

Содержание

1.1	Пояснительная записка
1.1.1	Цели и задачи Программы
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы
1.1.3	Возрастные особенности психофизического развития детей
1.2	Планируемые результаты освоения Программы
2.1	Система работы учителя-дефектолога (тифлопедагога)
2.1.1	Особенности организации коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога (тифлопедагога)
2.1.2	Основные направления коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога (тифлопедагога)
2.1.3	Структура планирования коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога (тифлопедагога)
2.1.4	Комплексно – тематическое планирование
2.2	Разделы и содержание коррекционной работы с детьми
2.2.1	Развитие зрительного восприятия
2.2.2	Развитие осязания и мелкой моторики
2.2.3	Ориентировка в пространстве
2.2.4	Социально-бытовая ориентировка
2.3	Особенности взаимодействия со специалистами
2.4	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников
3.1	Специфика организации занятий с детьми с нарушением зрения
3.1.1	Офтальмо-гигиенические требования к организации проведения занятий
3.1.2	Организация детей на занятия
3.1.3	Требования к фронтальному наглядному материалу
3.1.4	Требования к индивидуальному и раздаточному материалу
3.2	Материально-техническое обеспечение Программы
3.2.1	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

3.2.2	Учебно-методическое обеспечение Программы
3.2.3	Оборудование кабинета и флор педагога
3.2.4	Электронные образовательные ресурсы

І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа «Коррекционная работа с детьми с нарушением зрения» (Далее – Программа) разработана на основе следующих законодательно-нормативных документов:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г., вступила в силу 15.09.1990 г.)
- Декларация прав ребенка (от 20.11.1959г.)
- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155)
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях (Постановление от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (утвержден приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014, зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013, рег. № 30038);
- Устав МБДОУ № 109 «Детский сад комбинированного вида».

Программа строится с учетом концептуальных положений авторов «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)» / Под ред. Плаксиной Л.И., Бельмер В.А., Григорьевой Л.П., Денискиной В.З. и др. (Экзамен.: 2003г.) и является частью образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 109 «Детский сад комбинированного вида», разработанной на основе примерной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно – правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей.

Данная Программа предназначена для работы с детьми среднего дошкольного возраста групп комбинированной направленности для детей с нарушением зрения.

Цели и задачи программы

Ведущие цели Программы – обеспечение развития личности детей дошкольного возраста сОВЗ (детей с нарушениями зрения) в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных и индивидуальных психофизических особенностей. Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, адаптация к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа направлена на решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с нарушением зрения, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- осуществление лечебно-коррекционной работы, направленной на компенсацию отклонений физического и психического развития детей с нарушением зрения, предупреждение вторичных и последующих отклонений развития;
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социально-культурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей с нарушением зрения; обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечения условий для усвоения детьми с нарушением зрения образовательной программы на основе компенсации первичных и пропедевтики вторичных нарушений.

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и коррекционной дошкольной педагогики, выстроено по принципу развивающего образования.

В соответствии с требованиями ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования ведущими принципами построения содержания являются:

- принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- принцип единства воспитательных, коррекционно-развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников с нарушением зрения, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных и коррекционных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников в рамках организованной образовательной деятельности и при проведении режимных моментов;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми с учетом ведущего вида деятельности;
- варьирование коррекционно-образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, между детским садом и начальной школой;

исходя из принципов ФГОС, в Программе учитываются индивидуальные особенности и потребности детей с нарушением зрения, связанные с состоянием их здоровья и определяющие особые условия получения. А также учитывается возможность освоения ребенком с нарушением зрения Программы на разных этапах ее реализации.

Возрастные и индивидуальные особенности развития детей дошкольного возраста с нарушением зрения

Характеристика особенностей психического развития детей с нарушением зрения

Структура нарушений у детей с патологией зрения:

- нарушение зрения: снижение остроты зрения, чёткости видения, снижение скорости переработки информации, нарушение поля обзора, глазодвигательных функций, нарушение бинокулярности, стереоскопичности, выделение цветности, контрастности и количества признаков и свойств при симультанном восприятии объектов;
- обеднённость представлений и образов предметов, снижение уровня чувственного опыта, определяющего содержание образов мышления, речи и памяти, замедление хода развития всех познавательных процессов;
- нарушение двигательной сферы, трудности зрительно-двигательной ориентации, приводящей к гиподинамии, а затем к снижению функциональных возможностей организма;
- нарушение эмоционально-волевой сферы, проявляющееся в неуверенности, скованности, снижении познавательного интереса, проявлении беспомощности в различных видах деятельности, социальных коммуникациях, снижении желаний у ребёнка к самопроявлению и возникновение большей зависимости ребёнка от помощи и руководства взрослых.

Каждый вид отклонений требует определённых форм и средств воздействия и одновременно нуждается в тесной связи с другими сторонами отклонений и мерами коррекционной помощи. Важнейший принцип взаимосвязанных и взаимообусловленных дидактических средств, определяющих сущность организации коррекционной работы, взаимосвязи всех психолого-педагогических и медицинских средств воздействия позволяет видеть помощь детям как системное образование.

Особенности физического развития детей 4-5 лет

На пятом году жизни движения ребенка становятся более уверенными и координированными. Он владеет в общих чертах всеми видами движений: ходьба, бег, метание, ползание и лазание, прыжки, упражнения в равновесии. Внимание приобретает все более устойчивый характер; совершенствуется зрительное, слуховое и осязательное восприятие; развивается целенаправленное запоминание. Дети уже способны различать разные виды движений, выделять их элементы. У них появляется интерес к результатам движения, потребность выполнять его в соответствии с образцом. Все это позволяет педагогу приступить к обучению технике выполнения основных движений, отработке их качества.

Восприятие

Дети с амблиопией и косоглазием испытывают специфические трудности при восприятии изображений. В связи с нарушением бинокулярного зрения возникают трудности, а зачастую неспособность, непосредственно воспринимать предметы, изображенные в перспективе, их детализацию.

При амблиопии и косоглазии за счет снижения остроты видения, нарушения бинокулярного зрения, поля зрения, глазодвигательных и других функций анализирующее восприятие приобретает черты замедленности, фрагментарности, многоэтапности.

Монокулярное видение детей с косоглазием и амблиопией, приводит к тому, что страдает точность и полнота зрительного восприятия, глаз не способен определить точное местоположение объекта в пространстве и его удаленность, выделить объемные признаки предметов, дифференцировать направления.

При частичном зрительном поражении наблюдается обедненность зрительных впечатлений. Недостатки в зрительной ориентации затрудняют накопление непосредственного чувственного опыта и обедняют представления ребенка об окружающем мире, что нередко предопределяет и весь ход психофизического развития ребенка с нарушением зрения.

Внимание

Для многих детей с нарушением зрения свойственно неумение и неспособность к концентрации внимания. Они не могут длительно заниматься одним делом, часто отвлекаются от заданий. В результате дети плохо запоминают, поскольку не усваивают принцип предъявления, самостоятельно не анализируют.

Также у детей с нарушением зрения недостаточно сформировано распределение внимания, так как оно связано с тем, что часто меняющиеся впечатления не являются глубокими, недостаточно концентрированными и ребенок действует на основе кратковременной памяти.

Мышление

Тифлопсихологи утверждают, что дети с нарушением зрения проходят те же стадии в развитии мышления и примерно в том же возрасте и могут решать задачи, не опираясь на зрительное восприятие. При сохранном интеллекте мыслительные процессы развиваются, как у нормально видящих сверстников. Однако наблюдаются некоторые отличия у детей с нарушением зрения: сужены понятия об окружающем мире, суждения и умозаключения могут быть не вполне обоснованы, так как реальные субъективные понятия недостаточны или искажены.

Отмечается затрудненное формирование связей между объектами, изображенными на картинке. Возникает затруднение при классификации предметов, затруднено развитие образного мышления, «страдает конкретность мысли», что затрудняет формирование понятий. Дети с нарушением зрения испытывают трудности в процессе выполнения таких мыслительных операций, как анализ, синтез, сравнение, классификация.

Полное отсутствие или частичное нарушение зрения резко ограничивает полноту, точность и дифференцированность чувственного отражения действительности, что негативно влияет на процесс интеллектуального развития.

Память

Процесс запоминания у слабовидящих детей и детей с амблиопией и косоглазием подчиняется тем же закономерностям, которые имеют место в норме.

Среди особенностей процесса запоминания того или иного материала детьми с нарушением зрения можно отметить недостаточную осмысленность запоминаемого материала. Недостаточное развитие логической памяти обусловлено своеобразием восприятия и связанными с ним особенностями мышления. Но, не смотря на недостаточный уровень развития логической памяти, у детей с нарушенными зрительными функциями запоминание материала, имеющего смысловые связи, протекает успешнее, чем материал, не связанный смысловыми отношениями.

Психологическое объяснение замедленного развития процесса запоминания у детей с нарушением зрения находится в недостатке наглядно-действенного опыта, повышенной утомляемости.

Узнавание как деятельность, в процессе которой сопоставляется образ памяти с объектом восприятия, зависит от того, насколько полно и точно в прошлом и настоящем

было и есть восприятие, от того, какие – существенные или несущественные – свойства и признаки были выделены и теперь сравниваются. Узнавание объектов при дефектах зрения осуществляется заметно и менее полно, чем в норме, причём правильность узнавания находится в зависимости от остроты зрения.

У слабовидящих детей и детей с амблиопией и косоглазием наблюдаются трудности формирования и сохранения представлений о форме, величине, пропорциях предметов и изображений. Темп формирования представлений при зрительном восприятии изображений замедлен. Сформированные представления неполные, недостаточно четкие, расплывчатые, недифференцированные, а в некоторых случаях ошибочные и нестойкие.

