек и женщин».</b></p> <p>Консультация «Традиции нашей семьи».</p> <p>Совместный с детьми праздник</p>



			««В поисках сюрпризов для девочек»».
13.03 – 110 лет со дня рождения С.В. Михалкова	<p>Познакомить детей с творчеством С.В. Михалкова;</p> <p>развивать мышление, зрительное и слуховое внимание, память и речь детей;</p> <p>воспитывать интерес к творчеству С.В. Михалкова, к его произведениям.</p>	<p>Игра-путешествие с использованием средств ИКТ «Произведения Сергея Михалкова».</p> <p>Конкурс чтецов.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей произведений автора.</p> <p>Инсценировки по стихам С. Михалкова. Рисование иллюстраций к произведениям писателя.</p>	<p>Театрализованное представление «А что у вас?» (на утренниках в феврале, марте или в День театра).</p> <p>Консультация «Чтение художественной литературы дома».</p>
27.03 – Всемирный день театра  <i>Все группы</i>	<p>Вызвать у детей интерес к театральной деятельности;</p> <p>формировать и расширять представление о театре;</p> <p>развивать воображение, творческие способности, коммуникативные навыки.</p>	<p>Беседы: «Знакомство с понятием "театр"» (показ слайдов, картин, фотографий), «Виды театров».</p> <p>Знакомство с театральными профессиями» (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист).</p> <p>Беседы о правилах поведения в театре</p> <p>Досуги: «В гостях у сказки», «Театр и музыка».</p> <p>Художественное творчество «Мой любимый сказочный герой».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Мы пришли в театр», «Мы –</p>	<p>Оформление информационного стенда (папки-передвижки) «Театр и дети».</p> <p>Выставка детско-родительского творчества «Театр глазами детей».</p> <p>Фотовыставка «Поход в театр семьей».</p>

		артисты». Кукольное представление по мотивам русских народных сказок.	
<b>Апрель</b>			
01.04 – Международный день птиц  <i>Группы раннего возраста, младшая, средняя-весенний праздник</i>	Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам;  прививать любовь к родной природе;  формировать целостный взгляд на окружающий мир и место человека в нем.	Беседа на тему: «Что такое Красная книга», «Эти удивительные птицы».  Познание, экология: «Весна. Перелетные птицы». Чтение художественной литературы: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Птичка». А. Яшин «Покормите птиц», В. Бианки «Синичкин календарь», Г. Андерсен «Гадкий утенок». Изобразительная деятельность: рисование «Наши друзья – пернатые», аппликация на тему «Лебеди», лепка «Снегири на ветке».  Конструирование «Птицы».	Создание совместно с родителями Красной книги района, города.  Оформление папки-передвижки: «Зимующие птицы», «Перелетные птицы», «1 апреля – Международный день птиц».
12.04 – День космонавтики  <i>Все группы</i>	Воспитывать патриотические чувства, гордость за героев – летчиков-космонавтов, покоривших космос;  прививать чувство гордости за свою страну, желание быть в чем-то похожим на героев-космонавтов.	Беседа на тему «Познание космоса». Проект ко Дню космонавтики «Этот удивительный космос». Беседа с детьми на тему: «Земля – наш дом во Вселенной», «Что такое солнечная система». Словесная игра	Спортивное развлечение «Юные космонавты».  Конкурс «Ловкий карандашик» – рисунки

		<p>«Ассоциации» на тему космоса.  Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты».  Сюжетно-ролевая игра «Космическое путешествие».  Подвижная игра «Кто быстрее соберет все звездочки?»  Экскурсия в музей МБДОУ № 43 «Звездочка».</p>	<p>о космосе.  Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах».  Создание фотоальбома о космосе.</p>
<p>22.04 – День Земли</p> <p><i>Группы, разновозрастная, старшая, подготовительная-весенние праздники</i></p>	<p>Воспитывать любовь к родной земле;  познакомить детей с праздником – Днем Земли;  расширять представление детей об охране природы;  закрепить знание правил поведения в природе.</p>	<p>Беседа на тему «Планета Земля».  Сюжетно-ролевая игра «Если я приду в лесок».  Дидактическая игра «Это зависит от каждого из вас».  Просмотр видеofilмов «Жители планеты Земля».  Лепка «Глобус».  Изобразительная деятельность «Мы жители Земли».  Чтение художественной литературы: А. Блок «На лугу», С. Городецкий «Весенняя песенка», Ф. Тютчев «Весенние воды», В. Жуковский, «Жаворонок», М. Зощенко «Великие путешественники», К. Коровин «Белка», Ю. Коваль «Русачок-травник», Ф. Тютчев «Весенняя гроза».</p>	<p>Консультация «Что рассказать ребенку о планете Земля».  Экологический проект «Земляне».  Развлечение «В гостях у спасателей».</p>