Воображение

Нарушения зрения у детей значительно ограничивают возможности развития воображения. Детям с частичным выпадением зрительной функции сложно производить операции комбинирования и перекомбинирования образов представления. Поскольку восприятие - «чувственная ткань сознания» (Л.С.Выготский) - обеднено, то и образы представлений неточны, размыты, и при воссоздающем воображении дети в основном опираются на неправильные образы; продукты воображения при этом неструктурированы, недетализированы, неоригинальны. Кроме этого, есть сложности в создании воображаемой ситуации.

Воображение тесно связано с эмоциональной сферой личности. Эмоциональная окрашенность является одной из важнейших особенностей образов фантазии. С этой точки зрения воображение у детей с нарушением зрения можно охарактеризовать как эмоционально недоразвитое, так как его образы, как правило, эмоционально не выразительны.

Снижение уровня оригинальности воображения детей с косоглазием и амблиопией отчетливо проявляется в игровой деятельности, для которой характерны обедненность сюжетов, недостаточная изобразительность, низкая активность, склонность к стереотипным действиям.

По мнению Плаксиной Л.И. и Солнцевой Л.И., для воображения лиц с дефектами зрения, особенно дошкольного, характерна стереотипность, схематичность, условность, подражательность, стремление к прямым заимствованиям, подмена образов воображения образами памяти. Часто наблюдается явление персеверации, т.е. склонность к повторению одних и тех же образов с незначительными модификациями. Образы воображения возникают, как правило, на основе очень простых и прямых аналогий. Вероятно, персеверации являются способом преодоления затруднений в репродуцировании образов воображения. Затруднен у детей с нарушением зрения и переход от одного образа к другому из-за их низкой динамичности и пластичности.

Речь

Развитие речи у детей с нарушением зрения происходит в основном также как и у нормально видящих, однако динамика ее развития, овладение чувственной ее стороной, смысловой ее наполненностью у детей с нарушением зрения осуществляется несколько сложнее. Замедленность формирования речи проявляется в ранние периоды ее развития из-за недостаточности активного взаимодействия детей имеющих патологию зрения, а также обедненностью предметно – практического опыта детей. Процесс формирования умения строить описательный рассказ сдерживается из-за недостаточности зрительно-сенсорного опыта, трудностей анализа зрительных признаков в изображении и понимания смысла изображений. Наблюдаются особенности формирования речи, проявляющиеся в формализме употребления значительного количества слов. Их употребление детьми бывает слишком узким, когда слово связывается только с одним знакомым ребенку предметом, или, наоборот, становится слишком общим, отвлеченным от конкретных признаков предметов.

Л.С. Выготский писал, что вербализм и голая словесность нигде не пустила таких глубоких корней, как в тифлопедагогике. Однако вербализм знаний, отсутствие соответствия между словом и образом, должен быть преодолен в процессе коррекционной работы, направленной на конкретизацию речи, наполнения «пустых» слов конкретным содержанием.

Овладение обобщающими словами и уровень выделения общих признаков предметов у детей с косоглазием и амблиопией в сравнении с детьми с нормальным зрением значительно снижены, а это в свою очередь затрудняет формирование предметно-практических действий сравнения, классификации и сериации предметов по общим или отдельным признакам.

Ориентировка в пространстве

Пространственные представления детей с нарушением зрения имеют некоторые особенности, их образы памяти менее точны, менее полны, менее обобщены по сравнению сохранным зрением. Нарушение зрения, возникающее в раннем возрасте, отрицательно влияет на процесс формирования пространственной ориентации у детей. Если у нормально видящих детей в основе формирования пространственных представлений лежит их практический опыт, то наличие отклонений, связанных с монокулярным видением пространства, ограничивает возможности выделять все признаки и свойства предметов: величину, объем, глубину, протяженность и расстояние между ними. У детей с косоглазием и амблиопией отсутствует стереоскопическое зрение, с помощью которого идет накопление представлений об основных признаках предметов. Такие дети испытывают затруднение в процессе усвоения учебного материала, особенно там, где необходима зрительная ориентировка.

Формирование пространственных представлений и ориентации у детей дошкольного возраста входит в содержание различных видов детской деятельности: игру, труд, занятия, бытовую ориентировку. Таким образом, психологические исследования выявили, что недоразвитие движений и ориентировки в пространстве, неполнота и фрагментарность образов восприятия и представлений является следствием нарушения зрения и образует у лиц с такими нарушениями совокупность вторичных дефектов.

Нарушение зрения отрицательно складывается на формировании точности, скорости, координации движений, на развитии функций равновесия и ориентации в пространстве.

Коммуникативная деятельность детей с нарушениями зрения

Основная причина серьезного отставания в развитии неречевых средств общения у детей с нарушением зрения к моменту поступления их в школу связана с тем, что в процессе формирования средств общения необходимо участие всех анализаторов, особенно важную роль в развитии функции общения играет зрительный анализатор. Так, сужение видеосенсорной сферы затрудняет и даже делает невозможным восприятие сложных психических образований партнера по общению.

Эмоционально – волевая сфера

Проявляется в неуверенности, скованности, снижении познавательного интереса, проявление беспомощности в различных видах деятельности, снижение желаний у ребенка к самопроявлению и возникновение большей зависимости ребенка от помощи и руководства взрослых.

Дети с нарушением зрения, плохо владея мимикой лица, не могут показать свое эмоциональное состояние. Чтобы ребенок мог достичь того же уровня развития и получить те же знания, что и нормально видящий, ему приходится работать значительно

больше.

Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам, представленным в содержательном разделе Программы.

- Ребенок не испытывает трудностей при решении зрительных задач в процессе общей познавательной деятельности.
- Ребенок владеет зрительными сенсорными эталонами на уровне возрастных возможностей.
- Ребенок владеет алгоритмом зрительного и тактильного восприятия объектов, близких по форме к геометрическим фигурам. Описывает объекты последовательно и развернуто, правильно называет части, при описании использует обобщающие понятия. Выделяет информативные признаки и использует их для узнавания объекта. Имеет широкие представления об объектах по лексическим темам.
- Ребенок способен к наблюдению и извлечению предметной информации. Сравнение последовательное в форме развернутого описания и обобщения. Сравнение происходит по различным предметам (соответствуют алгоритму зрительного восприятия) с выделением похожего и различного в предметах.
- У ребенка развита зрительно – моторная координация. Умеет правильно держать карандаш, ножницы и пользоваться ими.
- Ребенок не испытывает трудностей при ориентировке в пространстве.
- У ребенка устойчивый интерес к учебной деятельности. Положительно относится к трудному и новому заданию.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Система работы учителя-дефектолога (тифлопедагога)

Тифлопедагог дошкольного образовательного учреждения является ведущим специалистом, координирующим и направляющим коррекционно-педагогическую работу. В общем коррекционно-педагогическом процессе, осуществляемом в детском саду для детей с нарушением зрения, специальные коррекционные занятия тифлопедагога играют роль пропедевтики – подготовки детей к различным видам деятельности.

Особенности организации коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога (тифлопедагога)

Коррекционная работа включает время, отведенное на:

- непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; - самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Организация образовательной деятельности в группах комбинированной направленности строится с учетом комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса. При этом деятельность специалистов и воспитателей групп комбинированной направленности осуществляется интегрировано.

Основной формой организации коррекционной работы с детьми с нарушением зрения являются подгрупповая и индивидуальная образовательная деятельность, которую осуществляет учитель-дефектолог. Групповая работа проводится посредством интегрированной непосредственно образовательной деятельности с воспитателем и учителем–логопедом. Подгруппы комплектуются с учетом клинической формы заболевания, уровня сформированности зрительного восприятия и представлений. Оптимальная наполняемость подгруппы составляет 4 человека, это обеспечивает хорошее сочетание индивидуальной и фронтальной работы.

Подгрупповые занятия тифлопедагог проводит ежедневно. Продолжительность подгрупповых занятий с детьми в соответствии СанПиН 2.4.1. 3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима в дошкольных организациях» составляет 15 минут – в средней группе.

Индивидуальные коррекционные занятия проводятся 4-5 раз в неделю в зависимости от сложности зрительного диагноза, от уровня зрительного восприятия по разработанным индивидуальным программам обучения. Такая программа предполагает учет зоны ближайшего развития ребенка. Длительность каждого индивидуального занятия – от 10 минут.

В середине времени, отведенного на коррекционное занятие, проводится физкультминутка. В процессе занятия проводится зрительная гимнастика для активизации зрительных функций или на снятие зрительного напряжения и расслабление зрительного анализатора, в зависимости от степени зрительной нагрузки, вида занятия и поставленных задач. Перерывы между занятиями не менее 10 минут. С детьми, имеющими инвалидность, занятия проводятся в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом.

Основные направления коррекционно-развивающей работы учителя дефектолога (тифлопедагога)

Развитие зрительного восприятия. В естественных жизненных условиях ребенок с нормальным зрением подвергается воздействию систематически и многократно повторяемой визуальной стимуляции. Значительное снижение зрения существенно ограничивает естественную стимуляцию, вследствие чего ребенок не может приобрести такой же сенсорно - перцептивный опыт, как нормально видящий. Дети с нарушением зрения находятся в обедненной зрительной среде, при которой генетические предпосылки развития восприятия теряют свою силу. Коррекционная работа по развитию зрительного восприятия в этом возрасте способствует существенному улучшению сенсорной основы когнитивного развития.

Развитие осязания и мелкой моторики. Низкий уровень развития осязательной чувствительности, моторики пальцев и кистей рук происходит потому, что дети с частичной потерей зрения полностью полагаются на визуальную ориентировку и не осознают роли осязания как средства замещения недостаточности зрительной информации. Из-за отсутствия или резкого снижения зрения дети не могут спонтанно по подражанию окружающим овладеть различными предметно-практическими действиями.