Май			
<p>01.05 – Праздник Весны и Труда</p> <p><i>Все группы</i></p>	<p>Воспитать чувство интереса к истории, чувство патриотизма; приобщать детей к труду;</p> <p>воспитывать уважение к труду других.</p>	<p>Беседа на тему «Что я знаю о труде».</p> <p>Конструирование. «Открытка к празднику».</p> <p>Дидактическая игра «Что нужно, чтобы приготовить праздничный салат (пирог)».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «В поликлинике», «Шоферы», «В школе».</p> <p>Чтение стихотворения «Черемуха» Е. Благиной.</p> <p>Игровая ситуация «Что ты подарить другу на праздник»</p>	<p>Выставка рисунков на тему «Праздник Весны и Труда».</p> <p>Выставка семейного альбома «Праздник Весны и Труда».</p> <p>Участие в шествии «Весна. Труд. Май».</p>
<p>09.05 – День Победы</p> <p><i>Группы средняя, разновозрастная, старшая, подготовительная</i></p>	<p>Воспитывать у дошкольников чувство патриотизма, любви к Родине;</p> <p>воспитывать уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны.</p>	<p>Беседа на тему «День Победы – 9 мая».</p> <p>Дидактическая игра: «Как называется военный...», «Собери картинку» (военная тематика).</p> <p>Просмотр видеоролика «О той войне».</p> <p>Рассматривание альбома «Они сражались за Родину!», серия картинок «Дети – герои ВОВ».</p> <p>Чтение художественной литературы: книги с рассказами и стихами: «Дети войны», Е. Благина «Почему ты шинель бережешь?»</p> <p>Аппликация «Открытка ветерану».</p>	<p>Конкурс работ (рисунков, плакатов) к Дню Победы.</p> <p>Экскурсия к памятнику Воину-Освободителю.</p> <p>Возложение цветов.</p> <p>Проведение музыкально-литературного концерта, посвященного 9 Мая, выступление детей и</p>

		<p>Экскурсии к памятным местам.</p> <p>Конструирование на тему «Военный корабль».</p> <p>Слушание музыки: Ф. Шуберт «Военный марш», А. Пахмутова «Богатырская наша сила»</p>	<p>педагогов.</p> <p>Консультация на тему «Знакомьте детей с героическим прошлым России».</p>
<p>18.05 – Международный день музеев</p> <p><i>Группы средняя, разновозрастная, старшая, подготовительная</i></p> <p>22.05 – День основания Третьяковской галереи и 27.12.2022 – 190 лет со дня рождения П.М. Третьякова</p>	<p>Расширить знания детей о деятельности музейных работников;</p> <p>развивать интерес к музейной культуре;</p> <p>развивать речь, мышление, память.</p>	<p>Беседа на тему: «Что такое музей».</p> <p>Игра «Музейный реставратор».</p> <p>Просмотр презентации «Самые известные музеи мира».</p> <p>Экскурсия в музей ДОУ.</p>	<p>Проект «Мини-музей в группе».</p> <p>Выставка фотокартин «Музеи России».</p> <p>Совместные экскурсии в музей города.</p>
<p>24.05 – День славянской письменности и культуры</p> <p><i>Группы старшая, подготовительная</i></p>	<p>Воспитывать любовь к Родине, уважение к народным традициям;</p> <p>сформировать нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру.</p>	<p>Беседа по теме «День славянской письменности».</p> <p>Музыкальная игра «Передай платок».</p> <p>Малоподвижная игра «Здравствуй, друг!»</p> <p>Народные словесные игры.</p> <p>Показ презентации «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси».</p>	<p>Консультация для родителей «24 мая – День славянской письменности».</p> <p>Проект «Неделя славянской письменности и культуры»</p>

### Перспективное планирование спортивных развлечений

Сентябрь	«Осенние	Совершенствовать основные виды
----------	----------	--------------------------------

-	<p>гуляния»</p> <p>«Осенний калейдоскоп движений»</p>	<p>движений. Развивать осознанное отношения к двигательным действиям, способность к самоконтролю при выполнении движений. Продолжать расширять знания детей о русских народных традициях. Закладывать основы праздничной культуры. Воспитывать умение действовать в команде. Расширять представления о сезонных изменениях природы, закрепить народные приметы об осени.</p> <p>Формировать у детей желание участвовать в спортивных играх; воспитывать командный дух; развивать двигательные навыки, интерес к спортивным развлечениям; вовлекать детей в процесс подготовки развлечений; закреплять знания о сезонных признаках и профессиях людей; воспитывать любознательность, интерес, создавать радостную и доброжелательную атмосферу в детском коллективе.</p>
Октябрь	<p>«Весёлые эстафеты».</p> <p>«Мы будущие олимпийцы»</p>	<p>Привлечь детей к здоровому образу жизни через спортивные развлечения. Приобщать детей к здоровому образу жизни через двигательную активность, способствовать укреплению опорно-двигательного аппарата и формированию правильной осанки. Формировать двигательные умения и навыки; формировать представление детей об оздоровительном воздействии физических упражнений на организм; обучать игре в команде. Воспитывать в детях потребность в ежедневных физических упражнениях; развивать чувство товарищества, взаимопомощь, интерес к физической культуре. Развивать быстроту, силу, ловкость, меткость, память.</p> <p>Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, интереса и любви к спорту. Продолжать знакомить детей с историей олимпийского движения, формировать представление об Олимпийских играх, как мировом соревновании, в котором участвуют лучшие спортсмены всего мира. Совершенствовать</p>



	спортивная пора»	культуре; развивать физические качества: ловкость, скорость. Умение выполнять спортивные упражнения. Создать у детей бодрое, радостное настроение, доставить детям удовольствие от игр и упражнений. Прививать детям интерес к физической культуре, разным видам игровой деятельности. Обеспечить достаточный уровень двигательной активности.
Январь	«Зимние забавы»  «В мире сказок»	Совершенствовать навык бега с изменением направления. Закрепить умение метания в цель. Развивать скорость и ловкость. Развивать смекалку, чувство товарищества и умение взаимодействовать в команде. Доставить детям положительные эмоции и хорошее настроение.  Развивать интерес к зимним видам спорта посредством эстафет и конкурсов. Повышать интерес детей к занятиям физической культуры через игровую деятельность; развивать у детей внимание, умение согласованно действовать в коллективе, смелость, чувство уверенности в себе достижение положительно - эмоционального настроя.
Февраль	«Защитники Родины»  «Зарница»	Совершенствовать технику передачи эстафеты, формировать умения соревновательной деятельности. Развивать скоростно-силовые и двигательные качества. Способствовать воспитанию чувства коллективизма, патриотизма. Обогащать и активизировать словарный запас словами военной тематики.  Формирование интереса к здоровому образу жизни, развитие физической подготовки и патриотическое воспитание детей. Познакомить детей с патриотической игрой «Зарница». Развивать психофизические качества (выносливость, скорость, силу, сноровку, быстроту, координацию движений). Воспитывать нравственные качества: патриотизм, инициативу, самостоятельность, сознательную дисциплину, взаимопомощь, дружбу.
Март	«Весну встречаем, зиму	Доставить детям радость от взаимодействия друг с другом в двигательной-игровой





		другу, интерес к накоплению положительного опыта; Формировать осознанное отношение к физкультуре как методу укрепления и тренировки организма.
--	--	--

### 3.2.Примерный алгоритм планирования воспитательно-образовательной деятельности с детьми вне занятий

День недели	Утро	Прогулка	Вечер
понедельник	<p>Беседы с детьми:  -социально-нравственное воспитание  -экологическая тематика  -этика поведения;  -ЗОЖ .  Пятиминутка здоровья:  -логоритмика + пальчиковая гимнастика;  -фонетическая ритмика.  Речевые дидактические игры:  -речевые логические пары;  -игры на развитие фонематического слуха.  Подвижные игры:  -со стихотворным текстом;  -на формирование пространственных представлений.  -Труд в уголке природы: показ новых способов ухода за растениями в уголке природы.</p>	<p>Наблюдение за объектами живой природы.  Формирование элементарных трудовых навыков: показ новых способов выполнения трудовых действий на участке.  Подвижные игры на развитие координации движений.  Индивидуальная работа по физизо.</p>	<p>Умники и умницы  Круг детского чтения: чтение народных сказок.  Дидактические игры на развитие психических процессов:  -памяти;  -внимание;  -пространственной ориентировки  - логики.  Дыхательные упражнения.  Сюжетные игры  Малоподвижная игра</p>
вторник	<p>Индивидуальные беседы:  -на тему здоровья сбережения;</p>	<p>Наблюдение за объектами неживой природы.  Формирование</p>	<p>Игротека  Круг детского чтения: заучивание стихотворений:</p>