Коррекционные занятия направлены на формирование у детей с нарушением зрения умений и навыков осязательного мира, а также обучение их приемам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранных анализаторов. В дошкольных учреждениях, где воспитываются дети с косоглазием и амблиопией и слабовидящие дошкольники, задачи развития осязания и мелкой моторики включаются во все коррекционные занятия тифлопедагога.

Ориентировка в пространстве. Для детей с нарушением зрения характерны недостатки развития движений и малая двигательная активность; у них, по сравнению с нормально видящими сверстниками, значительно хуже развиты пространственные представления, возможности практической микро- и макроориентировки, словесные обозначения пространственных обозначений. Нарушения глазодвигательных функций вызывает ошибки выделения детьми формы, величины, пространственного расположения предметов. В ходе коррекционных занятий дети учатся выделять и анализировать различные пространственные признаки и отношения, получать информацию об окружающем пространстве с привлечением всей сенсорной сферы (слуха, обоняния и т.д.)

Социально-бытовая ориентировка. Занятия по социально-бытовой ориентировке, прежде всего, направлены на решение проблем социализации детей с нарушением зрения, формирование у него навыков социально-адаптивного поведения. Успешность социализации детей с нарушением зрения определяется умением рационально пользоваться зрением, получать с его помощью максимально полные представления об окружающем мире, опираясь в процессе познания и общения на информацию, поступающую через сохранные анализаторы (осязание, слух, двигательную-активную, вкусовую, обонятельную и температурную чувствительность), умением самостоятельно ориентироваться в пространстве, определенным запасом представлений об элементарных социально-бытовых ситуациях, умением общаться и успешно взаимодействовать с окружающими.

Структура планирования коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога (тифлопедагога)

Сетка специальных коррекционных занятий учителя-дефектолога (тифлопедагога) на неделю

Виды коррекционных занятий	Средняя группа
Ориентировка в пространстве	2
Развитие зрительного восприятия	2
Социально – бытовая ориентировка	1

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Средняя группа
Сентябрь	1	Детский сад
	2	Мои любимые игрушки
	3	Мебель
	4	Осень золотая
Октябрь	1	Овощи, фрукты
	2	Сад – огород. Урожай
	3	Деревья и грибы
	4	Дикие животные и их детёныши
Ноябрь	1	Моя страна и мой город
	2	Здоровье и безопасность
	3	Я в мире человек
	4	Я и моя семья
Декабрь	1	Зимушка - зима
	2	Зимующие птицы
	3	Зимние забавы
	4	Новогоднее чудо
Январь	2	Домашние животные и их детеныши
	3	Веселое путешествие. Транспорт.
	4	Правила дорожного движения
Февраль	1	Профессии
	2	Инструменты. Бытовая техника

	3	День защитника Отечества
	4	Одежда и обувь
Март	1	8 марта - мамин день
	2	Посуда и продукты питания
	3	Комнатные растения
	4	Весна
Апрель	1	Планета Земля. Космос
	2	Дикие животные весной
	3	Правила пожарной безопасности
	4	Перелетные птицы
Май	1	Великая Победа
	2	Весенние цветы
	3	Сад, лес, луг
	4	Насекомые

Разделы и содержание коррекционной работы с детьми

2.2.1. Развитие зрительного восприятия

Пояснительная записка

Зрительное восприятие – это формирование образов и ситуаций внешнего мира при их непосредственном воздействии на глаз. Зрительное восприятие включает сенсорную обработку визуальной информации, ее оценку, интерпретацию и категоризацию.

Исходное состояние зрительного восприятия зависит от ряда условий: структуры и тяжести первичного сенсорного дефекта, определяющего зрительные функциональные возможности; состояния центральной нервной системы; уровня интеллектуального развития, личностных качеств; степени педагогической запущенности.

Развитие зрительного восприятия предполагает:

- формирование способности к обнаружению, различению и опознаванию предметов с различного расстояния, цветоразличению, координации движений глаз и рук;
- взаимодействие сенсорных функций, обогащение представлений, активизацию мыслительных операций, способствующих формированию и развитию аналитико-синтетического визуального мышления в процессе опознания и действий с

предметами; расширение специальных знаний о предметах и явлениях окружающего мира; совершенствование практической деятельности.

Развитие зрительного восприятия проводится не изолированно, а в процессе всей познавательной деятельности. Поэтому содержание данной программы тесно взаимосвязано с работой по другим разделам: развитием элементарных математических представлений, изобразительной деятельностью, трудовым воспитанием, игрой, ознакомлением с окружающим миром, ориентировкой в пространстве, развитием осязания и мелкой моторики, бытовой деятельностью.

Содержание программы направлено на решение следующих основных задач:

- осознание детьми роли зрения в жизни человека;
- осознание своих визуальных трудностей и потенциальных возможностей, позволяющих компенсировать имеющуюся зрительную недостаточность;
- формирование умения рационально пользоваться нарушенным зрением и сохранными анализаторами для получения адекватной информации об окружающем мире;
- формирование мотивационной потребности видеть лучше;
- развитие мыслительной деятельности и познавательной активности; - знакомство детей с основными правилами охраны зрения.

Реализация данных задач осуществляется тифлопедагогом на специальных коррекционных занятиях по развитию зрительного восприятия.

Коррекционную работу по развитию зрительного восприятия целесообразно проводить со всеми категориями детей с остротой зрения, превышающей 0,01. Для детей, имеющих нарушения зрения различной степени, коррекционные занятия строятся в зависимости от структуры сенсорного дефекта. При проведении занятий необходимо следовать офтальмогигиеническим рекомендациям в организации зрительной работы, в подборе графического и иллюстративного материала. С незрячими дошкольниками, имеющими остаточное зрение (0,01-0,04) тифлопедагог проводит индивидуальные занятия по развитию остаточного зрения. Комплекс упражнений для занятий с этими детьми подбирается для каждого ребенка с учетом рекомендаций врача-офтальмолога.

Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с косоглазием и амблиопией тесным образом взаимосвязаны с лечебно-восстановительным процессом, поэтому на каждом этапе лечения ребенка (плеоптическом, ортоптическом, стереоскопическом) используется соответствующий дидактический материал, специальные игры и упражнения, способствующие закреплению результатов аппаратного лечения зрения.

Специальные коррекционные занятия тифлопедагога по развитию зрительного восприятия проводятся по методикам, разработанным Л.П. Григорьевой, М.Э. Бернадской, И.В. Блинниковой, О.Г. Солнцевой, Л.В. Рудаковой, Л.И. Плаксиной, С.В. Сташевским, используются также авторские материалы. Эти методики направлены на коррекцию нарушений восприятия основных свойств предметов и изображений – формы, размера, цвета в условиях различной адаптации и пространственной локализации; на развитие анализа и синтеза сенсорной информации, интерпретацию и

категоризацию; на повышение функциональной активности зрения, развитие зрительных функций.

На занятиях широко используются игры и упражнения на узнавание, сопоставление, сортировку, классификацию форм, цвета, размеров, величин; воспроизведение, размещение посредством схем и др.

2 год обучения

Задачи. Воспитывать интерес к окружающему миру; развивать зрительную реакцию на предметы ближайшего окружения. Обеспечить постепенный переход от предметного восприятия и узнавания объекта к простейшему сенсорному анализу; учить выделять основные зрительно воспринимаемые признаки (цвет, форму, величину).

Формировать действия с предметами.

Восприятие окружающих предметов. Учить рассматривать предметы и их изображения в определенной последовательности, различать и опознавать предметы окружающего мира. Развивать умение сопровождать движения глаз движениями руки.

Учить быть внимательными при рассматривании игрушек, предметов и изображений; внимательно слушать словесные описания педагога.

Учить дополнять зрительную информацию той, которую можно получить с помощью слуха, осязания, вкуса, обоняния; для получения дополнительной информации применять адекватные действия обследования.

Учить видеть движущиеся объекты (мяч катится, летит; машина, санки едут с горки). Развивать умение наблюдать за движением транспорта, ходьбой, бегом людей, животных. Учить выполнять движения в разном темпе: быстро бежать, медленно идти и т.п.

Учить детей различать, называть и соотносить предмет с его изображением на картинке.

Учить соотносить изображения на картинке с реальным объектом по силуэтному и контурному изображению, находить реальный предмет (сначала по цветному, затем по силуэтному, позже – по контурному изображению).

Формировать представления об окружающих объектах (одежда, обувь, посуда, мебель, транспорт, здания). Обучать способам полисенсорного обследования (имеющееся зрение, осязание, слух, обоняние, вкус). Формировать восприятие своего отражения в зеркале (при наличии достаточной остроты зрения).

Формирование сенсорных эталонов. Различать и называть основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, черный, коричневый), соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом реальных предметов.

Различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник) и соотносить их форму с формой плоскостных изображений и объемных геометрических тел (шар, куб).

Различать, выделять и сравнивать величину предметов (большой- маленький) путем наложения, приложения, находить большие и маленькие предметы (игрушки, мебель, одежда и т.п.). Развивать глазомер.

Учить детей находить предметы, геометрические фигуры определенной формы, цвета, величины в окружающем мире. Закреплять умение осуществлять выбор заданных сенсорных эталонов, группировать однородные предметы по одному из сенсорных признаков (форме, величине, цвету).

Учить последовательно выделять основные признаки предметов (н-р, мячик круглый, как шар, синего цвета; этот большой, а этот – маленький).

Закреплять представления детей о сенсорных свойствах и качествах предметов в предметно-практической деятельности. Использовать мозаику разной величины, формы, цвета в процессе изображения простейших предметов, соотносить соответствующие сенсорные качества с реальным предметом.