	<p>-этические беседы;  -на тему поведения в социуме;  -на тему воспитания культурно-гигиенических навыков;  Дидактические игры на развитие творческого воображения:  -игры графического характера  -словесные игры.  Пятиминутка здоровья:  -логоритмика + гимнастика для профилактики зрения;  -фонетическая ритмика.  Подвижные игры с правилами.  Индивидуальная работа по речевому развитию:  -игры на грамматический строй речи;  -игры на обогащение словаря.</p>	<p>трудовых навыков и навыков коллективного труда  Народные подвижные игры.  Индивидуальная работа по физдо.</p>	<p>-по рисункам или схемам;  -по словесному восприятию.  Дидактические игры:  -на классификацию и сериацию;  -развитие зрительной памяти.  Сюжетно-ролевая игра на формирование:  -новых игровых действий;  -ролевого поведения .  Подвижная игра.</p>
среда	<p>Индивидуальная работа по развитию мелкой моторики рук:  -аппликация;  -графические упражнения;  -пазлы, мозаика.  Подвижная игра.  Индивидуальная работа по познавательному развитию.  Формирование навыков художественно-</p>	<p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе:  -целевые прогулки, -экскурсии для последующей изобразительности.  Народные подвижные игры.  Формирование трудовых навыков.  Формирование навыков экологического поведения в природе.</p>	<p>Я и природа  Круг детского чтения:  -чтение рассказов о природе;  -чтение сказок и рассказов об окружающем мире и о жизни малышей;  Беседы и общение:  -на тему экологии и ЗОЖ;  -режиссерская игра.  Развлечения.  Пальчиковая игра.</p>

	<p>поисковой деятельности:  -рассматривание картин;  -рассматривание иллюстрация.  Дидактические игры на формирование пространственной логики.  Пятиминутка здоровья:  -логоритмика, пальчиковая игра;  -фонетическая ритмика.</p>	<p>Индивидуальная работа по изо.</p>	
<p>Четверг</p>	<p>Общение на тему сюжетно-ролевой игры:  -решение проблемных ситуаций;  -обогащение опыта по теме сюжетно-ролевой игры.  Индивидуальная работа по речевому развитию:  -работа над выразительностью речи;  -работа над речевым дыханием, силой голоса;  -.обогащение словаря;  -развитие фонематического слуха.  Трудовые поручения в уголке природы.  Подвижные игры на формирование умения удерживать в пространстве тело.  Пятиминутка здоровья:  -фонетическая</p>	<p>Наблюдения за транспортом:  -знакомство с различными видами транспорта;  -правила дорожного движения.  Формирование трудовых навыков: показ сезонного труда на участке.  Подвижная игра на развитие физических качеств.  Индивидуальная работа по изо</p>	<p>Умелые ручки  Круг детского чтения: чтение сказок писателей мира.  Работа по конструированию:  -упражнения в вырезании из бумаги;  -изготовление поделок из природного материала.  Конструирование по образцу:  -по словесному указанию;  -по представлению.  Логоритмика.  Пальчиковые игры.  Дидактические игры на развитие сенсорных эталонов.   Совместное творчество:  -рисование;  -лепка и аппликация.</p>

	ритмика; -гимнастика для профилактики нарушений зрения; -пальчиковая игра.		
пятница	Дидактические игры: -на формирование пространственных эталонов; Восприятия эталонов цвета; Восприятие эталонов величины и формы. Фонетическая ритмика. Формирование трудовых навыков: наблюдение за способами выполнения трудовых операций воспитателем. Индивидуальная работа по звуковой культуре речи. Дидактические игры по развитию связной речи. Подвижная игра.	Наблюдения явлениями общественной жизни: -обогащение личного опыта детей; -экскурсии по теме сюжетно-ролевых игр. Подвижные игры: -с правилами; -сюжетные подвижные игры. Формирование трудовых навыков. Индивидуальная работа по физо.	Игротека Круг детского чтения: -жанры малого фольклора, загадки; -народные сказки. Формирование навыков коллективного труда. Работа по составлению коллекций и фризоз. Развитие творческого воображения: -творческое рассказывание; -режиссерская игра. Детское экспериментирование. Сюжетно-ролевые игры: -работа по расширению тематики игр; -обогащение содержательной стороны игры.