Восприятие пространства и навыки ориентирования.

Выделять и называть части своего тела, особое внимание уделяя симметричным органам (правая и левая рука, левый и правый глаз и т.д.). Выделять и называть стороны в одежде (правая, левая, верхняя, нижняя сторона; передняя, задняя часть; левый, правый карман).

Понимать и воспринимать пространственные направления по отношению к себе (впереди, сзади, вверху, внизу, справа, слева). Развивать способность различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения (окно - справа, дверь – слева, стол – впереди и т.д.), понимать словесные указания педагога.

Учить использовать зрительные ориентиры в пространственной ориентировке (сигнальные пятна на ручках дверей, на скамейках; зрительные ориентиры на ступеньках; метки на кровати, шкафчике для

одежды и т.п.). Развивать сохранные анализаторы в процессе формирования навыков ориентировки (осозание, слух, обоняние).

Для свободной зрительно-двигательной ориентации в пространстве учить детей выполнять движения на цветовые, световые сигналы.

Взаимосвязь с лечебно-восстановительной работой. Целенаправленно влиять на развитие зрения, закреплять результаты восстановительного лечения через визуальные упражнения по активизации и стимуляции зрительных функций: развитию различительных способностей зрения, цветоразличения, прослеживания, фиксации, локализации, конвергенции и аккомодации и т.д.

Зрение в жизни человека. Знакомить детей с назначением глаз, с их ролью в познании окружающего мира.

Формировать адекватное отношение к ношению очков, подводить к осознанию необходимости их применения в жизни.

Целевые ориентиры программы к концу 2 года обучения

- Проявляет активный интерес к окружающему миру, к предметам, действиям с ними.
- Применяет адекватные действия обследования для выделения основных качеств и свойств (рассматривает, ощупывает, надавливает, нюхает и т.п.).
- Воспринимает цвет, форму, величину, прослеживает направление и движение предметов. Способен к сенсорному анализу.
- Устанавливает простейшие отношения между предметами по форме, цвету, величине; находит предмет по указанным свойствам.
- Группирует предметы по признакам, пользуясь практическими действиями с предметами и картинками.

2.2.2 Развитие осязания и мелкой моторики

Пояснительная записка

Многие дети с нарушением зрения имеют низкий уровень развития осязательной чувствительности и моторики пальцев кистей рук. Из-за отсутствия или резкого снижения зрения они не могут по подражанию овладеть различными предметно - практическими действиями, как это происходит у нормально видящих детей. В результате малой двигательной активности мышцы рук у детей (особенно у тотально слепых) оказываются вялыми или слишком напряженными. Все это сдерживает развитие тактильной чувствительности и моторики рук и отрицательно сказывается на формировании предметно - практической деятельности.

Развитие у дошкольников со зрительной патологией осязания и мелкой моторики расширяет их познавательные возможности, способствует развитию мыслительной деятельности и речи, обогащает их представления об окружающем мире, позволяет лучше ориентироваться в нем.

Задача тифлопедагога – формировать у дошкольников с нарушением зрения умения и навыки осязательного восприятия, научить получать с его помощью информацию об окружающем мире, использовать эти умения в самостоятельной игровой, учебной, бытовой деятельности.

Среди детей с нарушением зрения часто отмечаются две крайности: одни дети в практической деятельности опираются на свое дефектное зрение, которое дает им ограниченную, а иногда и искаженную информацию; другие, как правило, дети с очень низкой остротой зрения, опираются в основном на осязание, совершенно не используя при этом остаточное зрение. В обоих случаях страдают процессы познания, ориентировки в пространстве и практической деятельности.

Указанные отклонения у детей с нарушением зрения могут быть преодолены в процессе формирования у них навыков бисенсорного или полисенсорного восприятия, т.е. рационального взаимодействия осязания, имеющегося зрения и других анализаторов.

При проведении коррекционных занятий необходимо осуществлять дифференцированный подход к детям в зависимости от степени поражения зрения и уровня развития осязания.

При проведении занятий с детьми с косоглазием и амблиопией и слабовидящими дошкольниками задачи развития осязания и мелкой моторики включаются во все коррекционные занятия тифлопедагога. С полностью незрячими дошкольниками вместо занятий по развитию зрительного восприятия проводятся специальные коррекционные занятия по развитию осязания и мелкой моторики. Со слепыми детьми, имеющими остаточное зрение, планируются специальные коррекционные занятия по развитию остаточного зрения, а развитие осязания и мелкой моторики осуществляется во всех видах специальных коррекционных занятий.

В занятия по развитию осязания и мелкой моторики тифлопедагог включает различные виды предметно-практической деятельности детей. Содержание программы включает перечень таких предметно-практических действий.

Перечисленные в программе виды деятельности являются основой при планировании содержания коррекционных занятий по развитию осязания и мелкой моторики. Тифлопедагог по своему усмотрению может некоторые темы исключить, заменить или дополнить другими в зависимости от уровня развития у ребенка осязания и мелкой моторики.

Каждое коррекционное занятие должно состоять как минимум из двух частей:

1. Упражнения для рук (самомассаж, игры на пальцах и т.п.) с целью снятия напряженности мышц кистей и пальцев рук, развития их подвижности и гибкости.
2. Ознакомление детей с приемами выполнения различных видов предметно-практической деятельности, развивающих тактильную чувствительность и мелкую моторику (осязательное или осязательно-зрительное обследование предметов, лепка, конструирование, аппликационная лепка и др.).

Педагог сам может дозировать время на изучение разделов программы в зависимости от успешного овладения детьми навыками осязательного восприятия или приемами конкретной предметно-практической деятельности.

Формирование осязательного обследования с использованием сенсорных эталонов

Формирование представлений о строении и возможностях рук.

Знакомить со строением рук, названием и назначением пальцев.

Обучать различным действиям рукой и отдельными пальцами при выполнении различных микродинамических актов и крупных движений руки.

Обучать приемам последовательного осязательного обследования игрушек и предметов ближайшего окружения (предметов быта, растений, чучел животных, моделей и др.) по определенному плану: правильно брать их в руки, обследовать двумя руками сверху вниз; обращать внимание на детали, особенности строения; выделять все осязательно воспринимаемые признаки, по которым предмет может быть узнан. Активно включать речь детей в процесс осязательного обследования.

Учить сочетать свои действия при осязательном обследовании с целенаправленным зрительным восприятием.

Познакомить с некоторыми приемами опосредованного (инструментального) осязания для обследования больших предметов, объектов (н-р, обследование и узнавание предметов с помощью палки).

Выделение сенсорных эталонов формы.

Учить различать с помощью осязания геометрические фигуры (круг - шар, квадрат - куб, овал - эллипсоид, треугольник - призма, прямоугольник - параллелепипед) и находить эти формы в окружающих предметах. **Выделение сенсорных эталонов осязательных признаков предметов.**

Учить различать свойства поверхности предметов. Формировать навыки осязательного обследования стопой; учить различать характер поверхности пола, грунта под ногами (асфальт, травяной покров, ковровое покрытие, деревянное покрытие, песок и т.д.).

Формирование представлений о величине предметов.

Различать величину предметов с помощью осязания. Учить осязательным приемам сравнения предметов: наложением плоскостных предметов, измерением с помощью осязательных действий пальцев, с использованием условных мерок (палец, рука и др.).

Формирование приемов использования осязания в процессе ориентировки в окружающих предметах.

Учить определять поверхности (стен, дверей, пола и др.); находить разницу в деревянных, металлических, стеклянных, пластмассовых поверхностях; давать детям возможность упражняться в различении этих признаков в реальной обстановке.

Дифференцирование различных признаков и свойств предметов.

Обследовать различные предметы (из дерева, металла, пластмассы, тканей, стекла и др. материалов) с целью тренировки, дифференцирования их величины, формы, фактуры, температурных ощущений.

Учить детей объединять предметы в группы по общим осязательным признакам (все круглые, все холодные, все мягкие, колючие и т.д.).

Ориентирование на микроплоскости с помощью осязания.

Учить выделять стороны, углы, середину (листа, стола). Учить размещать предметы по образцу и словесному указанию.

Формирование осязательных представлений об облике человека.

Учить детей обследовать себя, сверстников и взрослых, выделяя форму, строение тела, соотношение его частей; общие для всех людей и индивидуальные особенности внешности (н-р, у одного ребенка волосы короткие, а у другого – длинные; у одного ребенка нос прямой, а у другого – вздернутый кверху и т.п.).

Приемы использования осязания при знакомстве и общении с человеком.

Формировать неречевые средства общения. Показывать детям, как меняются движения рук человека в зависимости от настроения, самочувствия, отношения к другому человеку. Учить различать пластику и ритм ласковых, строгих, нежных, энергичных и других видов движений рук; учить сопряженному действию рук.

Формирование навыков использования осязания в процессе предметно-практической деятельности.

Обучать детей использованию осязания и движений рук при выполнении различных предметно-практических действий (со зрительным контролем и без него).

Конструирование. Знакомить с деталями различных конструкторов и их назначением. Учить подбирать детали по форме, размеру с помощью наложения и приложения. Обучать скреплению деталей конструкторов, сборке отдельных предметов (лесенок, башен, стен без проемов и с проемами, домика, предметов мебели и т.д.); составлению композиций из сконструированных предметов (жилая комната, гараж и т.д.).

Занятия лепкой. Обучать приемам разминания пластилина; раскатывать его между ладонями рук и пальцами; лепить палочки, колбаски, колечки, шарики; составлять орнаменты из палочек, колечек и шариков. Лепить предметы на основе колбасок (огурец, морковь, яйцо и т.п.) и шариков (плоды овощей, фруктов и др.); лепить отдельные предметы и составлять из них композиции.

Занятия с использованием мозаики. Знакомить с рабочим полем, видами фишек. Заполнять фишками рабочее поле, выкладывать горизонтальные и вертикальные линии, орнаменты, отдельные предметы и композиции из них (по образцу и по памяти).

Занятия аппликацией. Выкладывать узоры и рисунки из геометрических фигур (забор, елочка, неваляшка, снеговик, домик) и композиции из них.

Занятия аппликационной лепкой (заполнение рельефного рисунка пластилином). Подбирать детали заготовок из пластилина для наложения их на определенные части рисунка; размазывать пластилин до контуров рельефного рисунка (огурец, морковь, репка, грибы, веточка вишни, машина, цветок и т.п.).

Работа с бумагой. Знакомить с различными сортами бумаги. Сгибать лист бумаги по различным направлениям; обрывать лист по сгибу; обрывать бумагу по контуру рельефных рисунков предметов; составлять из них композиции накладыванием на контрастный фон; выполнять поделки из бумаги приемом сгибания (лодка, кошелек и др.).

Работа с фольгой. Разглаживать смятый лист фольги (ладонями, отдельными пальцами). Формовать из фольги различные поделки (человечки, зверушки и т.д.).

Занятия с нитями, шнурами. Наматывать клубки, наматывать нитки на катушки; связывать нити, распутывать узлы, выполнять различные плетения. «Вышивать» шнуром на дощечках с отверстиями, выполнять шнуровки, плести косички. **Работа с палочками.** Вынимать палочки из коробки (по одной, две, три и т.д.) попеременно правой и левой

руками. Перекладывать палочки из одной коробки в другую; сортировать палочки по величине. Составлять из палочек по образцу и по памяти геометрические фигуры; выкладывать колодец, контуры печатных букв и цифр плоскочечатного шрифта и т.п.

Работа с книгой. Перелистывать страницы брайлевской книги; находить на странице начало и конец текста, абзацы. Перелистывать страницы плоскочечатной книги приемом опускания каждого листа от начала книги и от ее конца.

Обучение элементам письма и рисования. Осваивать разные виды движения как приемы рисования. Воспроизводить движения вначале в воздухе, а затем для незрячих - на пленке прибора для рельефного рисования, а для слабовидящих – на бумаге.

Обводить трафареты букв, соединять точки в заданном порядке; штриховать и раскрашивать контурные рисунки, не выходя за границы контуров и т.п.

Обучать приемам работы с линейкой .

Чтение рельефных рисунков. Учить ориентироваться на изобразительной плоскости, осуществлять поиск и обнаружение изображения.

Обучать приемам обследования рельефного рисунка. Знакомить с формообразующими элементами: различать точки по величине; определять линии, дифференцировать их по длине, ширине, форме (прямые, волнистые, ломаные, дугообразные, спиральные, замкнутые).

Знакомить с изображениями, выполненными на основе геометрических фигур (флажок, циферблат часов и др.), сочетаний геометрических фигур (дом, елка и др.) и более сложными изображениями (расческа, машина и др.). Соотносить изображение с реальным предметом или его моделью.

Воспринимать сюжетные рельефные картинки. Воспроизводить различные позы «человека» по его рельефному изображению.

Целевые ориентиры программы к концу обучения

- Движения пальцев и кистей рук точные, ловкие, координированные.
- Владеет алгоритмом осязательного обследования различных объектов.
- Варьирует способы обследования в зависимости от особенностей воспринимаемого объекта; использует рациональные приемы выделения осязательных признаков.
- Характерна точность осязательного восприятия и узнавания предъявляемых объектов и их свойств.
- Сравнивает объекты по их осязательным свойствам и признакам, устанавливает сходство и различие.
- Сопровождает обследование объекта словесным пояснением его признаков, свойств и способов обследования.

- Использует осязательную информацию в разных видах предметно-практической деятельности.

2.2.3. Ориентировка в пространстве

Пояснительная записка

Ориентирование в пространстве – одна из актуальных проблем, входящих в сферу социальной адаптации детей с нарушением зрения. Недостаточная двигательная активность, особенности развития двигательной сферы вызывают у детей с нарушением зрения трудности пространственной ориентировки, которые ограничивают в дальнейшем их самостоятельность и активность во всех сферах деятельности. Спонтанно, самостоятельно дети с нарушениями зрения (особенно с глубокими) не могут овладеть навыками пространственного ориентирования, а нуждаются в систематическом целенаправленном обучении.

Различная степень тяжести зрительной патологии у детей (незрячие, слабовидящие и дети с амблиопией и косоглазием) вносит своеобразие в развитие их пространственной ориентировки. Поэтому обучение пространственному ориентированию детей с нарушением зрения должно проходить с учетом особенностей восприятия и освоения пространства каждой из названных категорий дошкольников.

Обучение ориентировке в пространстве осуществляется с использованием всей сенсорной сферы детей: нарушенного зрения и сохранных анализаторов. Необходимо специально учить детей комплексному использованию всех анализаторов при освоении ими пространства. Только в этом случае возможно создание у детей целостного обобщенного образа осваиваемого пространства.

Программа предполагает формирование у детей специальных знаний, умений и навыков ориентировки в пространстве: формирование достаточного запаса предметных и пространственных представлений, накопление чувственного опыта действий с окружающими предметами, умение анализировать получаемую через нарушенное зрение и сохранные анализаторы информацию об окружающем пространстве и пользоваться ею при передвижении; развитие техники передвижения.

Обучение ориентировке в пространстве осуществляет тифлопедагог по специально разработанным методикам. Основным принципом обучения является накопление предметных представлений на базе конкретного наглядного ознакомления детей с осваиваемыми пространственными признаками и отношениями в процессе непосредственных практических действий с ними. Основные приемы обучения, используемые тифлопедагогом на занятиях: совместное выполнение действий, сопровождаемое подробным словесным описанием (с незрячими детьми); поэтапный показ последовательности выполнения действий, сопровождаемый подробным словесным описанием и выполнение некоторых элементов действий (со слабовидящими и детьми с амблиопией и косоглазием).

Обучение дошкольников ориентировке в пространстве включает несколько этапов. Задача первого этапа – создание у детей четких представлений о своем теле и его

симметричности, о пространственном расположении его частей; обучение практической ориентировке «на себе». Задача второго этапа – дать детям представление о том, что собственное тело является точкой отсчета при ориентировке в окружающем пространстве. Задача третьего этапа – обучение детей моделированию предметно-пространственных отношений. Задача четвертого этапа – обучение ориентировке в пространстве с помощью схем. На всех этапах большое внимание уделяется формированию у детей прочной связи между восприятием пространственных признаков и отношений и их словесным обозначением.

Конечной целью обучения является формирование у детей навыков свободного самостоятельного ориентирования в помещениях детского сада, на его участке, на близлежащих к детскому саду улицах; формирование навыков, позволяющих детям ориентироваться и самостоятельно передвигаться в незнакомом пространстве.

Программа тесно взаимосвязана с другими разделами: физическим воспитанием, развитием элементарных математических представлений, развитием зрительного восприятия, осязания и мелкой моторики, социально-бытовой ориентировкой, игровой, трудовой деятельностью, что позволяет обеспечить взаимосвязь и преемственность в обучении детей пространственной ориентировке на специальных занятиях тифлопедагога, на общеобразовательных занятиях и в свободное от занятий время. Тифлопедагог формирует алгоритм действий, связанных с ориентировкой в пространстве, отрабатывает способы восприятия окружающего мира, а воспитатель закрепляет и совершенствует сформированные на занятиях тифлопедагога приемы и способы познания окружающего мира, пространственной ориентировки, учит пользоваться ими в самостоятельной деятельности (игровой, учебной, бытовой).

2 год обучения

Закреплять представления детей о частях своего тела; учить различать их и правильно называть, соотносить с частями тела других детей, кукол.

Развивать представления детей о пространственном расположении частей тела (голова вверху, ноги внизу; правая рука, левая рука и т.д.).

Формировать представление о верхней и нижней, передней и задней, правой и левой сторонах тела (н-р, все, что находится на теле со стороны, где правая рука – правое: правый глаз, правое ухо и т.д.; где левая рука – левое).

Учить обозначать расположение частей своего тела соответствующими пространственными терминами: вверху, внизу, спереди, сзади, правая, левая и т.д.

Находить на своей одежде и правильно называть различные детали (воротник, рукава, карманы и т.д.); обозначать их расположение соответствующими пространственными терминами (правый, левый рукав; верхняя, нижняя пуговица и т.п.).

Показывать направления ближайшего пространства с точкой отсчета от себя: направо – налево, вверх – вниз, вперед – назад.

Находить и располагать игрушки и предметы в ближайшем пространстве вокруг себя .

Обозначать расположение игрушек и окружающих предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя соответствующими пространственными терминами.

Познакомить детей с понятиями: далеко – близко. Учить определять расположение игрушек, предметов, других детей (далеко или близко по отношению от себя). Употреблять в речи слова далеко – близко.

Развивать умение правильно подниматься и спускаться по лестнице (держаться за перила, ставить одну ногу на одну ступеньку, а другую – на следующую; смотреть под ноги).

Учить обозначать действия в речи: «Я иду по лестнице вверх», «Я иду по лестнице вниз».

Учить передвигаться в заданном направлении с точкой отсчета от себя (направо и налево, вперед и назад); обозначать в речи направление своего движения: «Я иду направо», «Я иду вперед» и т.п.

Продолжать учить ориентироваться в групповых помещениях; использовать при ориентировке информацию, получаемую с помощью всех анализаторов (сохранное зрение, обоняние, осязание, слух).

Учить самостоятельно находить в помещении окна и двери; правильно открывать и закрывать двери; самостоятельно находить свое место за столом, кровать в спальне, шкафчик для одежды; знать метку, по которой можно их найти. Дать детям представление о назначении окружающих предметов (мебели, оборудования групповых помещений).