### 3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе.

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников,

экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение центров развития меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В качестве таких центров развития в группе выступают:

зона ролевых игр;

книжный уголок;

зона настольно-печатных игр;

уголок природы, комната природы (наблюдений за природой);

спортивный уголок;

уголок ряжения;

игровая зона (с игрушками, строительным материалом);

уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей -

конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

При организации РППС группы соблюдаются требования безопасности, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха.

Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и отражает все направления развития детей.

### **3.4.Методическое обеспечение рабочей программы.**

Образовательная область, направление образовательной деятельности.	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативно-образовательное развитие	<p>Ознакомление с предметным и социальным окружением., О.В.Дыбина., Москва – Синтез, 2012 год.</p> <p>Ребёнок и окружающий мир., О.В.Дыбина., Москва – Синтез, 2005 год.</p> <p>Трудовое воспитание в детском саду., Т.С.Комарова., Л.В. Куцакова , Москва – Синтез, 2005 год.</p> <p>Игры в детском саду,Издательство « Просвещение», 1966 г. Развитие эмоций дошкольников, В.М.Минаева, Издательство «Аркти», 1999 год</p> <p>Как обеспечить безопасность дошкольников, Москва «Просвещение», 1998 год</p> <p>Обучение детей дошкольного возраста безопасному поведению на дороге и правилам дорожного движения, Н.Н.Зверева, Санкт – Петербург 2002 год</p>
Познавательное развитие	<p>Занятия по формированию элементарных математических представлений , И.А. Помораева., Москва – Синтез, 2006 год. Занятия по ознакомлению с окружающим миром, О.В.Дыбина., Москва – Синтез, 2011 год.</p> <p>Первые шаги (воспитание петербуржца – дошкольника), Г.Т.Алифанова, Санкт-Петербург, 2000 год Петербургский задачник для малышей,З.А.Серова,Санкт- Петербург, 1995</p> <p>Занятия по конструированию из строительного материала., Л.В. Куцакова., Москва – Синтез, 2006 год.</p> <p>Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста, Е.О.Смирнова, Москва «Просвещение» , 1991 год Занятия по математике в детском саду, Л.С.Метлина, « Просвещение», 1985 год.</p>
Речевое развитие	<p>Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе, В.В.Гербова., Москва – Синтез, 2012 год.</p> <p>Развитие речи. Конспекты занятий с детьми дошкольного возраста. ,Л.Е.Крыласова., «Учитель», 2006 год.</p> <p>Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет, Москва «Просвещение», 1987 год</p> <p>Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи, Творческий центр «Сфера», 2012 год</p> <p>Хрестоматия для маленьких. Л.Н.Елесева.. Москва «Просвещение», 1982 год.</p> <p>Правильно ли говорит ваш ребенок, А.И.Максаков,</p>

	<p>Издательство «Мозаика-Синтез»  Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада, В.В.Гербова, Москва «Просвещение», 1989 год  Приобщение к художественной литературе, В.В.Гербова, Издательство «Мозаика-Синтез», 2005 год</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Занятия по изобразительной деятельности, Т.С. Комарова, Москва – Синтез, 2007 год.  Конструирование и ручной труд в детском саду, Л.В. Куцакова., Москва – Синтез, 2008 год.  Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре., Т.Н.Доронова ., Москва. Просвещение., 1992 год  Поэтический образ природы в детском саду, Л.В.Компанцева, Москва. Просвещение, 1985год  Мастерская юных художников, «Детство-Пресс», 2002 год  Поделки из мятой бумаги, Л.А.Садилова, Москва, 2012 год  Музыка. Москва «Просвещение», 2006 год</p>
Физическое развитие	<p>Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет., Л.А.Уланова, С.О.Иордан., «Детство-Пресс», 2007 г.  На зарядку малыши, З.И.Ермакова  Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста, Е.А.Тимофеева, Москва «Просвещение», 1979 год  80 игр для детского сада, Н.В.Кальпио, «Просвещение 1968 год»</p>
Педагогическая диагностика	<p>Н.Верещагина: Диагностика педагогического процесса в младшей группе (с 3 до 4 лет). - Детство-Пресс, 2018 г.  Н.Верещагина: Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет). - Детство-Пресс, 2018 г.</p>