Учить находить и располагать игрушки в групповой комнате по словесным инструкциям педагога (н-р: «Возьми пирамидку из шкафа», «Посади куклу на диван», «Поставь матрешку на верхнюю полку» и т.п.).

Учить различать по звуку музыкальные и озвученные игрушки, голоса детей, воспитателей.

Узнавать с помощью зрения и осязания знакомые игрушки (до трех), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Соотносить с помощью зрения и осязания форму игрушек и окружающих предметов с геометрическими эталонами (н-р, тарелку с кругом, носовой платок с квадратом и т.д.).

Сравнивать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы (большой и маленький мячи, длинная и короткая ленточки, высокая и низкая елочки, широкая и узкая полоски, толстая и тонкая книги); находить одинаковые и разные по величине предметы.

Выделять с помощью осязания признаки предметов по характеру поверхности (гладкая, шероховатая, ворсистая и т.д.). Обращать внимание детей на запахи,

присущие различным предметам (н-р, комнатным растениям, овощам, фруктам), помещениям (кабинет врача, кухня и т.п.).

Формировать первоначальные навыки микроориентировки (на поверхности листа бумаги). Учить определять, показывать правую и левую, верхнюю и нижнюю стороны листа. Учить использовать пространственные обозначения сторон листа в речи. Располагать предметы на листе справа и слева, вверху и внизу, посередине.

Дать представление о простейшем схематичном, условном обозначении игрушек и предметов (используя для этого четкие контурные изображения).

Учить соотносить игрушки и натуральные предметы с их условными обозначениями.

Целевые ориентиры программы к концу 2 года обучения

- Имеет четкие представления о своем теле, пространственном расположении его частей.
- Различает направления ближайшего пространства с точкой отсчета от себя.
- Понимает и использует в речи основные слова, характеризующие пространственные отношения.
- Самостоятельно включает сохранные анализаторы в восприятие объектов.
- Инициативен при освоении пространства.
- Свободно ориентируется в групповых помещениях и на участке.

2.2.4 Социально-бытовая ориентировка

Пояснительная записка

Овладение навыками социально-бытовой ориентировки облегчает социально-психологическую адаптацию слепых и слабовидящих детей к условиям жизни. На специальных коррекционных занятиях по социально-бытовой ориентировке у детей формируются понимание своих сенсорных возможностей, адекватная самооценка, умение самостоятельно ориентироваться в простейших бытовых и социальных ситуациях.

Программа предусматривает задачи формирования у детей специальных коррекционно-компенсаторных и социальноадаптивных знаний, умений и навыков, позволяющих во многом компенсировать полную или частичную утрату зрения. Дети учатся самостоятельно выполнять необходимые действия с рациональным использованием нарушенного зрения и всех сохраненных анализаторов, контролировать свои действия с помощью зрения и выполнять их с помощью осязания, без зрительного контроля.

Данный раздел имеет тесную взаимосвязь с содержанием других разделов программы, что дает возможность детям применять на практике знания и умения, полученные ими на коррекционных занятиях по развитию зрительного восприятия, осязания и мелкой моторики, ориентировки в пространстве и др.

Содержание занятий включает в себя следующие темы: «Предметные представления», «Приобщение к труду взрослых», «Наблюдения и поведение на улице», «Ребенку о нем самом и окружающих людях», «Культура поведения».

Для формирования знаний, умений и навыков по социально-бытовой ориентировке применяются различные методические приемы: объяснение, метод поэтапного показа и отработки всех элементов действия с каждым ребенком, словесная регуляция и коррекция действий детей, дидактические и сюжетно-ролевые игры, экскурсии, беседы. Наглядный материал для занятий по социально-бытовой ориентировке подбирается с учетом получения максимума разносторонней информации об изучаемых объектах или явлениях.

2 год обучения

Предметные представления. Упражнять детей в выделении признаков и свойств предметов (формы, цвета, величины и пространственного расположения).

Подбирать и группировать предметы по этим признакам и по назначению. Устанавливать различия предметов по величине, структуре материала, различия между частью и целым. Называть действия с предметами и материалами, различать и называть парнопротивоположные действия. Осознавать отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены. Развивать сенсорные способности детей в процессе различения признаков и свойств предметов, воспринимаемых различными анализаторами: зрением, осязанием (гладкий, мягкий, теплый), на вкус (сладкий, кислый), на слух (шуршит, звенит).

Учить пониманию обобщающих слов: посуда, одежда, мебель и др. Учить различать по характерным признакам свои вещи (одежду, обувь, игрушки), узнавать их среди других вещей.

Знакомить детей с помещениями детского сада, их назначением, ориентировкой и поведением в них в соответствии с назначением. Учить пользоваться предметами быта в групповой комнате, знакомить с правилами хранения игрушек, книг, посуды, одежды, обуви.

Приобщение к труду взрослых. Воспитывать уважение и положительное отношение к труду. Привлекать внимание детей к труду взрослых, воспитывать желание помогать им. В наблюдениях выделять основные трудовые процессы, порядок их выполнения. Видеть качество труда взрослых.

Формировать опыт практических умений в оказании посильной помощи взрослым.

Наблюдения на улице. Организовывать небольшие экскурсии вокруг детского сада, в ближайший парк, лес, по улицам города (поселка).

Организовывать наблюдения: за людьми, за их поведением на улице; за движением транспорта; за движением людей на переходе. Формировать понятие о том, что когда едут машины, люди стоят и ждут. Наблюдать за огнями светофоров, учить различать и называть их: красный, желтый, зеленый.

Обучать детей ходьбе по тротуару парами.

Выделять звуки на улице, ориентироваться на них; учить детей подражать этим звукам в процессе непосредственного наблюдения, восприятия и в играх. Учить безопасному движению в пространстве с опорой на зрение и сохранные анализаторы.

Ребенку о нем самом. Упражнять детей в назывании своего имени, фамилии. Учить различать свой пол, называть свой возраст. Называть и показывать справа и слева части своего тела. Наблюдать за собой в играх с зеркалом: видеть и называть цвет глаз, волос, детали прически: бантик, косичка). Учить детей понимать мимику, наблюдая за своим отображением в зеркале.

Формировать представление ребенка о своих сенсорных возможностях.

Формировать представления о личной гигиене, о предметах и действиях, связанных с выполнением гигиенических процессов умывания, чистки зубов, ухода за внешним видом.

Культура поведения. Развивать способность устанавливать контакты с окружающими людьми, умение проявлять доброжелательное отношение к ним. Учить вежливо обращаться ко взрослым и сверстникам, благодарить, здороваться, прощаться.

Целевые ориентиры программы к концу 2 года обучения

- Осознанно относится к предметам ближайшего окружения.
- Умеет пользоваться предметами в соответствии с их назначением и свойствами.
- Осуществляет простейший сенсорный анализ.
- Называет свое имя, фамилию, возраст, пол; называет и показывает части своего тела.
- Различает знакомые трудовые процессы, называет их компоненты.
- Освоил элементарные практические трудовые действия.
- Самостоятельно выполняет отдельные правила культурного и бытового поведения.

Особенности взаимодействия со специалистами

Важнейшим условием реализации Программы является тесное взаимодействие специалистов МБДОУ в организации коррекционно-образовательной и лечебно-восстановительной работы. Каждый специалист МБДОУ решает свои программные задачи, а деятельность специалистов в единой образовательной среде преследует общую цель – социализацию и интеграцию детей с нарушением зрения.

Вся работа педагогов и специалистов МБДОУ построена так, что коррекционная направленность прослеживается и в организации, и в содержании деятельности. Коррекционная работа осуществляется в тесной связи с комплексным лечебно - восстановительным процессом на основе максимального сближения медицинских и педагогических средств коррекции. Все виды коррекционной работы пронизаны задачами лечебного процесса. Знание зрительных возможностей позволяет педагогу

целенаправленно влиять на развитие зрения, создавать условия для закрепления результатов восстановительного лечения. Учитель-дефектолог всегда учитывает рекомендации врача-офтальмолога по организации нагрузки и охранительного режима для зрения детей, проводит упражнения по активизации и тренировке зрения.

Решая педагогические задачи по формированию различных знаний и умений, педагоги учат детей способам зрительной ориентации в различении признаков и свойств предметного мира, зрительно-пространственных признаков и т.д. Система упражнений, способствующих активизации зрительного восприятия и познания окружающей действительности, используется с учетом зрительных возможностей детей.

В основе взаимосвязи всех специалистов дошкольного учреждения лежит единое комплексно-тематическое планирование по темам развития предметных представлений. Взаимодействие осуществляется через:

- интеграцию содержания образовательных областей – закрепление изученного материала в различных видах деятельности (занятия по лепке, аппликации, рисованию, ознакомлению с окружающим, игры, прогулки т.д.);
- индивидуальную работу – дополнительные занятия с детьми, которые испытывают затруднения при усвоении материала и нуждаются в его дублировании в силу особенностей детей с ОВЗ;
- игровую деятельность, которая является важнейшей самостоятельной деятельностью ребенка и имеет большое значение для физического, психического развития ребенка с ОВЗ, становления индивидуальности и формирования навыков социализации;
- трудовую деятельность, которая повышает общее развитие детей с нарушением зрения, придает уверенность в своих силах, формирует навыки самообслуживания, стремление оказать посильную помощь другим;
- активное взаимодействие с родителями.

Формы взаимодействия тифлопедагога с коллегами:

- посещение общеобразовательных занятий с целью изучения того, как дети усваивают программный материал, какие трудности испытывают, как овладевают приемами предметно-практической деятельности, что наиболее интересно и доступно каждому ребенку, насколько эффективны применяемые воспитателем методы коррекционного воздействия;
- выступления на педагогических советах для ознакомления воспитателей с особенностями развития, воспитания и обучения детей со зрительной патологией, а также коррекционными программами и методиками;
- организация и проведение семинарских занятий по той или иной проблеме, обсуждение опыта работы;
- индивидуальное консультирование воспитателей по конкретным вопросам воспитания и обучения детей, методов коррекционной работы; показ занятий с детьми с целью ознакомления воспитателей с конкретными методами и приемами коррекционной работы;

- пропаганда тифлопедагогических знаний - организация выставок специальной литературы с аннотациями и рекомендациями по использованию, демонстрация дидактических материалов.
- показ открытых занятий с детьми.

Приложение «Тетрадь взаимодействия с педагогами»

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с нарушениями зрения
- Взаимодействие с родителями по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Формы взаимодействия тифлопедагога с родителями:

выступления на родительских собраниях по общим вопросам воспитания, обучения и развития детей с нарушением зрения;

- консультации для отдельных групп родителей с учетом общих для них проблем, связанных с особенностями развития детей, трудностями в овладении определенными знаниями;
- индивидуальное консультирование родителей;
- проведение для родителей индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий, целью которых является обучение родителей приемам взаимодействия с ребенком; выставки специальной, доступной для понимания родителей, литературы с аннотациями тифлопедагога; выставки игр и специальных пособий, которые родители могут использовать в занятиях с детьми дома;
- выставки детских работ, выполненных на занятиях тифлопедагога; задания на дом (на выходные дни, на лето).
- выставки специальной литературы, игр, пособий, детских работ
- рекомендации по закреплению и совершенствованию сформированных у детей навыков на занятиях, профилактике зрительных утомлений, развитию зрительных функций.

Региональный компонент

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется через парциальные программы

Парциальная программа	Образовательная область	Задачи
Т.А. Скалон, Н.М. Игнатьева «Знакомим дошкольников с природой родного края»	область познавательное развитие	Обеспечить передачу детям первичных знаний с элементами экологии о природных объектах родного края;

		<p>формировать элементарные представления о правилах поведения в природной среде, бережного отношения к растениям и животным; формировать начала экологической культуры личности; интеллектуально развивать дошкольника; развивать эстетическое воспитание окружающего мира; формировать патриотическое чувство</p>
--	--	---

Региональный компонент

Образовательная область	Задачи
Познавательное развитие	<p>Региональный компонент реализуется через обогащение представлений о жителях города, области, края, их отражение в народном творчестве (мифы, сказки, легенды), рассказы истории края, экскурсии и целевые прогулки.</p> <p>Через обогащение представлений о климатических особенностях края в различное время года, неживой природе, животном и растительном мире, недрах Сибири и Кузбасса, экологической обстановке, с использованием экскурсий, рассказов, бесед.</p> <p>Приобщение детей к истории Кемерово. Формирование представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.</p>

ПРОГРАММИРОВАНИЕ

3.1. Специфика организации занятий с детьми с нарушением зрения

Офтальмо-гигиенические требования к организации проведения занятий

	Слабовидящихдетей	Детей с неглубокимнарушениямизрения
--	-------------------	-------------------------------------

1. Регламентобразовательной нагрузки	Регламент допустимой зрительной нагрузки в соответствии с видом патологии.	Гигиенический регламент зрительной работы в соответствии с возрастом и с учетом индивидуальных особенностей состояния зрительных функций.
2. Требования к наглядности, печатному материалу	Жесткие требования к размеру, цвету, контрасту пособий с целью обеспечения комфортного без утомления в процессе зрительного труда слабовидящего.	Соблюдение требований в соответствии с возрастными и функциональными возможностями, и задачами лечебно-восстановительного процесса.
3. Требования к графике	Усиление насыщенности окраски линий, их толщины, обеспечивающее четкость границ между объектами восприятия в соответствии со степенью слабовидения.	То же: для детей со средней и высокой амблиопией в период окклюзии.
4. Расположение объектов восприятия	На расстоянии доступном для различения деталей в соответствии со степенью слабовидения. При работе вблизи в вертикальной плоскости для снятия утомления (вне зависимости от вида косоглазия). Объект восприятия располагается передлучевым глазом.	На расстоянии в соответствии со степенью амблиопии (в период окклюзии). При работе вблизи расположение в плоскости в соответствии с видом косоглазия. Объект восприятия располагается передрабочим глазом (в период окклюзии).
5. Требования к организации работы с множеством объектов восприятия	Возможно минимальное в соответствии с логикой множества количество одновременно представляемых для восприятия объектов в зависимости от степени и сочетания нарушенных функций. Упорядоченное расположение объектов, позволяющее слабовидящему локализовать единичное в множестве и удерживать его в поле видения. Постепенное увеличение множества (поочередно привнесение новых объектов).	Более жесткие требования к определению количества объектов, составляющих множество, для восприятия детьми с монокулярным зрением, с косоглазием.

Организация детей на занятия

Занятия проводятся как в первую половину дня, так и во вторую половину дня.

Во время проведения занятий учитываются специальные условия:

- Освещенность рабочего места подбирается индивидуально в соответствии с особенностями активности зрительной системы (снижение чувствительности к свету в подпороговом диапазоне или её повышение – светобоязнь). Поза ребенка во время занятий не должна оказывать негативного влияния на его осанку. Оптимальное расстояние от глаз наглядного материала 20–30 см. Для нарушенного зрения характерна низкая функциональная устойчивость

различения объектов; поэтому педагог не должен допускать зрительного утомления. Длительность зрительной работы не должна превышать 5–7 минут. В перерывах для отдыха – визуальная фиксация удаленных объектов, способствующая уменьшению напряжения аккомодации, или же адаптация к белому фону средней яркости.

- Важно ограничивать информационную емкость изображений и сюжетных ситуаций с целью исключения избыточности, затрудняющей опознание. Имеют значение количество и плотность изображений, степень их расчлененности. Каждое изображение должно иметь четкий контур, высокий контраст (от 60 до 100 %). Его угловые размеры подбираются индивидуально в зависимости от остроты зрения и состояния поля зрения. Хроматические объекты должны иметь насыщенные цвета.
- чередуются задания, предусматривающие работу с разными свойствами предметов и их изображений, чтобы избежать излишней зафиксированности внимания детей на выделении одного из свойств в ущерб другим;
- система игр построена на основе усложнения материала и его модификации. Игры повторяются несколько раз в зависимости от предложенных новых вариантов игр и в зависимости от степени усвоения знаний детьми. При первых признаках утомления ребенка переключаю на другой вид деятельности. На протяжении всего занятия действия ребенка поощряются;
- игровые задания посильные, понятные и в то же время, содержащие элементы трудности для того, чтобы ребенок мог приложить усилия, проявить терпение для достижения цели;
- для повышения активности детей в процессе занятий, в т.ч. чувства зрительной локализации в пространстве после каждого задания дети переводятся из положения «сидя» в положение «стоя» и наоборот.

Условиями для полного и точного восприятия демонстрируемого объекта являются:

- Выбор адекватного фона;
- Выбор определенного цвета, так как цвет в сочетании и на расстоянии может меняться;
- Постоянное использование указки для показа;
- Ребенок при показе объекта находится у доски со стороны открытого глаза (заклеен правый – слева, заклеен левый – справа);
- Педагог находится у доски справа, обязательно лицом к детям.

Требования к фронтальному наглядному материалу

В коррекционном обучении детей со зрительной патологией использование наглядности приобретает важное значение, т.к. позволяет педагогам опираться на конкретные образы, создаваемые у детей. Это способствует формированию у них реальных представлений об окружающем мире, об изучаемых предметах и явлениях, позволяет расширить объем их познавательной информации.

- Материалы и пособия для коррекционно-педагогической работы должны состоять из подлинных объектов, муляжей, игрушек, объемных и плоскостных геометрических фигур, рельефных и плоскостных изображений предметов и объектов на карточках, листах бумаги, картона, фанеры (как контурные, так и окрашенные силуэты различной цветовой гаммы).
- Материалы и пособия должны быть доступны для зрительного восприятия: быть яркими, красочными, насыщенными по цвету (в основном используются красный, оранжевый, желтый, зеленый цвета; остальные цветовые изображения должны иметь чистые натуральные цвета).
- Материалы и пособия должны иметь матовую неотражающую поверхность, четкое композиционное построение, вычленение контуров, лаконичность рисунков, конкретные визуальные признаки предметов, объектов и явлений окружающего мира.
- Не допускается наложение одного предмета на другой (кроме специальных заданий).
- Основные признаки, имеющие наиболее важное информационное значение, следует выделять и подчеркивать.
- Фон изображения должен быть разгружен, без лишних деталей, затрудняющих восприятие предмета (объекта) и его качества.
- Материалы и пособия должны быть изготовлены из натурального, прочного, нетоксичного, безопасного материала, гигиеничны, эстетично оформлены, вызывать у ребенка желание играть и заниматься с ними.
- В изображении должна соблюдаться пропорциональность соотношений по величине в соответствии с соотношениями по величине реальных объектов (кроме специальных заданий).
- Обязательно выделение ближнего, среднего, дальнего планов (четкая перспектива).
- Материалы и пособия должны быть определенных размеров – более крупные для фронтальных демонстраций и строго дифференцированные для индивидуальных (соответствовать показателям зрительных возможностей ребенка).
- Контрастность предъявляемых объектов и изображений по отношению к фону должна быть от 60 до 100%. Отрицательный контраст предпочтительнее, так как дети лучше различают темные объекты на световом фоне по сравнению со светлым на темном; дети также лучше воспринимают заполненные силуэтные фигуры, нежели контурные (кроме специальных занятий).
- На доске следует размещать предметы от 10 до 15 см в количестве не более 8-10 шт., а объекты размером 20-25 см от 3 до 5 шт. одновременно. Размещать объекты на доске нужно так, чтобы они не сливались в единую линию, пятно, а хорошо выделялись по отдельности. Некоторые объекты на рассматриваемой картине даются с четким контуром (обводятся черным фломастером по контуру). Наиболее благоприятен показ предмета на черно-белом фоне, либо на зеленом (успокаивающем), коричневом (спокойном, контрастном) или оранжевом (стимулирующем). Следует сочетать предмет и фон по цвету, чтобы можно было его лучше рассмотреть во всех деталях.

Требования к индивидуальному раздаточному материалу

Пособия для индивидуальной работы изготавливаются для каждого ребенка подгруппы. Расстояние до рассматриваемого индивидуального материала 30-35 см от глаз. Размер раздаточного материала - 2-5 см. Для детей со сходящимся косоглазием рекомендовано рассматривание пособий на подставке. С расходящимся косоглазием – на горизонтальной поверхности (столе, индивидуальном фланелеграфе). Работа с плоскостным индивидуальным раздаточным материалом происходит на фланелеграфе. Для улучшения зрительного восприятия и предупреждения быстрого утомления следует помнить о контрастности между фоном, на котором идет демонстрация и самим демонстрируемым материалом.

При изготовлении раздаточного иллюстративного материала следует учитывать дифференцированные особенности нарушения зрения каждого ребенка и зрительную нагрузку, по которой ребенок работает.

Приложение «Перечень зрительных нагрузок»

3.2 Материально-техническое обеспечение Программы

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды Одним из основных условий, обеспечивающих всестороннее развитие ребенка с нарушением зрения, является правильная организация педагогического процесса и создание рациональной и оптимальной развивающей предметно-пространственной среды в группе и кабинете коррекционных занятий.

Развивающая предметно-пространственная среда должна соответствовать коррекционным задачам программы и психолого-педагогическим методам, направленным на развитие зрительного восприятия: активизацию сенсорноперцептивных, селективных, мнемических и мыслительных процессов. Предметная методика позволяет развивать зрительные возможности детей с нарушением зрения, и ее принципы реализуются на предметно-практических занятиях и в игре.

У детей с нарушением зрения отмечается снижение уровня обобщенности, точности, четкости зрительных представлений. Замедляется процесс развития социально-бытовой ориентировки, восприятия сенсорных эталонов, ориентировки в пространстве.

Поэтому своеобразие организации развивающей предметно-пространственной среды тесно связано с особенностями патологии зрения и развития детей дошкольников. Развивающая среда должна сохранять некоторые черты среды предыдущего года обучения и свои обновленные, только ей присущие особенности. Это прежде всего связано с ярким проявлением разных темпов развития детей, нарушения зрительных

функций. Пространственная организация среды должна предусматривать широкие

возможности разнообразной двигательной деятельности ребенка, быть комфортной и безопасной. Игрушки и предметы в группе должны отражать все многообразие окружающего мира и соответствовать реальным объектам по своему внешнему виду (цвету, форме, быть яркими, изготовленными из разных материалов, иметь разные размеры).

Оборудование кабинета тифлопедагога

Общие пособия:

- Столы и стулья для тифлопедагога и детей;
- Шкафы, полки для методической литературы, наглядных пособий, учебного материала;
- Компьютер
- Фланелеграф
- Магнитная доска
- Подставки
- Указки
- Мольберт
- Фоны черные и цветные
- Специальные тифлотехнические приборы (лупы, приборы для черчения и рисования)

Пособия по развитию зрительного восприятия:

- по формированию сенсорного восприятия цвета (дифференцировки, соотношения, локализация насыщенности, оттенков), формы (объемные и плоскостные изображения), величины;
- алгоритмы иллюстрации по предметному восприятию;
- по формированию предметных представлений: натуральные предметы, муляжи, игрушки, цветные картинки предмета в разных модальностях, типичное контурное и силуэтное изображение предметов, трафареты (внутренние и внешние);
- по развитию зрительно-слуховой и осязательно-двигательной памяти;
- по развитию нестереоскопических способов анализа глубины пространства (перекрытие, удаление и т.д.).

Пособия по ориентировки в большом и малом пространствах (звукоориентеры, вспомогательные средства, макеты помещений и планы, иллюстрации поз ребенка и др.)

Пособия по развитию мыслительной деятельности (кубики, разрезные картинки, танграммы и др.)

Пособия по развитию мелкой моторики рук (бусы, шнуровки, застежки и т.д.)

Пособия для восприятия и понимания различных видов картин (предметных, сюжетных, пейзажных):

- для развития соотношения образа и слова (подбор картинок, аппликаций, контурного и силуэтного изображения к картине, выполненного в разных ракурсах для моделирования картин);
- для развития неречевых (мимика, поза, жест) и речевых средств общения

Пособия по социально-бытовой ориентировке:

- модели игровых комнат (спальни, кухни, группы), планы этих помещений и план окружающей местности;
- модели основных типовых зданий, встречающихся на улице;
- специальные рельефно-графические пособия по восприятию предметов, заполняющих пространство;
- предметы домашнего обихода (натуральные, модели-игрушки, плоскостное и контурное изображение)

Пособия по развитию мыслительной деятельности (кубики, разрезные картинки, танграммы и др.)

Пособия по развитию мелкой моторики рук (бусы, шнуровки, застёжки и т.д.)

Пособия для восприятия и понимания различных видов картин (предметных, сюжетных, пейзажных):

- для развития соотношения образа и слова (подбор картинок, аппликаций, контурного и силуэтного изображения к картине, выполненного в разных ракурсах для моделирования картин);
- для развития неречевых (мимика, поза, жест) и речевых средств общения

Пособия по социально-бытовой ориентировке:

- модели игровых комнат (спальни, кухни, группы), планы этих помещений и план окружающей местности;
- модели основных типовых зданий, встречающихся на улице;
- специальные рельефно-графические пособия по восприятию предметов, заполняющих пространство;
- предметы домашнего обихода (натуральные, модели-игрушки, плоскостное и контурное изображение).

Учебно-методическое обеспечение Программы

Реализация Программы обеспечивается учебно-методическим комплектом, включающим:

1. Безруких, М.М. Методика оценки уровня развития зрительного восприятия детей 5 – 7,5 лет: руководство по тестированию и обработке результатов / Морозова Л.В. – М.: Новая школа, 1996. – 48с.
2. Выготский, Л.С. Проблемы дефектологии. – М.: Просвещение, 1955. – 524с
3. Гигиена зрения детей дошкольного возраста: методические материалы в помощь лектору. – М.: Центральный научно-исследовательский институт санитарного просвещения Министерства здравоохранения СССР, 1983. – 24с.
4. Григорьева, Л.П. Основные методы развития зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения / Сташевский С.В. – М.: Научно-исследовательский институт дефектологии, 1990. – 78с.
5. Денискина, В.З. Социальная (тифло) реабилитация средствами образования и воспитания: лекции по курсу (в записи автора), 2000г.
6. Дидактические игры и упражнения в период восстановительного лечения зрения у дошкольников / Сост. А. П. Сидорова. – Бердск, 1998. – 24с.
7. Дружинина, Л.А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения: методическое пособие / Л.А. Дружинина – М.: Экзамен, 2006. – 159с.
8. Дружинина, Л.А. Современные подходы к организации образовательного процесса в работе с детьми, имеющими нарушения зрения: лекции по курсу (в записи автора), 2009г.
9. Кащенко, Т.П. Комплексное лечение косоглазия и амблиопии в сочетании с медико-педагогическими мероприятиями в специализированных дошкольных учреждениях / Григорян Л.А. – М.: РАО Институт коррекционной педагогики, 1994. – 34с.
10. Кириллова, Л. Советы офтальмолога для воспитателей, работающих с детьми, имеющими недостатки зрения / Юганова И. // Дошкольное воспитание. - 1998. - № 9. – С. 32-36.
11. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением. Методическое пособие / научный руководитель В.А.Феоктистова – С-Пб.: Образование, 1995. – 131с.
12. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду / Под ред. Л.И. Плаксиной. – М.: Экзамен, 2003. – 256 с.
13. Рекун, Е.В. Преодоление недостатков восприятия у детей дошкольного возраста с нарушениями зрения: дипломная работа, 2001.
14. Подколзина, Е.Н. Вопросы работы тифлопедагога детского сада для детей с нарушением зрения // Дефектология. - 2002. - №6. – С.
15. Плаксина, Л.И. Содержание медико-педагогической помощи в дошкольном учреждении для детей с нарушением зрения / Григорян Л.А. М.: Институт коррекционной педагогики РАО, 1998, - 56с. Учитель-дефектолог Рекун Е.В. Рабочая программа. 25
16. Плаксина, Л.И. Современные подходы к содержанию коррекционной работы: лекции по курсу (в записи автора), 1999г.
17. Плаксина, Л.И. Специфика проведения коррекционной и реабилитационной работы: лекции по курсу (в записи автора), 2004г.
18. Плаксина, Л.И. Современные подходы к организации образовательного процесса в работе с детьми, имеющими нарушения зрения: лекции по курсу (в записи автора), 2009г.
19. Плаксина, Л.И. Развитие зрительного восприятия у детей с нарушением зрения в процессе обучения математике. – Калуга: Адель, 1998. - 113с.
20. Плаксина, Л.И. Теоретические основы коррекционной работы в детских садах для детей с нарушением зрения. – М.: Город, 1998. - 262с.

Электронные образовательные ресурсы

1. <http://www.nsportal.ru>
2. <http://www.maam>
3. <http://www.defectolog.ru>

Заключение

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.